

٢٤ صفحة
السبت ٢٦ جمادي الأول ١٤٠٠هـ — الموافق ١٢ نيسان (ابريل) ١٩٨٠ — السنة ١٩ العدد ٥٩٠٣
AL-RAI AL-AAM - SATURDAY 12 APRIL 1980 - 19th YEAR No. 5903
٥٠ فلساً

صاحب السمو: أؤمن بالمشاركة الشعبية المسؤولة والديمقراطية لرقي الوطن لا للاستغلال

ص ٣

مسؤول سوري كبير

اكتشاف محاولة انقلاب بسورية

دمشق تذيع قريباً تفاصيل المؤامرة



كشف مسؤول سوري كبير لراديو «مونت كارلو» النقاب عن ان السلطات السورية توصلت نتيجة عملية التمشيط التي ما تزال مستمرة في مدينتي حلب وحماه الى مزيد من الادلة القاطعة والخطيرة على ضلوع المخابرات الاميركية وجهات اخرى في منطقة الشرق الاوسط في عملية مخططة ومتكاملة كانت تستهدف قلب نظام الحكم في سورية، وحدد اواسط الشهر الماضي موعدا لتنفيذها . وقد اشتركت فيها اكثر من جهة داخل البلاد .

واضاف المسؤول يقول : وعندما فشلت المحاولة عادت المعارضة لتتحرك من جديد، مما حدا بالسلطات الى اتخاذ قرارها بحسم المواجهة مع المعارضة .

وذكر المسؤول السوري ان الحكومة ستقوم قريبا بالكشف عن الادلة التي توفرت حول ابعاد المؤامرة الكبيرة التي كانت تستهدف النظام . واكد في نفس الوقت ان عملية التمشيط هذه اسفرت عن اعتقال عدد كبير من المطلوبين بجرائم القتل والتخريب، وعن اكتشاف عدة مخابىء سرية حوت انواعا مختلفة من الاسلحة والذخائر . كما صادرت مطابع سرية ومنشورات واختام رسمية مزورة وعملات اجنبية ووثائق تثبت ارتباط العملاء بالخارج .

وذكر الراديو في نفس الوقت ان القيادة السورية دعت الى مؤتمر طارىء لجبهة الصمود والتصدي لان المؤامرة التي اكتشفت كانت تستهدف جميع اطراف الجبهة .

وقال مصدر سوري رسمي ان بيانا سيصدر بعد انتهاء التحقيق مع المعتقلين .

مواصلة سياسة الحزم مع الرجعية المحلية

وقالت صحيفة «تشرين» الحكومية امس ان سورية عازمة على مواصلة الحزم مع الرجعية لاحباط كل تآمرها . ومضت الصحيفة تقول في تعليق لها : «ان ظاهرة التحرك

(البقية على ص ٢٣)

توقع ضربة اسرائيلية مع بداية قمة الصمود

بيروت — الرأي العام

تتوقع المصادر هنا ضربة اسرائيلية خلال الـ ٢٤ ساعة القادمة لتتفق مع بداية قمة زعماء جبهة الصمود والتصدي في ليبيا .

مقتل مصري في اميركا برصاص ايراني

هيوستون — اشيا — تقوم الجالية المصرية في مدينة هيوستون بولاية تكساس الاميركية بأعداد الترتيبات اللازمة لنقل جثمان المواطن المصري مجدي حنين (٢٦ سنة) الذي توفي بينما كان في زيارة للولايات المتحدة — اثر مشاجرة مع شخص ايراني اطلق عليه النار في بطنه فاصابه اصابة بالغة يوم الثلاثاء الماضي .

ونقل القتيل الى المستشفى حيث توفي بعد حوالي ١٢ ساعة في غرفة العناية المركزية .

وذكرت سلطات التحقيق الى ان الحادث الذي وقع في حمام للسباحة جاء اثر مناقشة سياسية .



الازمة الايرانية العراقية

تراشق متبادل بالمدفعية وبني صدر يهدد بتوسيع القتال

طهران، واشنطن، طرابلس — الوكالات — هدد الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر بـ «مطاردة العدو داخل الاراضي العراقية»، ولمح مستشار للرئيس الاميركي الى ان الولايات المتحدة ستتدخل اذا اتسع نطاق الاشتباكات العراقية — الايرانية، فيما ناشد الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي بغداد وطهران ضبط النفس بانتظار وصول موفدين عنه في مهمة وساطة .

ففي طهران، القى بني صدر خطابا في مئات الالوف من الايرانيين ساروا في شوارع طهران للوصول الى حرم جامعتها في تظاهرة «لاظهار الوحدة الوطنية ضد العراق والولايات المتحدة» . وحذر بني صدر — وهو ايضا القائد الاعلى للقوات المسلحة الايرانية — في خطابه من «انني لن اكون قادرا على منع القوات الايرانية من ممارسة حقها في ملاحقة القوات العراقية .. واذا هاجمنا الجنود العراقيون فسيصدهم الجنود والحراس الثوريون الايرانيون، وسيطاردونهم دون شك الى داخل اراضي العدو .. ولا استطيع منع هذا» .

ومضى بني صدر يقول للجماهير ان حكومة الرئيس العراقي صدام حسين ارسلت اليه مبعوثين في ثلاث مناسبات تطلب فيها اجراء محادثات حول النزاع بين البلدين، وقال «لكننا قلنا لهم اننا لن نعمل لمصلحة الحكومة العراقية ضد الامة العراقية» .

ووجه بني صدر نداء الى الجيش العراقي كي يتمرد على الحكومة مرددا اصداء دعوة مماثلة كان قد وجهها اية الله الخميني زعيم ايران الثوري في وقت سابق من هذا الاسبوع .

واضاف الرئيس الايراني يقول : «انا واثق من ان الجنود العراقيين المسلمين عند مهاجمة جيش الامام الخميني سيدعمون جيش الامام الخميني لا حكومة صدام حسين» .

وقال انه لا يعتقد ان عربيا سيحمل السلاح ضد ايران عندما يدرك ان ايران على استعداد للقتال الى جانب العرب ضد اسرائيل .

واردف يقول : ليس هناك من امر بيننا وبين الحكومة العراقية . فلماذا اذن تقاتل طائراتنا الفانتوم طائراتها الميغ ؟ ولماذا لا تقاتل طائراتنا وطائراتها اسرائيل ؟

وجاء خطاب بني صدر المتشدد والذي ايده الجمهور هاتفا «النصر للاسلام والهزيمة لصدام حسين» وسط انباء جديدة عن تبادل قصف مدفعي عنيف بين القوات الايرانية والعراقية ليل الخميس — الجمعة .

وقد صرح قائد الحراس الثوريين في

(البقية على ص ٢٣)

السودان ينفي ارساله اسلحة الى تشاد

الخرطوم — رويتر — نفى السودان الانباء التي رددتها الصحافة الاجنبية عن انها تقوم بارسال اسلحة الى الفئات المتصارعة في تشاد واكد انه لن يفعل ذلك .

ونقلت وكالة الانباء السودانية عن بيان وزارة الخارجية ان هذه الانباء «لا اساس لها من الصحة وملفقة» .

واضاف البيان يقول «ان السودان لن يسمح لنفسه او لاحد غيره بارسال اسلحة لتصعيد الموقف في هذه الدولة الشقيقة التي تحتاج الى السلام والاستقرار» .

وقال البيان ان عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى «هو احد المبادىء الاساسية الراسخة للسياسة الخارجية للسودان» .

واضاف البيان ان السودان كان يدعو دوما الى تسوية النزاع التشادي من خلال المفاوضات لسد كل الطرق امام التدخل الاجنبي .

اسرائيل: انسحاب جزئي من لبنان
سركيس يحث اميركا للضغط على اسرائيل

جنوب لبنان — وكالات — اعلنت اسرائيل الليلة الماضية عن انسحاب جزئي لقواتها من جنوب لبنان واوضح ناطق عسكري رسمي في تل ابيب ان القوات التي بدأت بالانسحاب هي التي ارسلت لتعزيز القوات التي دخلت الاراضي اللبنانية يوم الاربعاء الماضي . وهذا بالطبع لا يدل على اعتزام اسرائيل الاستجابة لنداءات السكرتير العام للامم المتحدة كورت فالدهايم بسحب قواتها من جنوب لبنان .

وكانت مصادر دبلوماسية قد ذكرت ان فالدهايم بعث برسالة امس الاول الى مناحيم بيغن رئيس الوزارة الاسرائيلية طالبه فيها بسحب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان، بهدف تهدئة الوضع، واعرب فالدهايم في رسالته عن قلقه حيال الوضع في لبنان وطلب من بيغن التعاون معه في سبيل ايجاد حل لهذا الوضع .

اسرائيل تعزز المواقع التي احتلتها

وتقول وكالة «رويتر» ان اسرائيل ابقت امس قواتها على مسافة عدة كيلو مترات داخل الحدود اللبنانية فيما استمرت في تعزيز المواقع التي احتلتها قواتها يوم الاربعاء الماضي . هذا وكانت اسرائيل قد دفعت ليلة امس الاول بقوات جديدة عبر

(البقية على ص ٢٣)

تل ابيب : ٤ جرحى في انفجار قنبلتين

تل ابيب — رويتر — قال البوليس ان اربعة اشخاص اصيبوا بجروح كانت جروح احدهم خطرة عندما انفجرت قنبلتان في احدى ضواحي تل ابيب السكنية مساء امس .

وذكرت ناطقة بلسان البوليس ان قنبلتين اخريين قد اكتشفتا وجرى ابطال مفعولهما .

ولم يعرف على الفور من المسؤول عن هذه القنابل .



● مقنعون وصفوا بانهم عراقيون اشتركوا في صلاة اقيمت في جامعة طهران اشترك فيها مئات الالاف من الايرانيين حيث نددوا بالعراق والولايات المتحدة (راديو، يب)

كارتر ينتقد حلفاء اميركا
بني صدر: ندفع ثمن حريتنا

طهران — الوكالات — اعلن الرئيس الايراني الدكتور ابو الحسن بني صدر امس ان ايران «مستعدة لدفع ثمن حريتها» .

واضاف «ان الشعب الايراني يرغب في العيش بحرية وهو مستعد لدفع ثمن حريته» . وقد شن الرئيس بني صدر هجوما على الغرب واليابان وقال ان اولئك الذين انضموا الى العقوبات الاقتصادية الاميركية ضد ايران لن «يحصلوا على شيء» من ايران . وصرح الرئيس بني صدر في حديث نشرته مجلة «اسبرسو» الايطالية امس «بانه لن يوسط نفسه ولا يستطيع حتى ذلك في ازمة الرهائن الاميركيين» . ونسبت المجلة الى الرئيس بني صدر قوله «لقد عارضت احتلال السفارة الاميركية منذ البداية ولقد فعلت كل ما في حدود سلطتي واذا لم يفهم الرئيس الاميركي كارتر هذا واعتقد ان بامكانه حل الازمة بالاسلوب التقليدي لسياسة قوة عظمى فهذا ليس خطئي» .

ومضى يقول «انه لا يعتقد ان حياة الرهائن الاميركيين معرضة للخطر فهم آمنون وانا واثق من ذلك مئة بالمائة» .

هذا وقد استدعى السيد صادق قطب زاده امس سفراء دول السوق

(البقية على ص ٢٣)

وزراء خارجية الصمود يتبنون ورقة العمل السورية

الوفد الفلسطيني للقمة يضم امناء كافة فصائل الثورة

طرابلس — من هشام طالب — اكد السيد علي التريكي امين الخارجية الليبية ان السيد ياسر عرفات سيصل الى الجماهيرية الليبية برفقة الرئيس السوري حافظ الاسد للمشاركة في مؤتمر قمة الصمود والتصدي .

(وكانت «الرأي العام» قد ذكرت في عددها الصادر امس ان السيد عرفات سيرئس وفد المنظمة الى اجتماعات طرابلس) .

وجاء تصريح التريكي هذا عقب اجتماع استمر اربع ساعات لوزراء خارجية سورية والجزائر واليمن الديمقراطية وممثل منظمة التحرير .

وقال امين الخارجية الليبي ان وجهات النظر كانت متفقة خصوصا ازاء القضايا العربية والدولية، وان هذا الاتفاق سيؤدي لعمل حقيقي يبشر بعمل جدي .

هذا وقد تبنى مؤتمر وزراء خارجية الجبهة امس ورقة العمل التي تقدم بها الوفد السوري برئاسة السيد عبدالحليم خدام، حيث شكلت لجنة لصياغة الاقتراحات لتعديل بعض بنود الورقة تمهيدا لتقديمها الى مؤتمر القمة .

وقد اعلن ذلك امين الخارجية الليبي في مؤتمر صحفي عقده الليلة الماضية واكد فيه مجددا ان وجهات النظر كانت متفقة تماما حول العمل داخل الجبهة والعمل العربي المشترك وفق البرنامج المحدد الذي ستطرحه جبهة الصمود على الامة العربية وقواها التقدمية .

واضاف : ان هذا البرنامج يتناسب مع الظروف الراهنة، وبما يخدم مصالح القضية العربية والصراع القائم بين الامة العربية والعدو الصهيوني .

واشارت مصادر المؤتمر الى ان ورقة العمل السورية تشبه في العديد من بنودها الميثاق القومي الذي طرحه العراق مؤخرا، سيما النقاط التي تؤكد استمرار النضال ضد الصهيونية العالمية .

وسوف يتابع وزراء الخارجية اجتماعاتهم صباح اليوم حيث سيصدرون بيانا يتضمن الصيغة النهائية لجدول اعمال القمة .

وكان وزراء خارجية دول الجبهة قد توصلوا الى قاسم مشترك يحدد نقاط

(البقية على ص ٢٣)

ليبيا تسخر من شائعات عن محاولة اغتيال القذافي

طرابلس — افب — تلقى الشائعات الاخيرة التي تردد ان العقيد معمر القذافي تعرض لمحاولة اغتيال في اول نيسان الحالي سخرية الاوساط الرسمية وتشكك الدوائر الدبلوماسية في طرابلس .

وصرح احد معاوني الزعيم الليبي المقربين لوكالة الصحافة الفرنسية امس وهو يبتسم : سوف تشاهدون العقيد غدا « السبت » اثناء استقبال رؤساء الدول العربية، وسوف تلاحظون بانفسكم ما اصابه من جروح » .

وهو يرى ان تونس هي مصدر هذه الشائعات .

وذكرت الدوائر الدبلوماسية ان شائعات مماثلة ترددت في طرابلس منذ خمسة عشر يوما وقال دبلوماسي : « منذ ذلك الوقت اتيحت لي الفرصة ان ارى العقيد القذافي شخصيا مرتين » .



الخليج العربي ..واليمن ومرض المطالبة

لم يعد ثمة مجال للشك في أنّ منطقة الخليج العربي، والجزيرة، قد اصبحت وسط دائرة الاعصار . فقد أدى التخطيط الدولي، من خلال القرار الاميركي بتأزيم أوضاع هذه المنطقة، الى تشكيل وضع عاصفي، يجتاحها من البحر الاحمر الى اعالي الخليج .

وهو كان طبيعيا أن نصل الى هذه الصورة — العاصفة ما دمنا لم نستطع، عربيا، اثبات القدرة على الاستقلال، من خلال ترجمة عناصر قوانا العربية، المتنوعة، الى ارادة متحدة، وبالتالي قوة فعالة لتأكيد هذه القدرة .

وهكذا فقد رأينا الاساطيل الاميركية تزحف باتجاه المنطقة، وتقيم لها قواعد فيها، فيما استتبع ذلك قيام المشكلة الافغانية، واقتراب القوى العسكرية السوفياتية، أيضاً، في اتجاه الخليج والجزيرة، الامر الذي زاد من حدة ضياع امكانات الموقف العربي المستقل، فضلا عن الضياع الذي انعكس على امكانات الصمود، الى حدّ بعيد .

واذا كان واضحا، الآن، أنّ شبح الحروب والصدامات يخيم، بكل أثقاله، على المنطقة، في اطار المخطط الدولي لتدمير مواقع القوة العربية، ومنعها من الاقتراب من بعضها البعض، فإن هذا الشبح، ذاته، يستوجب استنباط العمل — ولو في الحدود الدنيا كما تقول مقاييس هذه الايام العربية — لتعزيز الحصون العربية في هذه المنطقة وجعلها قادرة، في الحد الادنى أيضاً، على مقاومة هذا الاجتياح الدولي، اضافة الى العناصر الاقليمية فيه، للحفاظ على هويتها العربية، ورفض الهيمنة الاجنبية من أي طرف كان .

وفي هذا الاتجاه، وضمن وجوب السعي الى تعزيز الجبهة العربية في هذه التخوم الشرقية والجنوبية، نتطلع الى أهمية اليمن، كواحد من ابرز هذه الحصون، داعين الى دعمها بما يجعلها تملك قوة الصمود في ممارسة دورها الستراتيجي البالغ الخطورة على مشارف البحر الاحمر، ومضيق باب المندب .

ولعلنا نتفكر، وأشباح الغزو تحيط بنا من كل جانب، ما جرى في حوض فلسطين، حين كان التفكر — لو حصل — قادرا على تجنيب العروبة مأساة فلسطين، والاغتصاب الصهيوني لها .

ففي تلك الايام أخذت المسألة على أنها « هوشة »، وحالة عارضة، وشيء لا يستحق الاهتمام .. الخ .

غير أنّ المحيط الفلسطيني، في الهلال الخصيب ومصر، فوجىء مع العرب كلهم، بأن المسألة لم تكن مجرد « هوشة »، ولا هي حالة عارضة، بل سرطان مرعب، انتشر في كل انحائنا، وراح — يبخ سمومه فيها .

والآن نحن أمام وضع مماثل في هذه المنطقة . ويستطيع أيّ انسان عادي أن يحدد بدهيات العمل للمواجهة والصمود، سواء بتعزيز اليمن، أو الوضع الخليجي في شكل عام، الا أننا، للاسف، نكرر الحكاية ذاتها، ونعتبر الامر مجرد غيمة عابرة .

وليس يبدو، رغم كل هذه الشواهد الساحقة، أننا نريد أن نتعلم، أو نتحرك في شكل جاد وصادق . فكلّ منا يعتبر المسألة تخص سواه، أو أنه — في الكثير — يبرىء ذمته ببعض التصريحات، أو المساعدات الشكلية، من غير أن يتعدى ذلك الى موقف مترابط ومتكامل، وتكون فيه المشاركة مطلقة ومجانية .

وهكذا دائما كما يبدو : تصريحات ومطالبات . ونتوقع، دائما، أيضاً، أن يبادر الذين اغتصبوا أراضي، أو جزرا عربية، أن يردوها لنا، لمجرد أن نجهر، بالمطالبة بها . هكذا « نتوقع » من اسرائيل أن تعطي الفلسطينيين حقوقهم، وتنسحب من الاراضي العربية المحتلة، تلبية للمطالبات، أو مذكرات الاحتجاج، أو الخطابات . وهكذا « نتوقع » أن تعاد الجزر العربية في الخليج .... تلبية لنداء، أو استجابة لخطاب .

غير أنّ التوقع، على هذا الصعيد، كان، دائما، مخيبا للنداءات، وللمطالب، والصياح .

أما التوقع، لكي يصير حقيقة، فهو أن تكون قويا في روحك، وواثقا من نفسك، وصادقا معها، ثم تصدر أمراً فوريا لقواتك أن تعمل وتنفذ، لا أن يذهب الامر الى « قوات » الاذاعة وعدسات التليفزيون !

« الرأي العام »

في هذا العدد

الرأي العام

قبل ١٥ سنة

« الرأي العام » محتجبة عن الصدور لليوم الثالث في عطلة عيد الاضحى
١٩٦٥/٤/١٢

١٠ سنوات

● علمت الرأي العام » من مصادرها الخاصة انه تقرر مبدئيا اجراء حركة تنقلات وتعيين سفراء كويتيين جدد في العواصم التالية : نقل سعادة الشيخ سالم صباح السالم من لندن الى واشنطن ، السيد طلعت الغصين من واشنطن الى الرباط ، السيد عيسى الحمد من الديوان العام بالوزارة الى لندن ، السيد عبدالله حسين من الجزائر الى دمشق ، السيد يعقوب الرشيد من عمان الى الباكستان ، السيد عبدالله بشارة من الكويت الى طوكيو .
١٩٧٠/٤/١٢

٥ سنوات

جاء في احصاء اعدته وزارة التربية ان نسبة المنتظمين الكويتيين في جميع مدارس الوزارة بلغ ٦٣٪ بالنسبة الى مجموع عدد المنتظمين من جميع الجنسيات وعددهم ١٨٢٧٧٨ طالبا وطالبة ، وان المنتظمين من الاردن وفلسطين ومصر والعراق ولبنان يشكلون نسبة ٢٣٫١٪ بالنسبة الى المجموع العام في مدارس الوزارة ، وبلغ عدد الطلبة السوريين والعمانيين والسعوديين واتحاد الامارات العربية واليمن الشمالية ٧١٠٩ « اي بنسبة ٣٫٩٥٪ » من المجموع الكلي
١٩٧٥/٤/١٢

اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة تبحث :
تمديدات ومسارات شبكه المياه في منطقة الشويخ

بحثت اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة في اجتماعها الاسبوعي الاخير تمديدات ومسارات المياه في منطقة الشويخ والمرافق والخدمات العامة في منطقة ابرق خيطان ومسارات وتمديدات الكهرباء بمنطقة الاحمدي . والخدمات والمرافق بمنطقة العقيلة .

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها برئاسة السيد حسن ابو عمارة رئيس قسم الطرق بادارة التنظيم في بلدية الكويت وحضور ممثلين عن الادارات الفنية والهندسية في كل من البلدية ، وزارة الاشغال العامة ، وزارة الكهرباء والماء ، وزارة المواصلات ، وزارة الداخلية ، وزارة الدفاع ، الهيئة العامة للاسكان ، شركة نفط الكويت وشركة المواصلات الكويتية بالاضافة الى جهاز امانة السر .

وفي البداية جرى توزيع المخططات على النحو التالي :
أ — وزع مندوب ادارة التنظيم على مندوبي كل من ادارة الطرق والمجاري ، ادارة الهاتف ، دائرة الكهرباء ، دائرة المياه وادارة الانشاءات بوزارة الاشغال العامة المخططات التالية :
١ — مخطط منطقة ابرق خيطان لبيان المرافق والخدمات القائمة والمقترحة ضمن موقع للمركز التجاري لمنطقة ابرق خيطان .
٢ — مخططاً لبيان المرافق والخدمات ضمن الموقع المبين في مركز ضاحية ابرق خيطان والمقترح لوحدة اجتماعية ، وقد تسلم مندوب ادارة الزراعة نسخة من المخطط المذكور .
ب — وزع مندوب دائرة المياه على مندوبي كل من ادارة التنظيم وادارة انشاءات البلدية وادارة الطرق والمجاري وادارة شبكات النقل الكهربائية وادارة الهاتف والادارة العامة وشركة نفط الكويت مخططاً لمنطقة الشويخ وذلك لابداء الرأي وبيان الخدمات بالنسبة لخط المياه المقترح قطر ٨٠٠ ملم من تقاطع طريق ديوان الموظفين على شارع جمال عبدالناصر مرورا بشارع الجهراء ثم الى الطريق الدائري الثاني حتى ابراج منطقة كيفان ، علما بأن المسار المقترح هو نفس مسار الخط القديم في كافة الطرق .
ج — وزع مندوب دائرة المياه على مندوبي كل من ادارة التنظيم وادارة الطرق والمجاري وادارة شبكات النقل الكهربائية وادارة الهاتف والادارة العامة للمرور وشركة نفط الكويت نسخة عن مخططين مع الملاحظة التالية :
يرجى ابداء الرأي والموافقة حول المسار المبين ليكون على بعد ٢٩ مترا في رصيف طريق المطار بين الطريق الدائري الثالث ، والدائري الرابع بدلا من ٢٤٫٥ مترا كما كان سابقا وذلك تجنبا لمناهل مياه الامطار وعقبات اخرى كما هو موضح على المخططات .
د — كما سلم الى مندوب كل من ادارة التنظيم وادارة الطرق والمجاري نسخة مخطط للقطعة (٤ — ب) بمنطقة الجهراء لابداء الرأي حول تخصيص مسار لخطوط المياه في القطعة المذكورة .
هـ — بتكليف من مندوب ادارة الانشاءات بوزارة الاشغال العامة قامت امانة السر بتسليم مندوب ادارة شبكات النقل الكهربائية مخطط منطقة قرطبة مدونا عليه ملاحظة ادارة الانشاءات المبينة على النحو التالي :
يرجى العلم بأن موقع المركز الاجتماعي لم يسلم لهذه الادارة بعد ، لذا فانه لا مانع من الموافقة على المسار شريطة موافقة البلدية عليه اولا ، ومن ثم توقيع المسار على المخططات التنظيمية لاخذ العلم به ومعرفته في المستقبل .
و — وزع مندوب شركة نفط الكويت على كل من مندوب ادارة الهاتف ، ودائرة المياه نسخة من مخطط الاحمدي وذلك لبيان الخدمات الحالية والمستقبلية او اية ملاحظات اخرى ان وجدت وذلك بالنسبة للموقع المقترح لمحطة الكهرباء ومسار خطوط الكهرباء ثم جرى توزيع المخططات كما يلي :
● مخطط منطقة شرق الاحمدي حيث اعاد كل من مندوب دائرة الكهرباء وشركة نفط الكويت لمندوب ادارة التنظيم نسخة المخطط المذكور مع الملاحظات التالية :
اولا : دائرة الكهرباء :
تم بيان الخدمات المنفذة ، يرجى المحافظة عليها بالتنسيق المباشر مع مهندس المنطقة الجنوبية ومهندس شبكات النقل .
ثانيا : شركة نفط الكويت :
نفيدكم بأنه لا توجد لدينا خدمات ضمن الموقع المبين على المخطط ، يرجى في حالة بدء العمل مراجعة الشركة للحصول على تصريح للحفر واقرار بالضمان من قسم العلاقات المحلية بالشركة .
● — مخطط منطقة العقيلة اعاد كل من مندوب ادارة الهاتف ومندوب دائرة الكهرباء الى مندوب ادارة التنظيم مخطط منطقة العقيلة مع الملاحظات التالية :
اولا : دائرة الكهرباء :
مرفق مخطط لشبكات كهرباء منطقة العقيلة علما بأن المسارات المخصصة لدائرة الكهرباء هي من تاريخ شهر ١٠ / ١٩٦٨ م .
ثانيا : ادارة الهاتف
مرفق مخططات الهاتف مبين عليها خدماتنا وتاريخ التنفيذ .

القبض على امرأة تجري عمليات اجهاض غير مشروعة

باشراف وتوجيهات مفتش مباحث محافظة العاصمة المقدم فهد احمد الفهد تمكن ضابط مباحث الفيحاء من القاء القبض على المدعوة سنية م (مصرية) بتهمة القيام باجهاض الحوامل مقابل مبلغ من المال .
هذا وكانت المعلومات الاولية التي توصل اليها رجال المباحث تفيد بان المتهمة تقوم بعمليات اجهاض للحوامل اللواتي يذهبن اليها للتخلص من الحمل . وبعد التأكد من صحة تلك المعلومات تمكن رجال المباحث من وضع خطة لالقاء القبض عليها متلبسة بفعلها الاجرامي .
وبعد الحصول على اذن النيابة العامة بالضبط والتفتيش تمكن رجال المباحث من القاء القبض على المتهمة اثناء قيامها بنشاطها الاجرامي .
حيث تمت مداهمة المنزل عندما كانت تجري فيه عملية اجهاض لاحداهن فتم القاء القبض عليها واعترفت بقيامها بعملية اجهاض ضمن مسلسلها الاجرامي في القيام بذلك النشاط الهدام .
كما ضبط بحوزتها انبوب من المطاط وقطع من الشاش الابيض التي تستخدمها المتهمة كادوات لاجراء عمليات الاجهاض .
وقد تبين بان المتهمة تحمل اسمين الاسم المعروفة به (حميدة) واسمها الحقيقي سينية م ويعرفها الناس باسمها المستعار .
وقد تمت احالة المتهمة الى السلطات المختصة لاستكمال التحقيق واتخاذ الاجراءات اللازمة .

قضايات
البراءة لمتهم بالسرقة

برأت محكمة الجنايات المدعو فاضل ع من التهم المسندة اليه من قبل النيابة العامة بعد سماع المحكمة لاقوال الشهود والمتهم وبعد المداولة قانونا والاطلاع على اوراق الدعوى التي خلت من اي دليل يؤكد اقتران المتهم لما اسند اليه من قبل النيابة العامة لذلك فقد شكت المحكمة في صحة ما اسند الى المتهم وقضت ببراءته مما اسند اليه .
وكانت النيابة العامة قد اسندت الى المتهم تهمة التزوير في محرر رسمي هو سجل قيد طرود الاشياء الثمينة والبنكنوت الخاص بخزينة مستودع جمارك المطار بقصد استعماله على نحو يوهم بمطابقته للحقيقة واسندت اليه بصفته موظفا (كاتب مستودع جمارك المطار) انه اختلس طرد النقود وما فيه من عملة ورقية ايرانية قدرها مليون وربع مليون تومان ايراني بما يوازي ٣٧٥٠٠ دينار كويتي والمملوك لعلي حسن الصراف والمسلم اليه بسبب وظيفته على ذمة حفظه وتسليمه الى صاحبه فاحتسبه لنفسه بنية تملكه .
وقدمت النيابة العامة المتهم للمحاكمة طالبة معاقبته على ما اسند اليه .
وقد مثل المتهم امام المحكمة وبسؤاله عن التهمتين المسندتين اليه انكرهما كما استمعت المحكمة الى اقوال الشاهد حسن خ الذي رد مضمون ما قرره في تحقيقات النيابة العامة كما طلب المحاميان الحاضران مع المتهم البراءة له على اساس عدم وجود دليل يسند التهمتين وقدما مذكرتين رددا فيهما مضمون ما ذكرا في مرافعتهما الشفوية .
وبعد سماع المحكمة لاقوال الشهود والمتهم ومرافعة الدفاع رأت ان المتهم اتهم بتهمتين : التزوير في محرر رسمي بسبب وظيفته بتحريره واقعة غير صحيحة على انها صحيحة بأن دون بخط يده وتوقيعه بالصحيفة بأن طرد البنكنوت رقم ٢٤٢١٨١٧٦ سلم لصاحبه بموجب بيان جمركي رقم ٧٢٨٨ وذلك خلافا للحقيقة وكان المحرر بعد تغييره صالحاً لان يستعمل على هذا النحو وانه اختلس طرد النقود المبين وصفه بالمحضر وبالبوليصة رقم ٢٤٢١٨٠٧٣ وما فيه من عملة ورقية ايرانية عائدة لعلي حسن الصراف والمسلم اليه بسبب وظيفته على ذمة حفظه وتسليمه الى صاحبه فاحتسبه لنفسه بنية تملكه الا انه لما كان الثابت من الاوراق ان المتهم يعمل بقسم الشحن التابع لمستودعات الجمارك بالمطار وانه استلم العمل بدلا من الموظف المختص المسؤول عن خزينتي مستودعات جمارك المطار وعن سجل الاشياء الثمينة محمد ع الذي سلمه مفتاح الخزنة الخاصة بالاشياء الثمينة ومفتاح الخزنة الخاص بالطرود الدبلوماسية معاونة منه له ولرغبة الاخير في مشاهدة احتفالات

(البقية على ص ٢٣)

وجهة نظر
وزارة الشباب .. مطلب ملح فمتى نراه ؟!

قطاع الشباب قطاع واسع تتشعب منه كثير من النشاطات الهائلة التي تهم الشباب الكويتي بشكل خاص ، غير تخطي شبابنا المستوى المحلي الى المجالات الدولية ، حصل في وصول منتخبنا الكويتي لكرة القدم وتخطيه كل العقبات ليصل الى تصفيات موسكو .. غير كل ذلك ، المطلب الملح هو في رعاية هذه النوعية من الشباب الذي يقدم الكثير لهذا البلد محليا وعربيا ودوليا في مجال الرياضة .. فهو مع كل ذلك يواجه العراقيل في عمله الذي يعيش منه وتجد المسؤولين — وما اكثرهم — لا يهتمون ابدا بلاعب يمثل بلده او يقدر دوره في تمثيلها في مجالات اخرى ، ويرفض مساعدته او تشجيعه او اعطاءه الفرصة حتى يؤدي واجبه دون تشويش قد يؤثر في ادائه المطلوب الذي ننتظره منه .. ونلومه عندما يقصر .
ووزارة الشباب التي نعتبرها هي الحل الوحيد لكل مشاكل شبابنا الرياضي مطلب ملح حان وقتها للظهور .. نلح مع الوقت ايضا على ولادتها لتكون دافعا جديا لجهود الشباب الذي ستحتويه وترعاه وتدفعه الى الافضل .. ونحن من هنا ابدا لا نقلل من مجهود وزارة الشؤون ولكن لكل مجال عمله . فما هي الصلة بين وزارة عمل .. ورعاية الشباب .. فهل من مجيب .. ادامكم الله .

حمد الجاسم العيد

الكهرباء تطلب المحافظة على خدماتها بالفروانية

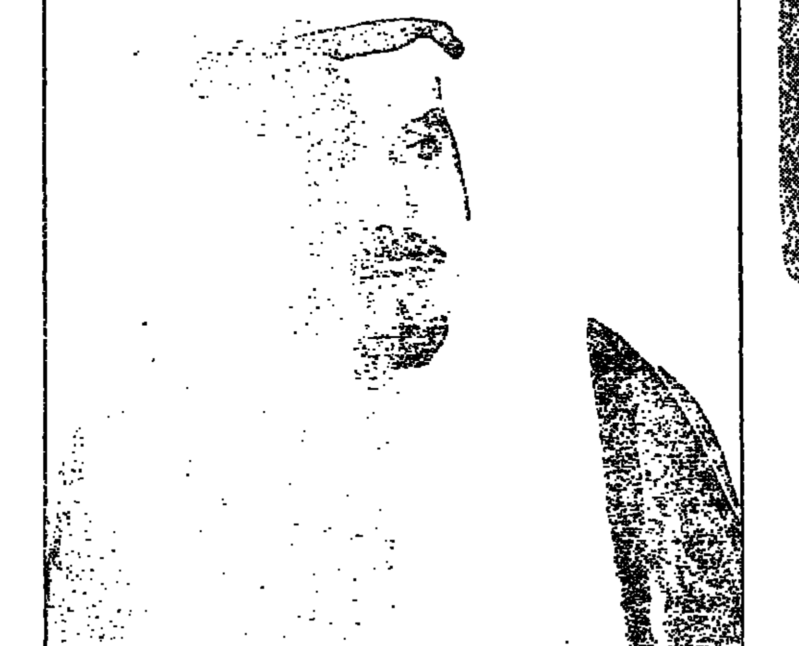
جرى بحث مشروع المركز التجاري والاداري في منطقة الفروانية بين مندوبي وزارات الخدمات خلال اجتماع اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة الذي عقد مؤخراً حيث اعاد مندوب دائرة الكهرباء لمندوب ادارة التنظيم مخطط منطقة الفروانية مع الملاحظة التالية :
مرفق ٣ مخططات للشبكة القائمة ، يرجى المحافظة عليها بالتنسيق مع مهندس المنطقة الغربية ومهند[س] شبكات النقل ، كما يرجى المحاف[ظة] على مواقع محطات التحويل الت[ي] المبينة على المخططات ، هذا و[...]
تقوم وزارة الكهرباء بطلب محط[ات] تحويل اضافية ضمن الجزء المب[ين] بالاحمر وذلك بعد الانتهاء [من] التصميم ومعرفة الاعمال الكهربا[ئية] المتوقعة له .

محكمة الجنح تغرم ثلاثة متهمين بالضرب والتعدي

ادانت محكمة الجنح كلا من وليد خ وصقر خ وحمد م بما اسند اليهم من تهمة الاعتداء بالضرب من قبل الادعاء العام .
وتتلخص الواقعة كما استبانتها المحكمة من الاوراق وفيما شهد به وقرره المجني عليه شبيب من ان المتهمين قد اعتدوا عليه واحدثوا به عمدا اصابة على نحو محسوس اثناء مروره على دراجته النارية في شارع الروضة حيث كان المتهمون يركبون سيارة يقودها ثالثهم بسبب سد الشارع .
وقد انكر المتهمون ما نسب اليهم وقرروا ان المجني عليه هو الذي اعتدى عليهم . وقد ايد اقوال المجني عليه الشاهد ابراهيم الحميضي كما تبين من الاطلاع على التقرير الطبي أن المجني عليه مصاب بسحجات ورضوض بالوجه .
وبعد مطالعة المحكمة لاوراق الدعوى وسماع اقوال المتهمين والشاهد واقوال المجني عليه ومطالعة التقرير الطبي الشرعي والمداولة قانوناً فقد اقتنعت المحكمة بها واطمأنت اليها و[...] كافية لادانة المتهمين بما ا[سند] اليهم .
وقضت بتغريم المتهم الاول وال[...] مبلغ ثلاثين ديناراً كويتياً و[...] بتغريم المتهم الثاني مبلغ عش[رين] ديناراً كويتياً .
هذا وكانت المحكمة قد عق[دت] جلستها برئاسة الاستاذ محمد [...] الجزائري وحضور عبد الله الها[...] ممثل الادعاء العام وحضور [...] محمد حسين سكرتير الجلسة .

صاحب السمو : أؤمن بالمشاركة الشعبية المسؤولة
الحياة البرلمانية تهدف الى رقي الوطن لا للاستغلال

نرحب بالنقد البناء ونرفض المزايدات والاكاذيب
لجنة تنقيح الدستور تدرس وضع ضوابط جديدة حتى لا تتكرر الاخطاء



قال صاحب السمو الامير ان الحياة البرلمانية تهدف الى رقي الوطن لا للاستغلال والمصالح الشخصية او مصلحة مجموعة ما ؛ وان لجنة تنقيح الدستور تهدف الى وضع ضوابط بحيث لا تتكرر هذه العيوب واننا لسنا مستعدين لتعطيل الحياة البرلمانية . واكد سموه ان هناك سياسة تعليمية وخطة تربوية متكاملة ويجري دراستها حاليا لزيادة الفرص والحوافز امام خريجي الاقسام العلمية لخلق الكوادر المؤهلة لتلبية حاجات البلاد .

وقد نشرت كلمات سموه مجلة «افاق» الجامعية التي تصدر اليوم وذلك في اثناء لقاء سموه مع رؤساء الجمعيات العلمية في الجامعة خلال الاسبوع الماضي .

وقد استهل سموه حديثه بقوله :
ان الكويت لا تفتقد الديمقراطية فليست هناك حواجز بين المسؤول والشعب ,وهناك حرية الفكر والنقاش .. ولكننا نفتقد الحياة البرلمانية . واضاف سموه لابنائه الطلبة ان ما حدث قبل اربع سنوات ومن واقع التجربة والخبرة كان نتيجة تخطي كل الاعراف المعروفة للحياة البرلمانية والتي استغلت لاشياء بعيدة حتى عن الدستور .

فالحياة البرلمانية تهدف اولا : الى رقي الوطن لا للاستغلال والمصالح الشخصية او مصلحة مجموعة ما .
يجب ان نتكلم عن الكويت ككل ، متساوين لا فرق بين فقير وغني ، كبير او صغير فالجميع متساوون امام القانون . وما هدف لجنة تنقيح الدستور الا لوضع ضوابط بحيث لا تتكرر هذه العيوب . وبصراحة .. لسنا مستعدين لتعطيل الحياة البرلمانية من ان لاخر ولكننا في النهاية نريد تمثيلا حقيقيا وعملا جادا لمصلحة الشعب ومحافظة على كيان واستقرار ورقي هذا البلد ونموه فان لم تتحقق هذه الامور فهو بدون قيمة . وانا كمسؤول اول في هذا البلد من المؤمنين بالمشاركة الشعبية المسؤولة كضرورة لا بد منها .

نرحب بالنقد البناء

وتناول رؤساء الجمعيات العلمية مع سموه موضوع الحرية بانواعها حيث قال سموه «نحمد الله على ان الحرية المتوفرة في الكويت متميزة وباعتراف الجميع ..»

هنا يمكنك ان تنقد اي مسؤول اذا كان النقد بناء والا فاننا لا نقبل المزايدات والاكاذيب وتضليل الناس .

قد تكون حريتنا غير متفتحة تماما ولكننا احسن من غيرنا . ورغم هذا فحريتنا الموجودة لن نفرط فيها رغم ما تسببه لنا من احراج مع بعض الدول الشقيقة والصديقة .

سياسة تعليمية وخطة تربوية كاملة

وعن السياسة التعليمية اكد ان هناك سياسة تعليمية وخطة تربوية كاملة تحت الدراسة لزيادة الفرص والحوافز امام خريجي الاقسام العلمية لخلق الكوادر المؤهلة لتلبية حاجات البلد ومتطلباته المختلفة

من شبابه المتعلم . وطالب سموه الطلبة الكويتيين المشاركة بالنقد البناء لهذا الوطن الغالي .. واكد قرب صدور اللائحة التنظيمية

لاعمال كل الاتحادات الطلابية الاخرى في الجامعة التي قال انها خرجت عن مهماتها احيانا وتدخلت في الشؤون الداخلية للبلد وهذا ما نرفضه جميعا .

وحول نقص الاساتذة في جامعة الكويت ببعض الاقسام :—
قال سموه انه سيكون مزيدا من التنسيق في استعارة وتوظيف

الدكاترة الجامعيين بما يحقق اهداف وخدمة كل جامعات المنطقة في مستوى اكاديمي وان وزراء التربية والمعارف في الخليج بصدد اعداد دراسة حول هذا الموضوع .

البلبلة

● وتطرق سمو الامير الى صعاف النفوس الذين يروجون الاشاعات المغرضة والتي هدفها اثارة البلبلة في [illegible] وطالب سموه المواطنين التأكد من صحة هذه الاشاعات بمراجعة المسؤولين فيها .

الرياضة تستحق ما يصرف عليها

وعن الرياضة قال سموه : انها تستقطب [illegible] وتستحق ما يصرف عليها بما تحققه من نتائج [illegible] البلد الطيب ولكن هذا لا يفسر نقص الصرف في [illegible] ووعد سموه حفظه الله بالنظر في موضوع المعونات [illegible]

الشباب امل الكويت

وختم سموه الحديث للشباب يقول : انتم املنا [illegible] المستقبل ولنعمل جميعا من مواقعنا المختلفة كطلبة ومسؤولين .. لنعمل كلنا متضامنين لمصلحة بلدنا « [illegible] بحاجة الى سواعد الشباب الذين هم املنا ومستقبلنا .

في الصميم

الوانيتات .. موظفين وشرطة ؟!

في الاساس فان مشكلة المرور هي مشكلة مرتبطة بوزارة الداخلية ، كونها مسؤولة عن ادارة المرور .

ومعنى هذا ان وزارة الداخلية طرف اساسي في البحث عن حلول لهذه المشكلة والمساعدة على الخلاص منها ، او تخفيف ضغوطها .

وفي اطار الحديث عن هذه المشكلة يقول المطلعون ان النسبة الكبرى من سيارات « الوانيت » نقل خصوصي يملكها موظفون في الدولة ، او فراشون ، او حتى الطباخون في المنازل ، مع العلم ان هؤلاء يتقاضون الراتب ويأكلون وينامون في المنازل التي يعملون فيها .

ولاشك في ان هذا الامر يضاعف من حدة ازمة المرور ، نظرا لوجود اعداد كبيرة من هذه السيارات العائدة لاشخاص يعملون عليها بعد انتهاء دوامهم في وظائفهم ، وحيث لاحاجة لها عموما .

ومع ان هنالك قرارات واضحة في تحديد طبيعة عمل هذا النوع من السيارات ، نجدها تغرق الشوارع من دون رقيب او حسيب ، لسبب خطير .

وهذا السبب كما يقول المطلعون ، هو ان بعض رجال الشرطة ، يملكون مثل هذه السيارات ويعملون عليها ، بعد انتهاء الدوام ، الامر الذي يجعلهم ، ويجعل زملاءهم ، يتساهلون في مراقبة عمل هذه السيارات .

واذا كان هذا الامر صحيحا ، ويبدو انه كذلك ، فلا بد من ان تبادر وزارة الداخلية الى التحقيق فيه ، ووضع الترتيبات اللازمة من اجل حصره ، وتجنبه بالتالي ، بحيث تبقى ، من خلال رجالها ، قادرة على تنفيذ الاجراءات المتخذة للمساعدة في تخفيف ازمة المرور .

خصوصا وان ذلك يجعل الامر مزريا ، حين يبدو ان حماة القانون يتولون هم مخالفته ، واذن فماذا يبقى على المواطن العادي ، وبالذات حين يرى « رب البيت » بالطبل ضاربا .
ذلك هو واحد من وجوه المشكلة ، فلعل الداخلية ، وهي المعنية ، تقوم بمايتوجب عليها ، من ناحيتها على الاقل .. قبل ان تصير « شيمة اهل البيت كلهم الرقص » !

« حي »

عضو في وفد الكونغرس لـ« الرأي العام »
زيارتنا استطلاعية وهدفنا دعم التعاون المشترك

[...]ر الكويت توجها الى تركيا وفد [...]نغرس الامريكي الذي امضى [...]ا وعشرين ساعة في البلاد لم [...]ل خلالها اي مسؤول كويتي . [...] احد اعضاء وفد «للرأي [...]م» ان زيارته الى عدد من الدول العربية والاجنبية كانت استطلاعية ، وقد تبودلت خلالها الاحاديث حول التعاون المشترك والمساعدات التي تقدمها الولايات المتحدة لهذه الاقطار ، واضاف ان هذه الجولة هي جزء من جولات يقوم بها مسؤولون وبرلمانيون من الولايات المتحدة الى العديد من الاقطار الصديقة لتبادل وجهات النظر حول مختلف القضايا ذات الاهتمام المشترك .
وقال العضو عن زيارة الوفد الى مسقط ان بلاده تربطها علاقات قوية في مسقط ، وينتظر ان تنجم هذه الزيارة عن مساعدات كبيرة الى عمان .
وكان الوفد قد غادر البلاد بعد ظهر امس متوجها الى تركيا .

[...]شيح الناصري سفيرا [...]غرب لدى الكويت

[...]ت «الرأي العام» ان الحكومة [...]بية رشحت السيد [...] [...]صري السفير السابق لدى المملكة [...]بية السعودية ليكون سفيرا لها [...] الكويت ، وقالت هذه المصادر [...] الكويت رحبت بهذا الترشيح [...]نت موافقتها عليه ، ويتوقع ان [...] السفير الجديد في مطلع شهر [...] المقبل . والجدير بالذكر ان [...]د اديب الطيب القائم باعمال [...]رة المغرب في الكويت يقوم بدور [...]ظ في تطوير العلاقات الثنائية [...] البلدين ودعم التعاون في مختلف [...]الات الاقتصادية والثقافية [...]لامية .

الراشد : لا معلومات حول زيارة يونغ للكويت



● راشد الراشد

قال الاستاذ راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية «للرأي العام» امس انه لا علم لدينا عن قرب زيارة السيد اندرو يونغ رئيس وفد الولايات المتحدة السابق لدى الامم المتحدة الى الكويت .
وقال ان الكويت لم تتلق اي معلومات عن زيارته في اواسط هذا الشهر .
والمعروف ان الضجة التي اثيرت حول مواقف يونغ من القضية الفلسطينية وموقفه المؤيد لها سرعان ما تبخر نتيجة زيارته الى الدول الافريقية ليطلب اعادة النظر في العلاقات التي قطعتها هذه الدول مع اسرائيل في اعقاب حرب ١٩٧٣ .

عبد العزيز حسين :
الكويت ترفض منطق التهديد
وتدعو الى تجاوز الخلافات الجانبية بين الاشقاء

قال السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان اتفاقية كامب ديفيد تمثل في نظرنا تكريسا للوجود الصهيوني وقد سببت تفرقة الصف العربي . واضاف اننا لا نؤيد اي حل لا يمنح الشعب الفلسطيني حقه في اقامة دولته المستقلة ويؤدي الى انسحاب اسرائيل الشامل من الاراضي العربية المحتلة . وقال لقد سبق ان اعلنا موقفنا حول هذا الموضوع منذ البداية ، ويجب على الدول العربية ان تعي الاخطار التي تحيط بها وتتجاوز الخلافات الجانبية وتسخر كل امكاناتها لمواجهة العدو الصهيوني الذي يتربص بنا الدوائر .

وقال الاستاذ عبدالعزيز حسين الذي كان يتحدث لرئيس تحرير «صوت المغترب» التي تصدر في استراليا ان تدهور الوضع بين ليبيا ومصر ناجم عن تبني مصر لاتفاقية كامب ديفيد ، لان مصر انحرفت عن الخط العربي بتطبيعها العلاقات مع اسرائيل ..

مما زاد الامر توترا ، بصورة ملحوظة .. وقال الوزير انه لا يتوقع حدوث اي اصطدام عسكري بين الدولتين الجارتين ، لكنه اعرب عن الاسف في تطبيع مصر لعلاقاتها مع اسرائيل وقال انه سبب وضعا خطيرا وشق التضامن العربي .

الحواجز بين الدول العربية

وتحدث عن الحواجز بين الدول العربية فقال :
«ان هذه الحواجز لم يكن للعربي فيها اي اختيار واننا نتمنى على الدول العربية ان تسعى لتكريس الوحدة ، فيما بينها بشتى الوسائل .

وعن الاوضاع في ايران قال الوزير اننا نتمنى للنظام الجديد كل التوفيق والاستقرار ، وان تكون هناك علاقات طيبة بينه وبين كافة جيرانه ، وقال انه لا يوجد شيء يسمى بشرطي المنطقة خاصة بعد رحيل شاه ايران .

وعن التهديدات الاجنبية للمنطقة قال الاستاذ عبدالعزيز حسين اننا لا نهتم بهذه التهديدات ، وقد سبق ان اعلنا انه قد عفا عليها الزمن .

نؤيد استقرار لبنان

وحول الاوضاع في لبنان قال وزير الدولة «اننا ندعم اي عمل في القطر الشقيق ، ونحن نؤيد امنه واستقراره ، وتربطنا به علاقات قوية ومتينة ، ونأمل ان يتمكن الرئيس اللبناني الياس سركيس من تحقيق برنامج الوفاق الوطني الذي طرحه ، واكد الوزير ان الكويت على استعداد لدعم اي اجراء من شأنه توفير الاستقرار في القطر الشقيق .

● عبدالعزيز حسين

● نفى مصدر وزاري ما اعلنه احد المسؤولين في لبنان من ان الكويت لم تف بالتزاماتها المادية .. ووصف المصدر الانباء التي ترددت حول تأخر الكويت في دفع التزاماتها بانه غير صحيح اطلاقا !!

● [illegible]

● تساءل المتفرجون عن سر رواج بعض الاشرطة الممنوعة في العديد من [illegible] ومكاتب [illegible] حيث يجري اعارتها [illegible] وعشرين ساعة .. [illegible] استخدام هذه الاشرطة [illegible] بالرغم من انها ممنوعة !!

المواصلات والكهرباء تطلب من الاشغال
المحافظة على الشبكات الكهربائية والهاتفية
عند تنفيذ مشروع خط الجاذبية

[...]حثت اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة في اجتماعها الاخير مخطط موقع خط الجابرية على طريق الجهراء — الصليبخات ، حيث اعاد مندوبو [...] من ادارة التنظيم وادارة الشؤون الصحية في بلدية الكويت ، دائرة الكهرباء في وزارة الكهرباء والماء ، شركة نفط الكويت ، ادارة الهاتف في وزارة المواصلات وادارة هندسة المنشآت العسكرية في وزارة الدفاع الى مندوب ادارة الطرق والمجاري بوزارة الاشغال العامة المخطط المذكور الذي وزعه عليهم في احدى الجلسات السابقة مع الملاحظات التالية :

اولا : ادارة التنظيم :

لا مانع لدينا من الموافقة على ان لا يتعارض مع اية خدمات اخرى ، كما انه يرجى مراجعة شركة البترول الوطنية للتأكد من عدم تعارض المسار موضوع البحث مع الخزان المبين على مخططكم المرفق .

ثانيا : ادارة الشؤون الصحية :

لا يوجد لادارتنا اية ملاحظات ولا [...]نع حول خط الجاذبية المشار اليه .

ثالثا : شركة نفط الكويت :

نفيد عدم وجود خدمات للشركة ضمن منطقة العمل الموضحة على المخطط .

رابعا : دائرة الكهرباء :

مرفق ثلاث مخططات لشبكات منطقة الجهراء ، نرجو مراجعة مهندس — منطقة الجهراء لحماية الخدمات وبيانها على المواقع وكذلك مهندس شبكات النقل للتنسيق معه بهذا الخصوص .

خامسا : ادارة الهاتف :

خدمات الهاتف المنفذة موضحة على المخطط ، لذا يرجى المحافظة عليها اثناء التنفيذ .

وزارات الخدمات تبحث خط البترول
الخام مع شركة نفط الكويت

بحث مندوبون عن كل من ادارة التنظيم في بلدية الكويت ودائرة الكهرباء في وزارة الكهرباء والماء وادارة الهاتف في وزارة المواصلات وادارة الطرق والمجاري في وزارة الاشغال العامة مع مندوب شركة النفط في اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة المخطط الخاص بخط البترول الخام رقم ٢٥٠ / ١ / ٣٧ ، حيث اعاد مندوبو الجهات سابقة الذكر هذا المخطط الى مندوب شركة نفط الكويت مع الملاحظات التالية :
اولا : ادارة التنظيم
يرجى العلم بأنه لا مانع لدينا على ان لا يتعارض مع اية خدمات اخرى وعلى ان يتم التنسيق مع شركة البترول الوطنية بشأن الجزء المتعارض من المسار موضوع البحث ، كما انه يجب ان لا يتعارض وحدود المنطقة الصناعية بميناء عبدالله ، وعليه يمكن مراجعة الهيئة العامة للشعبية بخصوص الموضوع المشار اليه .

ثانيا : دائرة الكهرباء
مرفق ٤ نسخ من مخططات شبكات الكهرباء في المنطقة ، وعليه يرجى التنسيق مع الادارة العامة للشعبية بالنسبة للخدمات المستقبلية والاجزاء التي تقع ضمن اراضيها .

لجنة تنقيح الدستور تجتمع اليوم

تعقد لجنة تنقيح الدستور اجتماعا اليوم للنظر في اقتراحات اللجنة المنبثقة عنها حول تصورات الحكومة في شان تعديل الدستور ... ويتوقع ان تقدم الحكومة مزيدا من الملاحظات والتصورات حول التعديلات المقترحة .



طبق الأصل

هكذا اسمه الأصل

"الرأي العام" تسهر مع شرطة النجدة

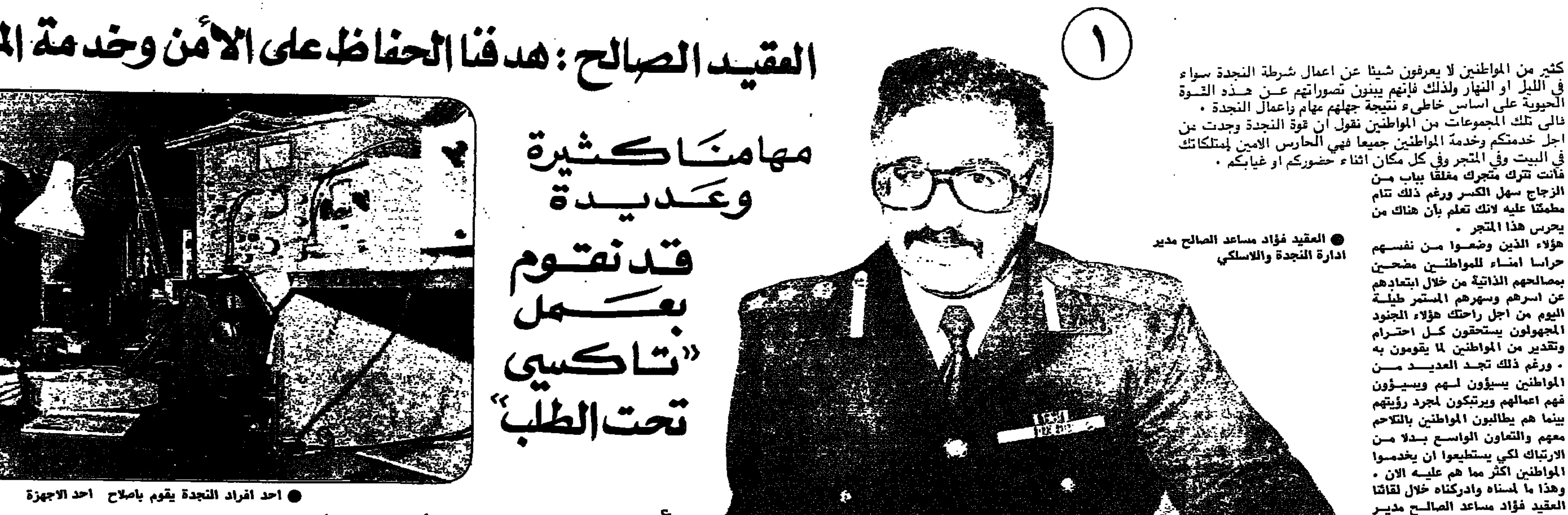
الكويت بعد منتصف الليل

(١)

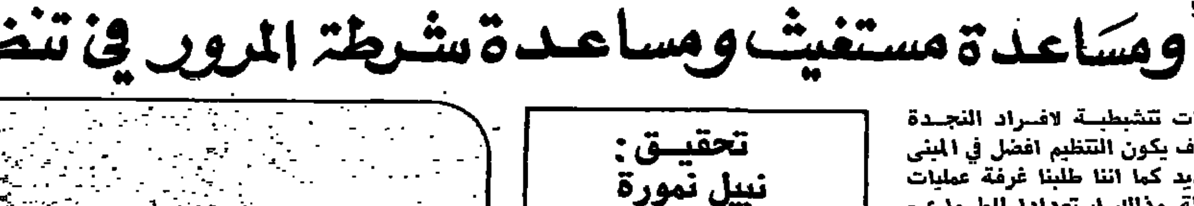
العقيد الصالح : هدفنا الحفاظ على الأمن وخدمة المواطنين

مهامنا كثيرة وعديدة قد نقوم بعمل "تاكسي تحت الطلب"

أو مساعدة مستغيث ومساعدة شرطة المرور في تنظيم السير



● العقيد فؤاد مساعد الصالح مدير ادارة النجدة واللاسلكي



● احد افراد النجدة يقوم باصلاح احد الاجهزة

كثير من المواطنين لا يعرفون شيئا عن اعمال شرطة النجدة سواء في الليل او النهار ولذلك فانهم يبنون تصوراتهم عن هذه القوة الحيوية على اساس خاطىء نتيجة جهلهم مهام واعمال النجدة .

فالى تلك المجموعات من المواطنين نقول ان قوة النجدة وجدت من اجل خدمتكم وخدمة المواطنين جميعا فهي الحارس الامين لممتلكاتك في البيت وفي المتجر وفي كل مكان اثناء حضوركم او غيابكم .

فأنت تترك متجرك مغلقا بباب من الزجاج سهل الكسر ورغم ذلك تنام مطمئنا عليه لانك تعلم بأن هناك من يحرس هذا المتجر .

هؤلاء الذين وضعوا من نفسهم حراسا امناء للمواطنين مضحين بمصالحهم الذاتية من خلال ابتعادهم عن اسرهم وسهرهم المستمر طيلة اليوم من اجل راحتك هؤلاء الجنود المجهولون يستحقون كل احترام وتقدير من المواطنين لما يقومون به . ورغم ذلك تجد العديد من المواطنين يسيؤون لهم ويسيؤون فهم اعمالهم ويرتبكون لمجرد رؤيتهم بينما هم يطالبون المواطنين بالتلاحم معهم والتعاون الواسع بدلا من الارتباك لكي يستطيعوا ان يخدموا المواطنين اكثر مما هم عليه الان .

وهذا ما لمسناه وادركناه خلال لقائنا العقيد فؤاد مساعد الصالح مدير ادارة النجدة واللاسلكي .

وللاطلاع على اعمال النجدة ليلا ولكي يعلم المواطنون مدى حرص قوة النجدة عليهم فقد كان الرأي العام حديث مع مدير ادارة النجدة وجولة مع قوة النجدة على امتداد ثلاثة ليال مختلفة .

● ما هي الاسباب التي تؤدي الى تأخير وصول النجده الى مكان الحادث او المبلغ .

يجيب العقيد فؤاد قائلا : ان النجدة لا تتأخر عن اي حادث فعند تلقي اي بلاغ من شخص يستنجد فاننا نستلم هذا البلاغ ونحوله مباشرة الى اقرب دورية نجدة من منطقة المبلغ وربما يحصل بعض التأخير الذي لا يقوى رجال النجدة على تجاوزه رغم انه يكون تأخيرا طفيفا ولا يتجاوز الدقائق البسيطة وان هذا التأخير يحدث بسبب عدة عوائق مثل ازدحام السيارات في الشوارع او بعد دورية النجدة عن الحادث او ان تكون دورية المنطقة مشغولة بحادث آخر وفي هذه الحالة نطلب المساعدة من دورية اخرى ومن اقرب منطقة .

واضاف العقيد ان عملنا لا يقتصر على اعمال المرور فقط كما يعرف الكثير من الناس وانما تضاف اليه اعمال اخرى مثل الاسعاف ومرافقة المواكب الرسمية والحجاج والحوادث اليومية كما اننا نقوم باعمال انسانية في اغلب الاحيان وتدخل في نطاق عملنا ايضا ملاحقة المجرمين الفارين وملاحقة المتسللين الى داخل البلاد بالاضافة الى مساعدة رجال المرور يعني اننا لا نختص بشيء واحد وانما عملنا « كوكتيل » ومعظمه ينصب في الخدمة الانسانية .

الصعوبات التي تواجه النجدة ؟

الصعوبات التي تواجه رجال النجدة تتركز في عدم وعي المواطنين لاعمال ومهام شرطة النجدة اذ انهم ينظرون اليها نظرة الرعب والخوف هذه النظرة النابعة من عدم الوعي لاعمال شرطة النجدة واننا في هذا المجال لابد وان نوجه كلمة الى كل المواطنين وتابع العقيد قوله : لسنا قوة اضطهاد للمواطنين بل اننا قوة اسناد لامن المواطنين وكل هدفنا حماية المواطن وامواله وان يحيا حياة ملؤها الامن والاطمئنان كما اننا نعمل على اسعاده واضافة الى ذلك اننا نرى ان تجمهر المواطنين يعيق اعمال النجدة خاصة حول الحوادث وان الحادث يحتاج ابعاد المواطنين من حول الحادث مما يعطل بعض اعمالنا لذا نطلب من المواطنين عدم التجمع في مكان الحادث مهما كان نوعه لان هذا التجمع من الممكن ان يؤدي الى مضاعفات كثيره وخطيره على حياة المواطنين وخاصة في حوادث المرور .

– الصفات التي يتصف بها رجل النجده –

● ما هو العمل الذي يناط بالنجدة عند الابلاغ عن حادث ما ؟

يجيب العقيد فؤاد قائلا : اننا نتلقى البلاغ وفي نفس اللحظة نحوله الى دورية النجدة التي تكون في منطقة الحادث حيث تباشر عملها فإذا وجدت في الحادث اصابات تنقل المصابين فورا الى اقرب مستشفى او مستوصف ومن ثم نقوم بابلاغ المخفر الموجود في منطقة الحادث وقبل وصول محقق المخفر نكون قد وضعنا التخطيط الاولي للحادث وتبقى الدورية مع الحادث الى ان يصل المحقق الذي يستلم مهام اعماله ثم تنصرف دوريتنا لمتابعة مهامها الاخرى المناطة بها .

● ان فرد قوة النجدة لا يختلف من ناحية الصفات عن افراد وزارة الداخليه ولكننا نفضل الذين يقرؤون ويكونون على مستوى من الوعي ومن لديهم اولويات باللغة الانكليزية حتى يتمكن من التفاهم مع الاجانب في هذا البلد كما اننا نربي الفرد في قوة النجدة على حب الناس ورحابة الصدر بالاضافة الى اتصافه بالاخلاق الحميدة كما نزرع فيه روح التضحية بالنفس في سبيل اسعاد الاخرين ونعلمه كيفية واسلوب التعامل مع جميع الناس بمختلف مستوياتهم ولتحقيق هذه الاغراض تعقد الدورات العديده لرجال النجده في كلية الشرطة بالاضافة الى دورات خاصة في الادارة كما اننا نرسل الضباط من خلال وزارة الداخلية الى تلقي الدورات التخصصية في الولايات المتحدة الامريكية كما انه يتواجد عدد من الضباط هناك في دورات خاصة بالاضافة الى اننا سوف نرسل دورة من صف الضباط الى المملكة المتحدة للتخصص في اعمال اللاسلكي .

تأخر وصول المحقق الى مكان الحادث

تأخر وصول المحقق الى مكان الحادث

● ما هي الاسباب التي تؤدي الى تأخير وصول المحقق الى مكان الحادث . وما هي اسباب عدم اسعاف المواطنين للمصاب كما ترونها ؟

ان النجده تصل الى مكان الحادث عادة قبل وصول المحقق وتبدأ في اتخاذ مهامها مباشرة وتنتظر قرب الحادث الى ان يصل المحقق المسؤول في المنطقة وان اسباب تأخر المحقق هي في العادة خارجة عن ارادته فربما لا يكون موجودا في مخفر المنطقة وبذلك فان المخفر يتصل به ويطلب منه الحضور الى مكان الحادث .

ومن الممكن ان يكون المحقق مشغولا في اعمال اخرى او حوادث مما يسبب التأخير وعلى كل فإن وزارة الداخلية تعد العدة لتلافي هذا التأخير .

واضاف العقيد : ان اسباب عدم اسعاف المصاب من قبل المواطن هو تخوف المواطن من اجراءات التحقيق فيما لو اوصل المصاب الى المستشفى واننا مهتمون جدا بايجاد حل لهذه العوائق وان هذه الظاهرة سوف تختفي .. واننا نوصي المواطن الذي يحصل معه اي مشكلة بسبب هذه الاجراءات ان يبلغنا ونحن بدورنا سوف نساعده في حل مشكلته حيث ان هذا يرجع الى انعدام الثقة بين المواطن والمخفر واننا نسعى جاهدين الى ايجاد هذه الحلقة الضائعة واعادة الثقة بين الشرطة والمواطنين .

توسيع اعمال النجدة

وتابع السيد العقيد حديثه : مع انتقالنا الى المبنى الجديد الواقع على الدائري السادس سوف تتوسع اعمالنا وتحل معظم المشاكل الحاصلة في الوقت الحاضر كما ان الادارة الجديدة سوف تضم الادارة العامة للنجده واللاسلكي وغرفة عمليات حديثة ، كما ان الادارة سوف تكون المركز الرئيسي لوزارة الداخلية وسوف ترتبط بها جميع المحافظات واجهزة وزارة الداخلية بشبكة حديثة كذلك سوف تضم جهاز تلكس واننا نركز على وسائل الاتصال المختلفة لاننا نعرف ان الانسان لا يصفق بيد واحدة ولهذا يسعى للحصول على جميع الاجهزة واننا سوف نستعمل جهاز « ماكسيملي » الذي يبرق الصورة مع الكلمات .

واضاف العقيد فؤاد ان الادارة الجديده سوف تحتوي على مواقف للسيارات تحت الارض وتربط غرفة العمليات مع الجهات المختصة بالدولة .

ووزارة الصحة والمطافىء والاسعاف والدفاع المدني والطيران المدني باتصال مباشر . كما سوف تتوفر لدينا خريطة كبيرة للكويت تبين فيها جميع الاماكن التي نحتاج الوصول اليها لمعرفة مكان الحادث الذي يقع اضافة الى ذلك سوف تفتتح هناك دورات تنشيطية لافراد النجدة وسوف يكون التنظيم افضل في المبنى الجديد كما اننا طلبنا غرفة عمليات متنقلة وذلك استعدادا للطوارىء ولكي تنوب عن المركز في غرفة العمليات الحالية .

بعد هذا اللقاء المقتضب مع المدير العام لادارة النجدة واللاسلكي انتقلت الرأي العام الى الجزء العملي في اعمال الادارة الليلي لتنقل الى قرائها بامانة اعمال شرطة النجدة مستوفية بذلك الصالح العام والقاء الضوء على هذا الجزء الهام والفعال والحيوي في اعمال رجال النجدة ، هؤلاء الذين ضحوا بسعادتهم وابتعدوا عن اسرهم من اجل الحفاظ على امن وممتلكات المواطنين كما انهم مستعدون للتضحية بحياتهم . التقينا بالنقيب عبد الامير قبازرد فوصف لنا عمل الادارة قبل خروجنا مع دورية النجدة لمتابعة تحقيقها في اعمالها الليلية . يقول النقيب قبازرد ان عمل النجدة مستمر ليلا ونهارا وينقسم العمل الى ثلاثة « زامات » وكل زام يرأسه ضابط ويساعده ضابط آخر وضباط الدوريات هم نفسهم ضباط الزام ويستلمون واجباتهم بالتناوب وضابط الادارة مسؤول عن الدوريات ويتأكد منها كاملة وان كان عنده نقص عدد افراده عليه ان يفرز بدلا عنهم من الاحتياط وان يبلغ التعاميم للدوريات والافراد كما عليه التواجد طوال فترة « الزام » خلف مكتبه لتلقي البلاغات من الجمهور واوامر الوزارة ويكون همزة وصل بين الادارة والدوريات عن طريق غرفة العمليات اما ضباط الدوريات فيكون عملهم خارج الادارة وعملهم ذو شقين الشق الاول مراقبة الاوضاع الامنية في مناطقهم والمرور ومساعد ضابط الزام عليه مراقبة الدوريات والمرور والامن والتأكد بأن الدوريات تقوم بواجبها في مساعدة اية دورية تحتاج الى ذلك والشق الثاني ان يكون هو نفسه كدورية عادية يقوم بتغطية المنطقة الموجود فيها .

واضاف النقيب قبازرد : ان افراد « الزام » ينقسمون الى قسمين القسم الاول في داخل الادارة وذلك للحراسة وتجهيز السيارات والاسلحة بالاضافة الى افراد غرفة العمليات وهي اهم جزء وتشكل قلب النجدة وبدونها تشل اعمالنا ومهامها .

تتلقى بلاغات الجمهور وابلاغها الى الدوريات وهي عبارة عن همزة الوصل بين الادارة والدوريات من ناحية وبين الجمهور والادارة من ناحية اخرى واجهزة الوزارة كما ان غرفة العمليات تنقسم الى قسمين جزء منها « الخط ١١٢ » يتواجد فيه طول المدة ثلاثة افراد مع مسؤول ومهمة هذا الجزء تلقي البلاغات الواردة من انحاء البلاد واخذ العنوان ونوع البلاغ ومن ثم تمريره الى القسم الثاني من غرفة العمليات وهو قسم اللاسلكي ومهمة هذا القسم تحديد اقرب دورية لمكان الحادث وتوجيهها اليه ومن ثم تبقى على اتصال مباشر معها الى ان تصل الى المكان المطلوب وتتأكد من نوع الحادث وحاجته الى اية مساعدة من المخفر او الاطفاء او المستوصف وبعد ان تصف الدورية الحادث تقوم بمهامها كما ان غرفة العمليات ولاهميتها بالنسبة للنجدة فإنها متصلة مع جهاز الكهرباء مباشرة . ليبقى عملها مستمرا .

تحقيق : نبيل نمورة

تصوير :
● هيثم مرشد
● ابوشنب يوسف

مهام دوريات النجدة

وتابع النقيب قبازرد حديثه عن مهام الدورية قائلا : ان اعمال دورية النجدة لا حدود لها فانت تجدها تعمل تارة كتاكسي او سيارة اسعاف بالاضافة الى حراسة الاسواق التجارية والمحافظة على الامن وباختصار فهي تعمل خادمة امنية للمواطنين ذلك بالاضافة الى مساعدة رجال المرور في اعمالهم وفي تنظيم المرور وملاحقة المخالفين وخاصة في الليل .

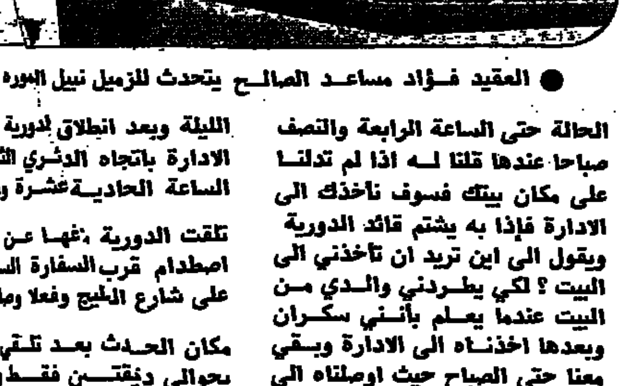
حادثة طريفة

وفي نهاية اللقاء مع النقيب قبازرد روى لنا حكاية طريفة شهدها اثناء قيامه بعمله قال : كنت اقوم بدورية نجده وفي الساعة الثانية صباحا التقينا احد السكارى فاستوقفناه واخذناه معنا في سيارة النجده ، قاصدين ايصاله الى بيته فقال لنا ان بيته في الجابرية وبعد ان وصلنا سألناه اين البيت فقال انني كذبت عليكم فان بيتنا في القادسية وعدنا لايصاله الى القادسية وبعد ذلك قال مرة اخرى لقد كذبت عليكم وبقينا معه وبهذه الحالة حتى الساعة الرابعة والنصف صباحا عندها قلنا له اذا لم تدلنا على مكان بيتك فسوف نأخذك الى الادارة فإذا به يشتم قائد الدورية ويقول الى اين تريد ان تأخذني الى البيت ؟ لكي يطردني والدي من البيت عندما يعلم بأنني سكران وبعدها اخذناه الى الادارة ويبقي معنا حتى الصباح حيث اوصلناه الى بيته رغم ذلك فإننا لقينا منه في النهاية الشتائم بدلا من الشكر ودون ان نسيء اليه .

ليلا مع دورية النجدة

كانت الساعة العاشرة ليلا عندما توجهنا مع دورية النجدة وكان الملازم اول يحيى جابر قائد الدورية وهو مساعد مسؤول « الزام » في تلك الليلة وبعد انطلاق الدورية من الادارة باتجاه الدائري الثا[...] الساعة الحادية عشرة والنـ[...]

تلقت الدورية بلاغها عن حـ[...] اصطدام قرب السفارة السعو[...] على شارع الخليج وفعلا وصلنا [...] مكان الحدث بعد تلقي الب[...] بحوالي دقيقتين فقط وكـ[...] الاصطدام قويا جدا وقع بين الـ[...] رقم ٢٧٥٠٤ جلاند يقودها الـ[...] عصام والسيارة الثانية [...] ٢٦٥١١ دودج يقودها عبد العز[...] والسيارة الثالثة رقم ٢٠٣٥ ب[...] يعرف قائدها واسفر الحادث [...] اصابة قائد السيارة الـ[...] ومرافقيه .



● العقيد فؤاد مساعد الصالح يتحدث للزميل نبيل نموره



● افراد النجدة في غرفة العمليات يتلقون البلاغات

● الملازم جاسم خليفة يتحدث مع متشاجرين

كتاب مفتوح الى سمو ولي العهد من اصحاب قسائم بيان الشمالي

سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء المحترم
تحية طيبة واحتراما.وبعد :
عن اصحاب القسائم بمنطقة بيان الشمالي نلجأ اليكم ياصاحب القلب الرحيم والمليء بحب هذا الوطن واهله ونعرض عليكم مشكلتنا التي تتلخص في اننا بقدر ما اسعدنا هذا الوطن بتخصيص قسائم لنا وتمكيننا من بناء بيوت لنا ولاسرنا عليها ، بقدر ما نعاني حاليا من الاقامة بهذه المساكن ان منطقتنا للاسف الشديد تفتقر الى ابسط المقومات اللازمة لانشاء منطقة سكنية بالمعنى المتعارف عليه • نعم فمن المعروف ان المنطقة السكنية تعني وجود مساكن والمرافق اللازمة لخدمة هذه المساكن من مساجد ومن مدارس ومستوصف ومحلات تجارية وغيرها •• هذا هو ما تعنيه كلمة المنطقة السكنية وهو ما تسير عليه حكومتنا الرشيدة في المشاريع الاسكانية المنتشرة في انحاء البلاد . الا ان منطقتنا لم تحظ بما حظيت به غيرها من المناطق — فلا توجد بها مدارس لابنائها فنضطر لاصطحابهم الى المدارس في مناطق اخرى وهذا يكبدنا عناءا بل معاناة كثيرة وحتما تدركون سموكم ذلك بادراك الاب الرحيم بابنائه اننا اذا ادينا واجبنا نحو ابنائنا وراعينا المواعيد المحددة لمدارسهم فان ذلك يؤثر بالضرورة على مسؤولياتنا والتزاماتنا تجاه اعمالنا ودوامنا فبأي المصالح نضحي ؟؟ •• نكتفي بعرض هذا الجانب الوحيد من عوامل معاناتنا بسبب افتقار منطقتنا للمرافق العامة الضرورية للحياة .

ونترك لسموكم تصور حجم متاعبنا الناتجة عن عدم توفير بقية المرافق •• وكلنا امل في شمول سموكم لهذه المشاكل بعطفكم الذي عهدناه فيكم ورعايتكم التي نبتهل الى الله عز وجل الا يحرمنا منها ويمد لنا في عمركم ويمتعكم الصحة والعافية لتتم مسيرة التقدم والرقي لهذا الوطن وابنائه في ظل حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد .
وتفضلوا سموكم بقبول فائق الاحترام

● سمو ولي العهد

٣ آلاف مدرس ومدرسة لم يتسلموا

راتبي شهري فبراير ومارس ؟

« نحن مدرسو ومدرسات تعليم الكبار لم نتسلم الى يومنا هذا ٨٠/٤/١٢ راتب شهر فبراير الماضي .

حين نراجع الوزارة يقولون لنا ان الكشوفات موقوفة في الادارة المالية •• نظرا لان محاولات تجري لاستخراج استثناء بصرف مكافآت للمدرسين المعارين على اعتبار ان قانون الوظائف العام الجديد لا يسمح لهم بالعمل الاضافي .

« ونحن البالغ عددنا ثلاثة الاف مدرس ومدرسة ما علاقتنا بالمعارين ولم لا يجري فصل كشوفاتهم عن كشوفاتنا .

في اعتقادنا ان الوضع الماشي لا يسمح لنا الانتظار شهرين كاملين دون راتب • ونأمل ان يصل الخبر الى السيد / الوكيل لاتخاذ اللازم .

مدرسو ومدرسات
تعليم الكبار

المحرر
الرسائل حول الموضوع وصلتنا موقعة من مراكز العصماء وطليطلة والاصمعي والرميثية . وبناء على رغبتهم نرفع الامر الى السيد / وكيل الوزارة .

خدمات الهاتف

حجز المكالمات الفورية	٠٣٢
اكثر من مشترك	٠٢٦
حجز المكالمات المؤجلة	٠٢١
الاستعلامات	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
فحص الاعطال	١١٦
شكاوى مقسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية	٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل	٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة	٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا	١١٧
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٤٣٧٠٣٣

الهاتف الالي المباشر

● العراق

رقم الاتصال العام	٠٠٩٦٤
بغداد	١
البصرة	٤٠
الديوانية	٣٦
الحله	٣٠
كربلا	٣٢
الكوفه	٣٣
الموصل	٦٠
النجف	٣٣
الناصرية	٤٢
السليمانية	٣٣
العمارة	٢٤

● الامارات العربية المتحدة :

ابوظبي — رقم الاتصال العام	٠٠٩٧٩
مدينة ابوظبي	٢
العين	٣
ام القيوين — رقم الاتصال العام	٠٠٩٧٨/٩
الشارقة — مدينة الشارقة	٠٠٩٧١٥
الذيد	٠٠٩٧١٥
كلبا	٠٠٩٧١٢
خورفكان	٠٠٩٧١١
الفجيره — رقم الاتصال العام	٠٠٩٧١١
دبي — رقم الاتصال العام	٠٠٩٧٨
العوير	٩
الخوانيج	٩
الراشدبه	٩
رأس الخيمة — رقم الاتصال العام	٠٠٩٧١٧
عجمان — رقم الاتصال العام	٠٠٩٧٨/٩

● المملكة العربية السعودية :

رقم الاتصال العام	٠٠٩٦٦
الدمام/ الخبر/ القطيف/ سيهات	٣١
ابها/خميس مشيط	٧
الهدا/الطائف	٢٣
الخرج/ ضرما/ مرات/ المزاحميه/ساجر	٥
الزلفي/بريده/حائل/عنيزه	٦
المدينة	٤١
هفوف	٣٢
جده	٢١
مكة	٢٢
الرياض	١
سكاكا/تبوك	٤
ينبع	٤٣٢

★★★

اسبانيا	٠٠٣٤
ايران	٠٠٩٨
ايطاليا	٠٠٣٨
المانيا الغربية	٠٠٤٩
بريطانيا	٠٠٤٤
الولايات المتحدة	٠٠١
اليونان	٠٠٣٠
سويسرا	٠٠٤١
فرنسا	٠٠٣٣

الشرطة

بدالة	٧٢٥٥٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة	١١٢
استعلامات المرور	٨٣٢١٨٨

طوارىء الماء

جليب الشيوخ	٨١٠٣٤٦
السالمية	٦١٥٣٧٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

المستشفيات

الاميري	٤٣٣١٣١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٣١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
مراكز الاسعاف	
الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٣٩٣
خيطان	٧٣٥٣٩٣
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
السالمية	٦٣٩٠١١
بنك الدم	٤٣٨٤٨٤

طوارىء الكهرباء

ارقام هواتف مراكز خدمات طوارىء الكهرباء
المدينة ٤٤٠٥٨٦ — ٤٤٠٥٩٦

صحة العامل لا تساوي ١٠ دنانير

والضجيج ايضا يسبب التلوث ؟

التلوث بالضجيج من اخطر انواع التلوث فالانسان لا يحس اثره الا بعد مضي فترة زمنية وبشكل تدريجي • فهو كالمرض الخبيث الذي لا يشعر المصاب به الا بعد ان يكون قد استفحل واستعصى علاجه • ويرجعون سبب الانهيار النفسي والتوتر العصبي في كثير من احواله الى الضجيج .

تلك الاصوات المزعجة التي يصطدم بها واقع الانسان العصري سواء في بيته من صوت المكيف او وهو يقود سيارته من صوت محركها او في عمله من صوت الآلات • وكثير من دول العالم اصبحت تعير هذه الظاهرة عناية فائقة حرصا منها على توفير الجو الهادىء لمواطنيها بعيدا عن المؤثرات الذهنية • التي من شأنها تنغيص حياة المواطن والتقليل من كفاءته ولعل من اهم مظاهر التكنولوجيا العصرية انها تتطلع الى الهدوء في عالم المكننة وهذا يحدث في الخارج اما في الداخل (في الكويت) فلم نعط هذه الظاهرة حتى الان حقها من البحث رغم ثبوت الاثار السلبية لها على الانسان وعلى الحيوان ايضا ولست اريد ان تقف المصانع عن العمل او ان تقف محطات التوليد في وزارة الكهرباء والماء عن تزويدنا بالكهرباء ولكنني الفت نظر المسؤولين في الدولة الى ان هنالك كاتمات للصوت يستخدم للوقاية من هذا النوع من التلوث املنا ان يبحث الامر مع انعقاد المؤتمر الخامس للسلامة في وزارة الكهرباء والماء .

مع خالص الشكر

عن العاملين في محطات الشويخ
فراج محمد



العين الساهرة

مشهد تمهيدي للاحتفال بيوم المرور العالمي في الكويت •• معه الحق الكامل — السيد مدير عام المرور ان ينتظر قرارا عاجلا من الحكومة لحل المشكلة •• لتنفذها ادارة المرور ! والجمهور المشارك في الحفل (مستأنس) لكاميرا هيثم مرشد ••• ولم لا !!

هكذا مسة الأصل





« نفانيف » في المدارس !

أتذكرّ أنني كتبت عن هذا الموضوع ، الذي اعود اليه اليوم ، قبل مرة ، أثر شكاوى تلقيتها من بعض المواطنين . واليوم أعود الى الكتابة فيه نتيجة شكاوى جديدة من مواطنين آخرين . صاحب أحد هذه الشكاوى اتصل بي يقول أن ابنته ، وهي في مدرسة متوسطة ، جاءته تطلب كذا دينارا ثمن « نفنوف » سوف تشتريه من احدى مدرساتها في المدرسة ، التي تقوم ببيع طالباتها بضائع مختلفة تضعها في سيارتها وتأتي بها الى المدرسة .
ولما سألته عن اسم المدرسة والاستاذة اعتذر وقال : إني أخاف إذا ذكرتم الاسماء أن تنتقم الاستاذة من ابنتي ، أو أن تتحول القضية فتقع في راس أحدى الفراشات ، مثلا .
وعجبت أن يستمر الحال على هذه الصورة المشينة في بعض مدارسنا ، حيث تتولى بعض المدرسات المتاجرة بالبضائع ، وتستغل وضعها في المدرسة لتفرض على الطالبات شراء « النفانيف » أو غيرها . ولنفرض أنّ ولي الامر لا يملك القدرة المالية على ذلك فماذا تكون النتيجة ، ثم أنه سيضطر بالتضحية على حساب أبنائه الآخرين لكي يحمي ابنته من غضب الاستاذة ، في حال الامتناع عن الشراء .
وكنا نأمل في أن تكون وزارة التربية قد بادرت الى معالجة هذه الصرعة الجديدة في المدارس ، وعملت علي قطع دابرها عن طريق استخدام صلاحياتها الواسعة في هذا الحقل . فاما أن تكون الاستاذة أستاذة أو أن تكون تاجرة بضائع .
ولو ذهب بعض اولياء الامور للشكوى ، وذكروا الاسماء ، لضاعت القضية وألقيت ، بالكاد ، علي احدى الفراشات ، كما حدث لنا مرة ونحن شباب ، في الثلاثينات ، حيث قمنا بتوزيع مناشير واعتقلنا . ولما جرى التحقيق معنا سألونا عن الاسماء التي اعطتنا هذه المناشير . ولما قلناها لهم : تعجبوا وقالوا هذا غير صحيح . فلان لا يفعل ذلك . وطلعت برؤوسنا .

وربما أنّ مثل هذا الامر سوف يحدث اذا شكا بعضهم بالاسماء الى وزارة التربية فتستغرب الاسماء .. وتلفلفها أو تضيع . وقد كان المفروض أن يكون للوزارة عيونها في المدارس فتتعرف هي هذه الوقائع التي تجري ، والتي قد تتوسع وتشمل مدارس كثيرة . وربما حتى الى الجامعة نفسها .
وهذا ، باختصار ، عيب . ولا يجوز أن يبقى له أثر في مدارسنا . فالمدرسة هي مدرسة فقط لا غير ، حيث الهم الاكبر والاول والاخير هو العلم والتعليم والتربية .
أما أن يترك الذين تعودوا على المتاجرات يحولون المدارس الى أسواق ، كما كان ، او لا يزال ، يحدث في بعض الجامعات العربية .. حيث البعض يقبض ثمنا لانجاح بعض الطلبة ، فهذا أمر مشين فعلا ، ويؤدي ، على الاقل ، الى تتفيه مستوى التعليم وتدنيه الى الحضيض .
ولسنا نظن وزارة التربية ترضى بذلك . « العميد »

افراح آل الصقعبي والسيد عمر


● العروس تحيط بها والدتها واخواتها

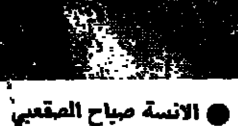

● الانسة ابتسام الصقعبي


● العروس وقد تألقت بفستانها الابيض


● حرم عبدالرحمن الهدلق


● حرم عبدالله العصفور


● الانسة صباح الصقعبي



احتفل ليلة امس الاول بزفاف الانسة سهام أحمد عبدالله الصقعبي على نجل السيد عبدالرحمن السيد محمد السيد عمر حيث تألقت العروس بفستان جميل لفت الانظار بينما كان المدعوون الذين غصت بهم قاعة الاحتفالات الكبرى بالشيراتون يستمتعون بانغام الموسيقى والرقص الشعبي .. وامتدت السهرة حتى ساعات الصباح الأولى وكانت السيدة ام سامي والدة العروس تتلقى التهاني والتبريكات بالمناسبة السعيدة .

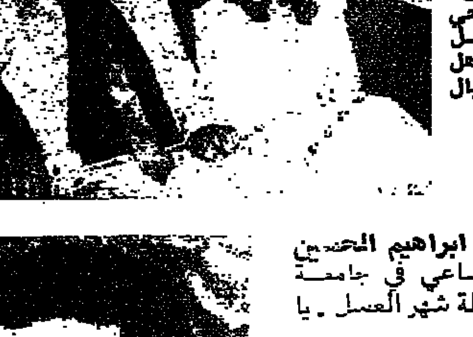
تصوير
هاشم اسماعيل



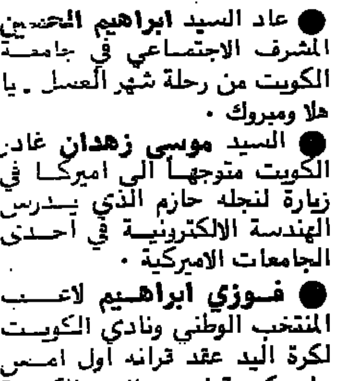
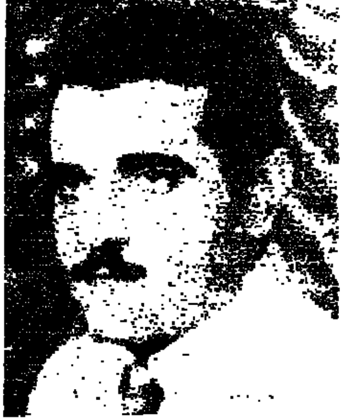
● السيد رجعان البحيري رئيس خدمات المشتركين بمقسم هاتف السالمية عاد من اجازته السنوية لمدة شهر ونصف ، قضاها بين ندوات الشعر والشعراء وقد داوم وانجز العديد من المعاملات .

● السيد عبدالخضر مسؤول الطباعين في ادارة الطيران المدني اقام حفلة لمناسبة قدوم مولودته الجديدة «اسلام» وقد تجلى الحفل بكرمه وحفاوته .

● يقوم السيد سليمان شارع اللهو رئيس قسم اسكان المدرسين بادارة النقليات والاسكان بوزارة التربية باجازته الاعتيادية حيث تقرر ان يقوم باعماله السيد كاظم نجف بلال الشمالي .



● منذر محمود عبداللطيف العزة احتفل بعقد قرانه على الانسة «منى» كريمة ربحي النحاس في حفل ضم لفيفا من الاهل والاقارب . عقبال الزفاف .


● عاد السيد ابراهيم المحسن المشرف الاجتماعي في جامعة الكويت من رحلة شهر العسل . يا هلا ومبروك .
● السيد موسى زهدان غادر الكويت متوجها الى اميركا في زيارة لنجله حازم الذي يدرس الهندسة الالكترونية في احدى الجامعات الامريكية .
● فوزي ابراهيم لاعب المنتخب الوطني ونادي الكويت لكرة اليد عقد قرانه اول امس على كريمة احدى الاسر الكويتية وقد وعد الزملاء اعضاء المنتخب الوطني ونادي الكويت بحفل عشاء بهذه المناسبة .. مبروك للنجم الدولي .

● عاد الدكتور فؤاد حمودة الي الكويت بعد رحلة عمل ناجحة وسيقيم الدكتور فؤاد حفلا للاصدقاء والعائلات بهذه المناسبة .

بعد التحية !

مساكين بعض الناس . لا يعجبهم طعم حياتهم . ولا يستسيغون نكهة ايامهم . فتراهم يهربون سريعا من الواقع الى الخيال . يحلقون في اجوائه الشاسعة بعيدا عن عوالمهم الضيقة ، البطيئة ، الكئيبة ... ذات المشاكل والهموم واقنعة الزيف والنزاعات ..

فاذا بهؤلاء المساكين المسجونين في واقع محدود مكدود يكسرون سلاسل القيد . ويشدون الرحال الى .. دنيا الخيال !

ومع شاعر بديع .. مع ميخائيل نعيمة .. اسطر لكم هذه الكلمات .. الخيالية .

بالخيال ارصع سقف بيتي بالكواكب
وارصف ارض بيتي بالجواهر
واكحل عيني بمرود الجمال
فلا ترى غير الجمال .

وامسح انفي بعطر الورود
واسمع اذني نشيد الخلود .
بالخيال اجمع الاضداد
واختصر الابعاد .

بالخيال اتخطى حدود المألوف والمعقول
وابصر اثار قدمي في كل تربة
وجذوري في كل كوكب
واشتم رائحة انفاسي اينما كان
في رحاب الفضاء
واتلاهى في كل لحظة
بكل ما عملت وفكرت
ونويت واشتهيت .
وبكل بسمة انفرجت عنها شفتاي وكل عبرة ذرفتها عيناي .

كريمة شاهين

حديث الناس

ياهلا بالانتخابات !



اكثر ما يشغلني هو موضوع الساعة •• ذلك الموضوع الذي اتابعه في الصحف وما يدور حوله من نقاش عن موضوع الانتخابات المقبلة ومشاركة المرأة الكويتية فيها •

●●● هذا الموضوع يشغل بال السمراء الكويتية الحسناء عرفات الخرسى ، التي تستطرد برقة بالغة قائلة :

هذه ظاهرة صحية تدل دلالة واضحة على اننا نمارس في الكويت نوعا من الديمقراطية الحقيقية التي يحسدنا عليها كثير من الشعوب •

والمرأة الكويتية شقت طريقها في بناء هذا البلد خطوة خطوة حتى وصلت الى اعلى المراكز •

واعتقد ان الوقت قد حان لان ارى اختي الكويتية تحصل على حقها الطبيعي بالترشيح والانتخاب •

اتمنى هذا ان يحدث •• وارجو ان يكون في اقرب وقت • بعد ذلك لا مانع من تقييم عملها وشد ازرها •• فالمرأة الكويتية ذكية وسريعة الملاحظة •

وهي بحساسيتها المفرطة تدرك متى تنطلق ومتى تتوقف • كما وانها ستقدر على مزاولة العمل السياسي بنجاح كما قدرت ان تحقق النجاح في كثير من الاعمال •

حقا •• صدق من قال : ان من هزت السرير بيمينها تهز العالم بيسارها !

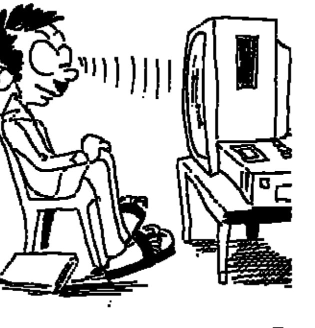
« صامت »



تحت سماء المدينة

يحررها ابو الحسن

يخلق من الشبه •• سامسونايت !



● تاجر كثير السفر ، روى واقعة حدثت له في احد فنادق الدرجة الاولى ، في عاصمة اوروبية •

فقال انه لم يكن يشك لحظة واحدة ان حقيبته (السامسونايت) يمكن ان يستبدلها احد بحقيبة مماثلة تماما الا يوم عزم على الرحيل ، حين اراد فتح الحقيبة فاكتشف انها نسخة «طبق الاصل كانت مملوءة بقطع الحجارة بينما السارقون المجهولون لاذوا بالفرار ومعهم الحقيبة الاصلية وفيها كل «شيء» خف حمله وغلا ثمنه !

وقال ان التحقيقات لم تسفر عن شيء ، وان القضية حفظت طبعا ، وكالعادة ، ضد مجهول ••

زمن الكتاب •• ولى !



● يبدو ان زمن الكتاب قد ولى •• مع ان الكتاب قيل فيه انه خير جليس وانيس • فقد اشتكى لنا احد مسؤولي المكتبات العامة ، من ان جمهور القراء والمطالعين يقبلون في معظمهم على قراءة ومطالعة الصحف والمجلات على اساس انها اخف وطأة ولا تتعب (المخ) في كثير او قليل • وهذا من وجهة نظر المسؤول المكتبي مؤشر سيء على انحسار المد الثقافي الجاد والعميق وميل قارىء اليوم الى كل ما هو خفيف مسل ••

اما باقي الثقافة فالبركة في (الفديو) قال •• !

الفارس •• أبو أحمد

عبد الرحمن الفارس ، وكيل وزارة الاوقاف المساعد للشؤون الاسلامية ، على كثرة اشغاله وزواره ، تجده دائم النشاط ، موصول الهمة ، مشدود العزيمة ، لا يفتر ولا يمل • ضمن اجتماع لجنة الحج ، الى لجنة المساجد ، الى استقبال الوفود الاسلامية ، الى الجولات التفقدية •

وهو ، مع هذا ، دائم الابتسام ، تدخل اليه دون استئذان أو طرق على الباب فيهش لك ابو احمد ويبش •

هي وزوجها أمام التلفزيون

اسمها «ابتسام» • وزوجها محام يجيد الكلام • كانا يتابعان مسلسلا عربيا في التلفزيون • زوجها أبدى اعجابه بالممثلة ، وبدأ يفصل في وصف تقاطيع جسدها المتناسقة ، وملامح وجهها الجميلة • وعلى الرغم من أن زوجته لا تقل جمالا عن الممثلة ، ولعلها تفوقها ، فقد أمسكت بصحن قريب منها ، وقالت مهددة متوعدة : «أنت تسكت خالص» •

★★★

القمامة ايام الجمع

القائمون على شؤون النظافة في البلدية عافاهم الله واثابهم جزاء اعمالهم •• يبدو انهم قد نسوا ان يوم الجمعة هو كغيره من ايام الاسبوع •• حيث الناس ياكلون ويشربون •• وان غياب عمال النظافة في هذا اليوم يجعل اكياس القمامة السوداء تتراكم امام المنازل وفي الشوارع •• وهو منظر كئيب ومضر بالصحة • وحبذا لو يقدم المسؤولون بدفع «شوية اضافي» للعمال ليرتاح الناس من هذه المناظر •• وترتاح انوفهم كذلك •



مجتمع المرأة

● لطيفة القناعي المدرسة بمدرسة راشد السيف تنتظر وصول الزوج عبدالوهاب الفديري قادما من امريكا في زيارة الاهل ، يعود بعدها لاستكمال دراسته الجامعية

● السيدة منى الغانم حرم السيد عبدالمحسن النفيسي تحتفل بعد غد بعيد ميلاد صغيرتها شيخة وسط مجموعة من اترابها وسوف يقام الحفل بمنزل خالها قيس

● زهرة المتروك الموظفة بوزارة التخطيط مازالت تستقبل المهنئات بمناسبة عقد قرانها على ابن عمها •

● رزقت السيدة لولوه العيسى بمولود اسمته «احمد» تهانينا • ومبروك

● السيدة حصة علي البذره من وزارة الخارجية اقامت حفلة عشاء فاخرة بمناسبة وصول والدها من الاراضي المقدسة •



● شيخة نواف حرم الشيخ جابر دعيج الابراهيم غادرت مستشفى الولادة برفقة مولودها الصغير «تركي» تهانينا ومبروك •



● وصلت الى الكويت الانسة مسعودة اميري من الولايات المتحدة وذلك بناء على دعوة من الانسة خلود الحمد ياهلا •

● الانسة شريفة عبدالله القطامي رئيسة قسم شؤون بيوت الطالبات بالقاهرة استدعيت لحضور الاجتماعات الخاصة باعداد جداول القوى الوظيفية لبيوت الطالبات هناك •

● السيدة سهيلة المباركي حرم السيد محمود احمد الصناغي تنتظر خلال الاسابيع المقبلة اطلالة مولودها الجديد •

● العروس شهناز شويش المدرسة بمدرسة الضاحية غادرتنا برفقة رفيق العمر محمد الفوزان للاقامة الدائمة هناك

● السيدة ريم احمد منهمكة هذه الايام للامتحانات النهائية بمعهد التربية للمعلمات وقد وعدت باقامة حفلة للصديقات •

● السيدة نورة السباعي مدرسة العلوم بمدرسة راشد السيف تنتظر خلال الاسابيع المقبلة اطلالة مولودها الجديد •

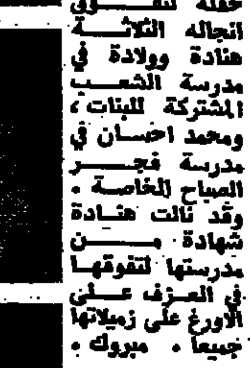
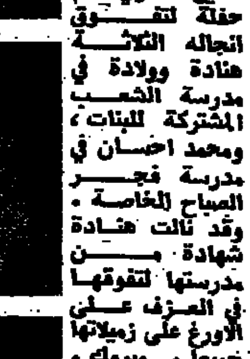
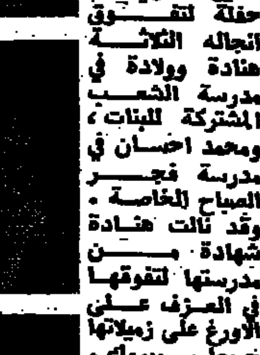
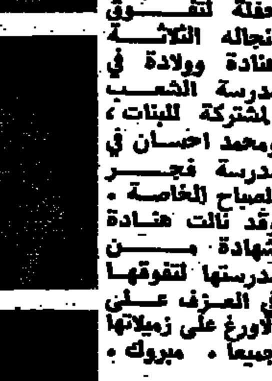
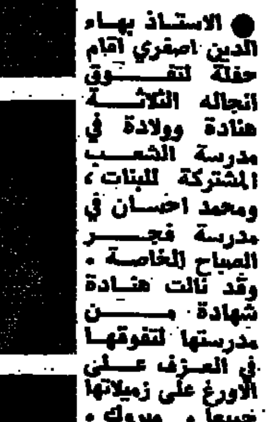
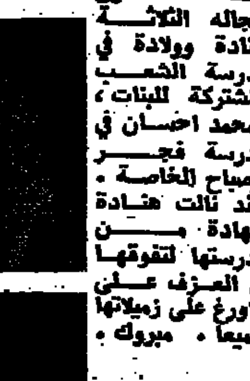
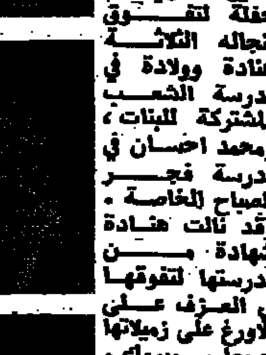
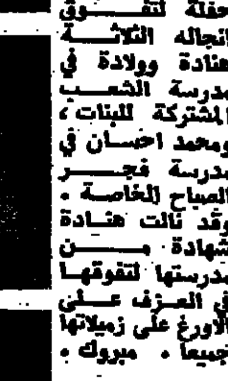
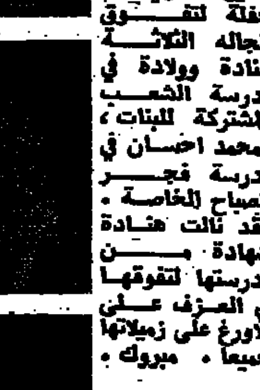
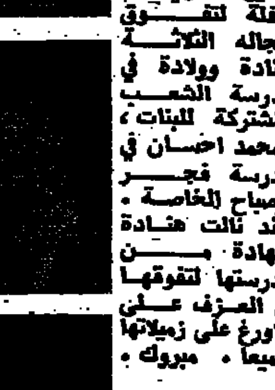
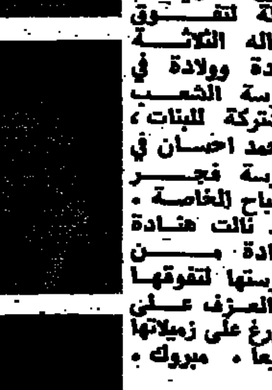
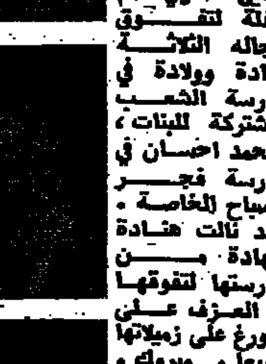
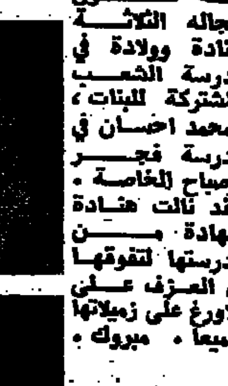
● منيرة العجيل المت بها وعكة صحية الزمتها الفراش ، وقد توافدت الصديقات عليها للاطمئنان عن صحتها •

● السيدة فائقة العيسى حرم عبداللطيف العيسى لازالت تستقبل المهنئات بوصول مولودها الجديد «نور»



● محمود شامي الموظف في الخطوط الجوية الكويتية احتفل بعقد قرانه على الانسة نوسة نصرالدين وسط لفيف من الاسر القريبة والصديقة • عقبال الزفاف •

● الفنان الرسام رمزي كيلو عاد للكويت قادما من لندن وايطاليا بعد ان امضى فيهما اسبوعين تعرف خلالهما على اخر تطورات الحركة الفنية في مجال الفنون التشكيلية ويعكف رمزي الان على رسم العديد من الانطباعات والذكريات وكان في استقباله عقيلته فريال وابنته هدى •

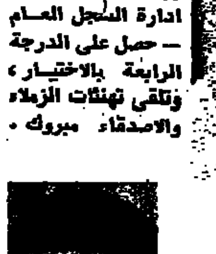














● الاستاذ بهاء الدين اصغري اقام حفلة لتفوق انجاله الثلاثة هنادة وولادة في مدرسة الشعب المشتركة للبنات ، ومحمد احسان في مدرسة فجر الصباح الخاصة • وقد نالت هنادة شهادة من مدرستها لتفوقها في العزف على الاورغ على زميلاتها جميعا • مبروك •



التوأمان شيماء وعذارى الزايد [...]تا من المستشفى معافيتين بعد [...]ئهما من وعكة صحية المت بهما • [...]ات •

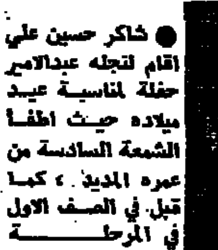
● السيد محمود المنيع من موظفي وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية احتفل بعيد ميلاد كريمته سعاد التي اطفات عشر سنوات من عمرها المديد بحضور لفيف من صديقاتها واترابها • تهانينا ومبروك وعقبال مائة عام •



[...]عبدالعزيز [...]يطي اهدته [...]ه مولودا ذكرا [...]ه «حسن» اقر [...]ه عيون [...]ه •

● تيسير يوسف احمد من موظفي وزارة التربية — ادارة السجل العام — حصل على الدرجة الرابعة بالاختيار ، وتلقى تهنئات الزملاء والاصدقاء مبروك •

[...]حمد نجيب [...] عاد الى البلاد [...]اجازة قضاها في [...]ين الاهل [...]رب • يا هلا •



● شاكر حسين علي اقام لنجله عبدالامير حفلة لمناسبة عيد ميلاده حيث اطفأ الشمعة السادسة من عمره المديد • كما قبل في الصف الاول في المرحلة الابتدائية • مبروك •

التاجر فوزي شهابي غادر [...]د متوجها الى دمشق في اجازة [...]عة يمضيها في حلب بين الاهل [...]رباء هناك • بالسلامة •

الصلاة

الفجر :	٤٫٠٢
الظهر :	١١٫٤٩
العصر :	٣٫٣٣
المغرب :	٦٫١٦
العشاء :	٧٫٣٢

حسب التوقيت المحلي للكويت

البحر

اعلى مد : في الساعة ١٠٫٠٩ صباحا وفي الساعة ٩٫٥٦ مساء •

ادنى جزر : في الساعة ٣٫٣٥ صباحا وفي الساعة ٣٫٣٩ مساء •

الصيدليات

الكويت : الغانم — ٤٢٢٠٦١
الكويت : المنتصر — ٤٣٤٤٢٧
حولي والنقرة : الهناء — ٥٢٠٨٦٧
السالمية والرميثية : الراشد
الفحيحيل والاحمدي : عادل — ٩١٢٧٩٥
جليب الشيوخ : فلسطين •

النجوم

برج الجدي : (٢١ ديسمبر — ٢٠ يناير)
الاصدقاء المخلصين الذين يحيطون بك هم الوحيدون الذين ينفعونك •

برج الدلو : (٢١ يناير — ٢٠ فبراير)
المأزق المادي الصعب الذي تراه امامك سيجد الحل المناسب ، اصبر قليلا •

برج الحوت : (٢١ فبراير — ٢٠ مارس)
تمسك بالشجاعة حتى النهاية اذا اردت الخروج من المحنة منتصرا •

برج الحمل : (٢١ مارس — ٢٠ ابريل)
قد تشعر بنزعة تفاؤلية تجاه عملك ، عليك ان تحافظ عليها •

برج الثور : (٢١ ابريل — ٢٠ مايو)
عواطفك تجعلك ترى الدنيا من حولك بمنظار سحري ، كن واقعيا •

برج الجوزاء : (٢١ مايو — ٢٠ يونيو)
لسانك حصانك ان صنته صانك وان خنته خانك •

برج السرطان : (٢١ يونيو — ٢٠ يوليو)
تجنب كل ما من شانه تعكير صفو حياتك الزوجية لانها الاساس •

برج الاسد : (٢١ يوليو — ٢٠ اغسطس)
ابتعد عن الوساوس والشكوك في علاقاتك مع كل اصدقائك •

برج العذراء : (٢١ اغسطس — ٢٠ سبتمبر)
تعلم الاحتفاظ باسرارك الشخصية ، وفي محيط عملك ، فالكتمان خير سلاح للنجاح •

برج الميزان : (٢١ سبتمبر — ٢٠ اكتوبر)
مفاجئة امامك وستعيش اياما سعيدة في المستقبل القريب •

برج العقرب : (٢١ اكتوبر — ٢٠ نوفمبر)
التفاؤل يجعل من حياتك افراحا متواصلة فابتعد عن التشاؤم •

برج القوس : (٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر)
الموارد المالية عندك محدودة ، فلا تسرف في الانفاق •

كلمة السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	ك	ب	ج	ا	و	ب	م	ا	ي	ق	ل	ا
٢	ت	ش	ف	ي	ا	ل	ج	ر	ا	ع	ي	ف
٣	م	ن	ع	ب	ي	ب	ت	ي	ي	ا	ر	ا
٤	و	ن	ا	ع	ذ	ر	ي	ن	ي	ت	و	ن
٥	م	ظ	ا	و	ب	س	م	ة	ك	م	ي	ت
٦	ه	ر	ر	م	ك	ي	ذ	ل	ا	ك	ن	م
٧	ل	ة	ح	س	ن	ي	ت	ل	ا	ن	ي	ل
٨	ا	م	م	ا	ت	ن	ش	ق	ا	ل	ف	ا
٩	ل	ن	ي	م	ل	د	ا	م	ل	ا	و	ك
١٠	ي	ك	ن	م	ن	ة	م	س	ن	ه	ا	ي
١١	ر	ط	ي	ت	ح	ر	م	ي	ن	ن	ي	و
١٢	ت	ا	ا	ي	ت	ا	ي	ح	ت	ن	ا	د

من القارىء : غسان فهد عوايص

اعذريني — حبيبتي — لم — اتمكن — من — القيام بواجبك — فانت ملاكي — وانت حياتي — نظرة منك — تزيل الهموم — وبسمة — تشفي الجراح — فلا — تحرميني — من — لنسمة — التي — انتشق — والماء — الذي — يرويني — ارحميني

كلمة السر : مسرحية عربية

الحل السابق : خالدية •

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١			■				■		
٢									
٣	■								
٤								■	
٥				■			■		
٦					■				
٧					■				
٨	■						■		
٩						■			

افقيا
١ : للنفي — سلم — متشابهان ٢ : طلب المهلة ٣ : التحاصص ٤ : فاتحة كل عمل نقوم به ٥ : ذو رائحة كريهة — وثيقة — حرف عطف ٦ : في البحار — اشاهده (معكوسة) ٧ : امانة (معكوسة) — قذر ٨ : البستان (معكوسة) — خاصتي (معكوسة) ٩ : اسخر — متشابهة

عموديا :
١ : اداة جزم — قناة بحرية عالمية ٢ : المستحيل ٣ : الكاذبة ٤ : من انواع الطعام — حياتك ٥ : يتضاءل — اداة جزم ٦ : اقتناهما ٧ : جدها في هوسه — للتعريف ٨ : متشابهة — اسقيه ٩ : المتشابهة •

الحل السابق :

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	م	ا	■	ك	ي	د	ا	ن	ا
٢	ا	ل	ا	س	ت	ع	ج	ا	ل
٣	■	ا	ل	ا	ب	ت	س	ا	م
٤	ك	س	ا	■	ع	ب	ر	■	ت
٥	ي	ت	ب	ع	ه	ا	■	ا	ن
٦	د	ع	ت	ب	ا	■	م	ل	ا
٧	ا	ج	س	ر	■	م	ا	ر	ق
٨	ه	ا	ا	■	ا	ل	ر	ك	ض
٩	ا	ل	م	ت	ن	ا	ق	ض	ة

ونرحب بشبكات القراء

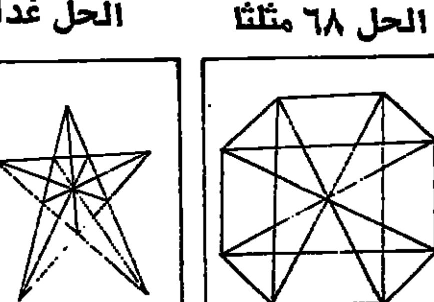
مع الارقام

في التسلية ترويح عن النفس ، وفائدة ايضا وقد اخترنا لك عزيزي القارىء ما نعتقد انه يساعد على تلبية الحاجتين معا •

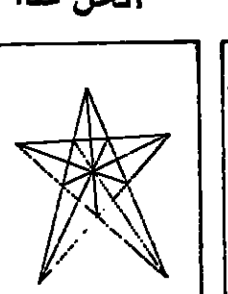
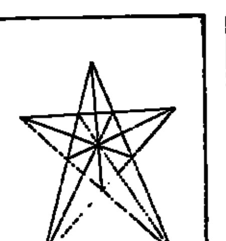
وسيكون هناك زاوية يومية اسمها «مع الارقام» •• واخرى اسبوعية اسمها «فكر •• واربح» •• وستكون هناك جوائز للمسابقة الاسبوعية ستعلن صباح كل سبت من كل اسبوع •

دقق النظر اذا كنت قوي البصر •• وضع نظارتك ان كنت تشكو من عيوب الابصار •• والا فلن تصل الى النتيجة المطلوبة •• كم عدد المثلثات الموجودة في هذا الشكل ؟

الحل ٦٨ مثلثا



الحل غدا

فكر واربح

اجب على اربعة اسئلة من خمسة واربح راديو •
املأ الكوبون وارسله الى دار الرأي العام ص • ب ٦٩٥ —

١— من الذي اخترع قلم الحبر ؟
٢— من هو اول رئيس للولايات المتحدة ؟
٣— من هو مخترع السيارة ؟
٤— ما عدد عيدان الثقاب في علبة كبريت عادية ؟
٥— اين تقع الاثار الاتية :
— القصر الاحمر
— البرج المائل
— برج ايفل
— قصر تاج محل
— قصر الحمراء
— جامع ايا صوفيا

كوبون فكر واربح :

١— -----------------------------------
٢— -----------------------------------
٣— -----------------------------------
٤— -----------------------------------

الاسم :

هكذا في الأصل

هكذا استلم الأصل

وزير المالية يبدأ جولته الخليجية بحضور اجتماعات صندوق النقد العربي في أبوظبي

وزير الاقتصاد القطري يرأس اجتماعات الهيئات المالية بالدوحة بعد غد

كتبت الفت فريد

غادر البلاد امس وزير المالية عبدالرحمن سالم العتيقي على رأس وفد الكويت متوجهاً الى دولة الامارات العربية المتحدة في مستهل جولة خليجية لحضور الاجتماع الرابع لمجلس محافظي صندوق النقد العربي . ومن المقرر ان يستعرض الدكتور هاشم رئيس الصندوق في جلسة الافتتاح المنجزات التي حققها الصندوق خلال العام الماضي . وفرصة توسيع انشطته في المستقبل .

وابلغ الوزير العتيقي وكالة الانباء الكويتية ان هذه الاجتماعات تعتبر مهمة للغاية بالنسبة للدول العربية من حيث المساهمة في تنمية اقتصادها .

وقال ان اجتماع محافظي صندوق النقد العربي سينظر في اعماله خلال عام سابق وابداء ملاحظات معينة حول سير هذه الاعمال كما سينظر في ميزانية الصندوق .

وقال انه سيتم توقيع اتفاقية بانشاء شركة لاعادة التأمين برأسمال قدره ثلاثة الاف مليون دولار بين الكويت وليبيا والامارات العربية المتحدة وسوف تكون دولة البحرين مقرا لهذه الشركة «العملاقة» .

وتوقع الوزير ان يكون التوقيع على هذه الاتفاقية في ١٩ ابريل الحالي . ويرأس وفد دولة الامارات الى اجتماعات الصندوق السيد حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة واحمد الطاير وكيل الوزارة . كما يرأس وفد البحرين وزير المالية البحريني السيد عوض عبدالكريم الذي رأس مجلس المحافظين في الدورة الماضية وعلمت «الراي العام» انه ستجري انتخابات لاختيار رئيس جديد للدورة الحالية ومن المنتظر ان يكون الرئيس الجديد للدورة هو محمد غنيمة محافظ البنك المركزي التونسي . وتجدر الاشارة الى ان الاختيار يتم بترتيب الحروف الابجدية ، هذا وقد بدأت الاستعدادات في دولة الامارات العربية لاستضافة المؤتمر واوضحت مصادر خليجية لـ «الراي العام» ان الاجتماع سيضم مجموعة من المسؤولين في عدد كبير من الدول العربية وسيكون فرصة لبحث قضايا اقتصادية هامة هذا وسوف يرأس وفد الصومال للاجتماع السيد محمود جامع ووفد الاردن السيد محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني ويرأس وفد سوريا محمد الاطرش وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وسوف يكون وفد اليمن برئاسة احمد السماوي وزير المالية واما وفد السعودية فسيرأسه الشيخ عبدالعزيز القريشي رئيس مؤسسة النقد السعودي .

على صعيد اخر تم الاجماع من الهيئات المالية المشتركة في اجتماع الدوحة المقبل على اختيار الشيخ ناصر بن خالد بن ثاني ال ثاني وزير التجارة والاقتصاد القطري لرئاسة المؤتمر والذي يضم حوالي ٢٠٠ مشترك من بينهم عدد من وزراء المالية والاقتصاد في الدول العربية اضافة الى رؤساء مجالس الهيئات والبنوك العربية المشتركة كبنك الخليج الدولي والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار وقد سبق ونشرت الراي العام جدول الاجتماع ونشاطات الهيئات العربية المشتركة ومن بينها نشاطات الصندوق العربي للانماء الاجتماعي والاقتصادي والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا والهيئة العربية لضمان الاستثمار والانماء الزراعي .

● الشيخ ناصر بن خالد

لويدز تنفي وقوع انفجار في مركز نفطي ايراني

نفى ناطق باسم شركة لويدز للتأمين هنا نفيا قاطعا ان تكون شركته قد اعلنت عن وقوع انفجار قوي امس في جزيرة خرج المصب الرئيسي للنفط الايراني .

وكانت وكالات انباء غربية قد نقلت عن تقارير وردت الى الشركة قولها ان الانفجار ناجم عن عمل تخريبي . وابلغ الناطق وكالة الانباء الكويتية قوله لقد اجرينا استفسارات مختلفة حول حالة جزيرة خرج في اعقاب شائعات عن بعض الاضطرابات في المرافق هناك .

ومضى يقول ولقد اجرينا تحقيقنا الخاص .. ولكننا لم نصدر حتى الان اي اعلان حول وقوع انفجار او عمل تخريبي هناك .

وكانت الدوائر النفطية الاوروبية قد تداولت شائعات حول وقوع انفجار في جزيرة خرج في اعقاب توتر العلاقات الايرانية — العراقية .

بلقاسم نبي : اوابيك تكدس الدولارات ولا تعرف ماذا تفعل بها

انتقد وزير الطاقة الجزائري بلقاسم نبي منظمة البلدان العربية المصدرة للبترول « اوابيك » لانها تكدس الدولارات دون ان تدري ماذا تفعل بها وتصدر النفط بمستويات لا تتمشى مع قواعد الحفاظ على حقوقها على حد تعبيره .

ولم يحدد الوزير الجزائري دولة بعينها في تصريح ادلى به في الجزائر الليلة قبل الماضية ونقلته وكالة فرانس برس .

واعلن الوزير بلقاسم نبي ان انتاج بلاده من البترول لعام ١٩٨٠ الحالي سيكون مليون برميل يوميا أي اقل بنسبة ٢٠٪ عما كان عليه في العام الماضي حيث بلغ ١ر٢ مليون برميل في اليوم .

وزير التجارة البريطاني يزور الكويت ضمن جولة خليجية بدأت امس

بدأ وزير التجارة الخارجية البريطاني سيل باركينسون امس جولة تستغرق اسبوعا يزور خلالها الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة .

وذكرت مصادر وزارة التجارة ان باركينسون سيجري مع ابرز وزراء الدولتين العربيتين وممثلي القطاعات التجارية فيهما محادثات تهدف الى تدعيم التعاون الاقتصادي وتنشيط مبيعات المنتجات البريطانية .

وكان وزير التجارة البريطاني سيسيل باركنسون قد اعرب عن امله في ان تسفر المحادثات التي سيجريها مع المسؤولين في دولة الامارات العربية المتحدة والكويت عن تعزيز علاقات بلاده مع البلدين العربيين الخليجيين .

وابلغ وكالة انباء الامارات في مقابلة خاصة معها ان بريطانيا تود الاسهام بصورة اكبر في عملية التنمية الهائلة القائمة في الامارات والخليج بصورة عامة ولا سيما في المجالات الصناعية والمشاريع الخاصة بدفع حركة التنمية الى الامام .

وقال باركنسون الذي يبدأ اليوم زيارة تستمر ثمانية ايام للامارات والكويت ان زيارته هذه تأتي تعبيراً عن الاهمية التي تنظر بريطانيا من خلالها الى المنطقة .. وان بلاده تعتقد بان لديها الكثير الذي تستطيع تقديمه الى دول الخليج .

واشار باركنسون الى ان مباحثاته في الامارات التي تأتي في المرتبة الـ ١٩ بين دول العالم من حيث حجم الصادرات البريطانية اليها ستشمل محطات تحلية المياه ومعالجة مياه المجاري ومشاريع الاتصالات السلكية واللاسلكية وتوليد الكهرباء ومصهر الالمنيوم في دبي .

واضاف انه سيبحث مع المسؤولين في الكويت انظمة العقول الالكترونية الخاصة بالطب والصحة ومجمع الدراسات العليا وتوسيع المطار الدولي .

وقال ان بريطانيا «تحترم وجهات نظر الامارات والدول العربية الاخرى فيما يتعلق بقوانين المقاطعة على الشركات التي تتعامل مع اسرائيل» .

واوضح ان هذه المسألة ترجع الى الشركات التي تعي الان بان قيامها بالمتاجرة مع دولة معينة يعني حرامانها من التعاون مع دول اخرى .

خسائر كرايزلر هذا العام ٦٠٠ مليون دولار

قال تقرير لمجلس ضمان القروض التابع لشركة كرايزلر للسيارات بنيويورك ان خسائر الشركة ستتراوح هذا العام بين ٥٥٠ و ٦٥٠ مليون دولار .

وحذر التقرير الذي صدر اول امس من ان تقديرات كرايزلر عن حجم السوق في المستقبل قد تكون مفرطة في التفاؤل .

وذكرت كرايزلر في خطتها المالية انها تحتاج الى ٣٦٠٠ مليون دولار فقط من اصل الـ ٥ر١ بليون دولار من القروض التي تضمنها الحكومة الامريكية خلال الربعين الثاني والثالث من العام الحالي وانها ستستعمل بقية المبلغ كاحتياطي ضد مخاطر المستقبل .

واضافت انها لم تحصل بعد على تأكيدات جازمة بشأن المساعدات التي تأمل ان تتلقاها من حكومات الولايات المحلية والبالغة ٢٩٩ مليون دولار .

وقال تقرير المجلس ان كرايزلر تأمل ايضا في الحصول على مساعدات من كندا بقيمة ٦٧١ مليون دولار .

ومن جهة اخرى تقوم شركة لانسيا الايطالية للسيارات باعادة شراء مئات سياراتها طراز بيتا من اصحابها البريطانيين واتلافها وذلك لسبب حدوث تآكل وصدأ في جسم السيارة .

وستتكلف شركة لانسيا وهي جزء من مجموعة فيات للسيارات نتيجة هذه العيوب التي ظهرت في موديلات ٧٤/١٩٧٣ حوالي مليون جنيه استرليني ٢ر٢ مليون دولار .

ومن شأن التآكل الحاصل ان يخل بتوازن محرك السيارة .

وقال ناطق باسم الشركة ان التآكل يصيب مقدمة الشاصي الامامي الذي يحمل المحرك الذي قد يسقط اذا ما استمر .

وادعى الناطق ان ذلك لايشكل مشكلة سلامة .

تقرير السندات الدولية الاسبوعي تداول خفيف للسندات الكويتية ونشاط في سندات الدولار وثبات السندات الالمانية

قال تقرير اقتصادي متخصص امس ان الاسبوع الحالي شهد هبوطا في معدلات الفوائد على الاجال المحددة في السوق المالية الكويتية حيث اقفلت بتراجع يتراوح بين نقطة ونصف الى نقطتين مع نهاية الاسبوع .

وقال التقرير ان الاسباب الكامنة وراء هذا التراجع قد ترجع الى تدفق بعض اموال تثمين الاراضي بالاضافة الى زيادة كبيرة في رأسمال احدى الشركات المساهمة الكبرى .

وذكر التقرير الذي صدر عن الشركة العربية لتداول الاوراق المالية ان اسعار السندات الدولية الكويتية لم تتأثر بالتراجع في معدلات الفائدة للقناعة السائدة في السوق بانها حركة مؤقتة ولذا بقيت الاسعار ثابتة وسط تداول خفيف .

واما اسعار السندات الدولية المقومة بالدولار الامريكي فقد قفزت خلال هذا الاسبوع من جراء الهبوط في اسعار الفائدة على الدولار والتوقعات القوية لدى العديد من المتداولين في السوق بوصول اسعار الفائدة على الدولار للاجال القصيرة الى مستوى القمة .

وقد دفع ذلك المتداولين الى تغطية مراكزهم المكشوفة والتي تراكمت نتيجة لفترة الانحسار التي سادت السوق في السابق . وكان السوق هذا الاسبوع نشطا ولكن ينقصه الدعم من المستثمرين .

واضاف التقرير ان سوق السندات الدولية الالمانية اقفل باسعار ثابتة واعلن عن اصدار جديد بقيمة ١٥٠ مليون مارك لصالح بنك التنمية الاسيوي بكوبون ١٠ في المائة واستحقاق ١٩٩٠ .

واشار التقرير الى ان مؤشر اسعار السندات الدولية الكويتية كان هذا الاسبوع ٩٣ر٤٢٠ .

رسمياً : الاجتماع الطارئ للاوبيك يعقد في السابع من مايو

اعلنت منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك امس ان وزراء دول المنظمة الثلاث عشرة سوف يجتمعون بالطائف في السعودية في السابع من ايار مايو القادم للبحث في استراتيجية المنظمة على المدى البعيد .

وذكر السيد حامد زاهيري المتحدث بأسم المنظمة ان من المتوقع عقد اجتماع خاص في اعقاب استكمال دراسة تقوم بها المنظمة منذ عامين للاهداف بعيدة المدى .

ومما يذكر ان لجنة استراتيجية تابعة للمنظمة وتتألف من ست دول تجتمع بصفة دورية منذ عام ١٩٧٨ للبحث في قضايا سياسة المنظمة مثل ربط اسعار البترول بالتضخم والمشكلات الناشئة عن تقلبات النقد والعلاقات بين امدادات البترول والنمو الصناعي .

وكان اخر اجتماع للجنة وحضره وزراء بترول السعودية والجزائر والكويت وفنزويلا والعراق ومحافظ البنك المركزي الايراني — قد عقد في لندن في شهر شباط فبراير الماضي .

وقال السيد زاهيري انه يعلن خطط عقد اجتماع الطائف نيابة عن السيد فاضل الحلبي نائب امين عام المنظمة .

واضاف السيد زاهيري يقول انه لن تجري اية مناقشة في اجتماع الطائف للمسائل قصيرة الاجل مثل فشل المنظمة في تحديد سعر موحد للنفط .

سعر موحد للاوبيك

على صعيد آخر اعلن الامين العام لمنظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » الدكتور رينيه اورتيز ان المنظمة ستعود الى تبني نظام تسعير موحد لنفوطها .

واوضح الدكتور اورتيز انه يتوقع اتفاق الدول المعنية على توحيد اسعار النفط في وقت ما من النصف الثاني للعام الحالي .

ونسبت رويتر اليه قوله اثناء مادبة اقيمت في نيويورك اول امس ان الهوة بين الاسعار الرسمية والاسعار العالمية للنفط اتسعت الى درجة باتت تستلزم توحيد الاسعار خشية ان تقدم الدول المستهلكة على تخفيض وارداتها .

واتهم اورتيز شركات النفط بالانسياق في سباق النفط وقال ان المخزون العالمي للنفط وصل الى رقم خيالي يقدر بخمسة مليارات برميل .

اسواق الذهب والعملات

ارتفاع في سعر الذهب وتذبذب اسعار الدولار امام العملات الرئيسية

سجلت القيمة العالمية للذهب ارتفاعا جديدا لدى افتتاح اسواقه في هونغ كونغ امس فبلغ سعر الاونصة ٥٣٦ر٤٠ دولار مقابل ٥٣٢ر٣٦ دولار عند الاقفال الليلة قبل الماضية .

ارتفاع الذهب في هونغ كونغ

ونسبت رويتر الى متعاملين بالذهب قولهم ان الارتفاع الجديد يعزى الى مطالب تجار الذهب بزيادة ارباحهم . ولم تظهر في السوق دلائل حركة جديدة نظرا لغموض الموقف السياسي في منطقة الشرق الاوسط .

اما في الاسواق المحلية فقد بقي سعر الذهب ثابتا تقريبا . وبلغ سعر التايل ٣ر٢٥٥ دولارا عند الاقفال الليلة قبل الماضية «التايل وحدة وزن صينية تعادل ٣/١ ١ اونصة» .

في طوكيو

بلغ سعر الدولار الامريكي لدى اقفال اسواق تبادل العملات الاجنبية في طوكيو امس ٢٥١ ينا بالمقارنة مع العملة اليابانية .

ويستفاد من هذا الرقم ان التدهور المأساوي لقيمة الدولار ازاء الين قد توقف بصورة مؤقتة بعد ان سجل ٢٤٨ ينا مقابل اعلى سعر له يوم الثلاثاء الماضي وقد بلغ ٢٦٤ ينا .

وذكرت رويتر نقلا عن متعاملين بالدولار ان حجم عمليات التبادل كان نشطا وقد وصل الى ٦٦٢ مليون دولار .

ولاحظ هؤلاء ان اوضاع السوق لا تزال متأثرة بالموقف الراهن بين الولايات المتحدة وايران وهو الامر الذي ادى الى ركود حركة الدولار طوال الاسبوع الماضي .

وهناك عامل اضافي لفتور الدولار خلال تلك الفترة ويتمثل في ارتفاع اسعار الفائدة في الولايات المتحدة الى اعلى رقم لها .

في لندن

انخفض سعر الدولار صباح امس في سوق اتسم بالهدوء وبصفة خاصة مقابل الفرنك السويسري وزاد سعر اوقية الذهب الى ٥٣٠ر٥ دولار .. وانخفضت قيمة الدولار من ١ر٧٦٨٠ الى ١ر٧٤٩٥ فرنك سويسري .

في باريس

وفي باريس زاد سعر الدولار صباح امس خلال الصفقات الاولى بين البنوك اذ تم تبادل الدولار بسعر ٤ر٣٠ فرنك فرنسي مقابل ٤ر٣٢ فرنك في سوق الاقفال وقد تراجعت قيمة الفرنك السويسري الى ٢ر٤٣ فرنك فرنسي مقابل ٢ر٤٦٢ .

في زيورخ

وفي زيورخ تزايد انخفاض سعر الدولار صباح امس حيث زادت قيمة الذهب .. وقد سجل الدولار الامريكي انخفاضا واضحا من ١ر٧٤٥٠ فرنك سويسري الى ١ر٧٤٠٠ ثم ارتفع بعد ذلك الى ١ر٧٤٩٠ مقابل ١ر٧٥١٥ وقد وصلت قيمته في سوق الاقفال اول امس من ١ر٧٦٣٠ الى ١ر٧٦٨٠ .

وقد ثبت سعر اوقية الذهب عند ٥٣٨ دولارا للاقفال و٥٣٣ دولارا للافتتاح .. ويعد الفرنك السويسري ثابتا امام العملات الرئيسية الاخرى .

انخفضت اسعار التجزئة امس للافندي واللوز الاخضر كما انخفض سعر صندوق الاسكدنيا بمعدل ٢٥٠ فلس .

● الخضار ●

باذنجان اسود رفيع	٧٥٠	باذنجان مدعبل	٦٠٠
بطاطا	٢٥٠	فاصوليا	٢ر٠٠٠
فلفل حار	١ر٠٠٠	خس	٥٠٠
فلفل بارد	١ر٤٠٠	بازيلاء	٦٠٠
كوسا	٦٠٠	ملوخية	٦٠٠
ملفوف	٤٠٠	ليمون	٤٠٠
بصل	٣٠٠	جزر	٤٠٠
زهرة	٦٠٠	خيار	٧٥٠
		لوبيا	[illegible]
		بامية	[illegible]
		ثوم	[illegible]
		يقطين	١ر٠٠٠
		سبانخ	٤٠٠
		بندورة	٧٥٠

حركة المطار

مواعيد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

الاقلاع

رقم الرحلة	الى	الوقت
٧٠٧	عدن	٣ر٠٠ فجرا
٦٢٠	البحرين	٦ر٤٥ صباحا
٩٠٠	طهران	٧ر٠٠ صباحا
٥٦١	عمان	١٠ر٤٥ صباحا
٥٣٣	لارنكا	١١ر٠٠ صباحا
٦٦٤	ابوظبي/مسقط	١٢ر٠٠ ظهرا
١٧١	فرانكفورت/لندن	١ر٠٠ ظهرا
٥٤١	القاهرة	١ر٤٥ ظهرا
٥٣١	بيروت	٢ر٤٥ بعد الظهر
٥٢١	بغداد	٥ر٠٠ مساء
٧٨٥	جدة	٥ر٤٥ مساء
٢٧٠	دبي/كراتشي	١١ر١٥ ليلا
٣٦٢	ابوظبي/بومباي/بانكوك	١١ر٥٩ ليلا

الوصول

رقم الرحلة	من	الوقت
٦٢١	البحرين	١٢ر٣٥ بعد منتصف الليل
٦٢١	البحرين	٩ر١٥ صباحا
٩٠١	طهران	١٠ر٤٠ صباحا
٧٠٢	عدن	١٠ر٥٠ صباحا
٣٧١	بومباي/دبي	١١ر٤٥ صباحا
٣٦٥	كولمبو/ابوظبي	٣ر٠٠ بعد الظهر
٥٦٢	عمان	٤ر٠٠ بعد الظهر
٥٣٤	لارنكا	٥ر١٠ مساء
٦٦٥	مسقط	٦ر١٥ مساء
٥٣٢	بيروت	٨ر١٥ ليلا
٥٢٢	بغداد	٨ر٢٥ ليلا
٥٤٢	القاهرة	٨ر٥٥ ليلا
١٧٢	لندن/فرانكفورت	٩ر١٥ ليلا
٧٨٦	جدة	١٠ر٣٠ ليلا
١٩٤	كوبنهاغن/زيورخ/اثينا	١٠ر٣٠ ليلا

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امس الخميس ما يلي :—

اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاربعاء ١٩٨٠/٤/٩

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية : هلنك فالور ، بيلوند ، الجيلاني ، كنكورديا فانكنك ، ريوا جانوا .

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية : كوين اميرالد ، ديش ديب ، كابيتاي ، فان دايك ، ابومشاري الكليب ، اكسيو شانج .

ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم الخميس ١٩٨٠/٤/١٠ :

رقم الرصيف	اسم السفينة	نوع الحمولة	الوكالة
١	ابن قتيبة	تجاري	الملاحة العربية
٢	هان بوري	تجاري	خطوط الساحل
٣	اللؤلؤة	تجاري واكياس	الجاسم
٤	مها ياكتي	تجاري	العالمية
٥			
٦	فين بولدر	حاويات	البدر
٧			
٨			
٩	ماريلاكي	اسمنت	محمد البحر
١٠	بانجيون	خشب	البحار السبعة
١١	كيميشيجي مارو	حاويات وتجاري	الراشد
١٢	هيلنك فالور	سيارات وحاويات	بهبهاني
١٣	سونج جيانج	تجاري	محمد البحر
١٣ أ			
١٤	بيلوتندو	تجاري	البدر وبهجت
١٤ أ			
اسماك ١	مشاعل الكليب	سيارات وتجاري	الكليب
اسماك ٢	الكويت	جواميس حية	نقل وتجارة ال[illegible]
اسماك ٣	الجيلاني	تجاري واكياس	الراشد
١٥	كنكورديا فانكنك	حاويات ومثلج	الاكتكورد
١٦	ريوا جانوا	حاويات وتجاري	الراشد
١٦ أ			
١٧			
١٨	اوشن فيلوس	اسمنت	الصقر
الدولفين			

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :

أ — سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
ابن حزم	حديد	الملاحة العربية
اتياس	سكر	اللؤلؤة
فيذر	صودا	النسر
هلينك سن	تجاري وحاويات	بهبهاني
جيلانج جيانج	تجاري	محمد البحر
كريتي اميرالد	حديد وتجاري وحاويات	ش.م.ك سبعة
ارابيان انديفور	حاويات	ش.م.ك سبعة

ب — السفن الجوالة وسفن المشارطات :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
اكوا تانيا	اسمنت	الصقر
ايسترن كونتيس	حديد	العالمية
وورلد سترنجث	اسمنت	الصقر
ريوتوك	حديد	الراشد

البورصة في اسبوع

استمرار الهدوء وهبوط الاسعار

التداول ٤٥٠ ألف سهم والصفقات اقل من مائة

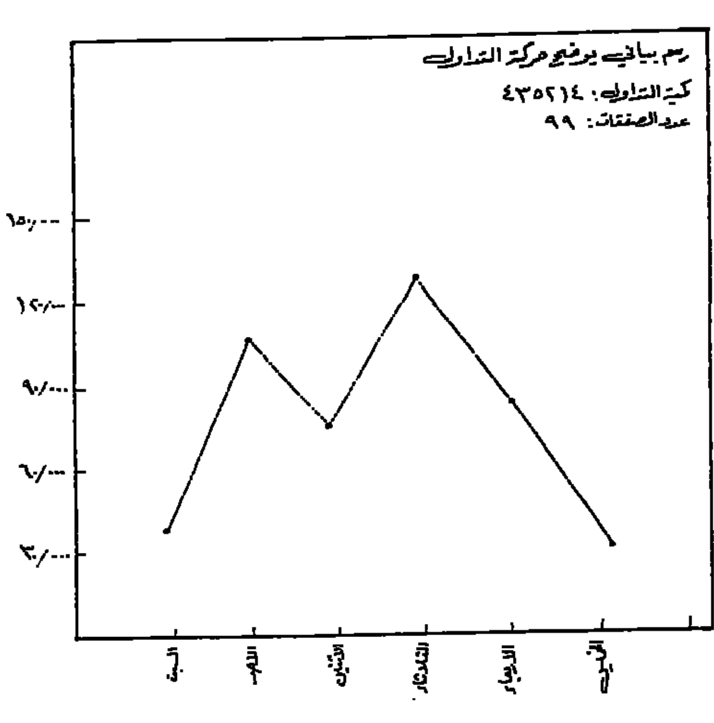
كتب المحرر الاقتصادي

« بدا وضع الركود في بورصة الكويت اكثر وضوحا في الاسبوع الماضي عنه في الاسابيع الخمسة الماضية ومع شمول التداول لعدد لا بأس به من الشركات التي كانت الكميات فيها ضئيلة والصفقات المعقودة هبطت الى مستوى خفيض . وقد ارجعت مصادر الاخبار في البورصة اسباب هذا الهدوء في التداول الى تحول قطاع كبير من المستثمرين الى سوق الدينار الكويتي حيث الفائدة البنكية المرتفعة والتي وصلت حدود الخمسة عشر بالمائة بالاضافة الى ارتفاع سعر الفائدة على الدولار في الولايات المتحدة وعلى الدولار الاوروبي « اليورو دولار » والتي وصلت حدود الـ ٢٠ بالمائة » . كما حدث تحول جذري هام في العقلية الاستثمارية الفردية ادى الى تحول عدد غير قليل من المستثمرين الى اسواق المعادن الثمينة التي تشهد هذه الايام حركة غير عادية حيث تغري اسعار الفضة الهابطه وكذلك اسعار الذهب بالشراء تحسبا لارتفاع أخر في الاسعار بسبب ما يحيط بالظروف العالمية من تصاعد في التوتر السياسي والنفسي .

ولم تتداول في بورصة الكويت في الاسبوع الماضي سوى اسهم ١٧ شركة بمجموع كلي للاسهم هبط عن نصف مليون سهم وعدد من الصفقات لم يصل حدود المائة صفقة .. وكانت اوساط البورصة قد ارجعت الهدوء كذلك الى ظروف السوق الطبيعية في مثل هذا الوقت من السنة حيث تكشفت الاوضاع والمراكز المالية للشركات المساهمة من خلال تقاريرها السنوية المعلنة . اما فيما يتعلق بالهبوط الملحوظ في مؤشر اسعار البورصة والذي يتخذ وضعا هابطا منذ بضعة شهور فقد اشارت مصادر البورصة الى ان الاسباب تكمن في حلول اجال بعض صفقات المدد مما يجعل اصحابها مضطرين لبيعها بسعر اقل للحصول على السيولة للوفاء بالتزاماتهم المالية .

كمية التداول وعدد الصفقات في الاسبوع الماضي

السبت	٣٨٦٢١	١٢
الاحد	٩٧٦١١	٢٨
الاثنين	٧٤٢٥٧	٢١
الثلاثاء	١٢٠٠٧٩	١٨
الاربعاء	٧٩٣١١	١٧
الخميس	٢٥٣٣٥	٣
المجموع الكلي	٤٣٥ر٢١٤	٩٩



الشركات التي شملها التداول

على الرغم من ان عدد الشركات التي شملها التداول في الاسبوع الماضي كان مقاربا لارقام الاسابيع الماضية الا ان كمية الاسهم وعدد الصفقات كانت اقل بكثير من مثيلاتها في الاسابيع الفائتة وقد كان التداول حسب القطاعات على النحو التالي .

١٢ قطاع البنوك

حظي قطاع البنوك بحوالي نصف حجم التداول وعدد الصفقات في بورصة الكويت في الاسبوع الماضي وقد بلغ حجم اسهم البنوك المتداولة ٢٢٧ر٩٤٣ سهماً تم تداولها من خلال ٤٨ صفقة وقد استحوذ البنك التجاري على اكبر حصة تداول بين البنوك الاخرى وسجل تداوله رقما وصل الى ١٥٨ر٢٣٩ سهما وعدد صفقاته ١٩ صفقة .

١٢ قطاع التأمين والاستثمار

خرج قطاع الاستثمار من التداول في الاسبوع الماضي فيما عاد التداول البسيط لاسهم شركات التأمين التي كانت خارج التداول لثلاثة اسابيع ماضية اذ تم تداول ١٦ر٩٩٩ سهما لوربة للتأمين وقد هبط سعرها بمعدل ٨٥٠ فلس .

١٢ قطاع الشركات الصناعية والتجارية والخدمات

انعكس الركود بشكل واضح على الشركات الصناعية والتجارية والخدمات ولم يسجل تداولها سوى ١٠٥ر٥١٩ سهما لثمان شركات اما عدد صفقاتها فكانت ٣١ صفقة فقط وقد حظيت المنتجات الزراعية باكبر كمية تداول في هذا القطاع .

١٢ قطاع الشركات العقارية

شمل التداول جميع الشركات العقارية المسجلة بالبورصة وتم تداول ٧٧ر٨٨٦ سهما من اسهمها عقدت في ١٥ صفقة وقد سجلت اسعار اسهم الشركات العقارية هبوطا بمعدل ١٥٠ فلسا ومائة فلس .

الشركات التي تداولت اسهمها في الاسبوع الماضي

الشركة	كمية التداول	عدد الصفقات
البنك الوطني	٦٥٠٠	٢
بنك الخليج	٢٧٥٠	١
البنك التجاري	١٥٨٢٣٩	١٩
البنك العقاري	٣٠٦٣٤	١٣
بيت التمويل	٢٩٨٢٠	١٣
وربة للتأمين	١٦٩٩٩	٤
الاسماك المتحدة	٢٠٠٠	١
بناء واصلاح السفن	١٦٢٣٥	٨
شركة الدواجن	٦٠٠٠	٣
الادوات الصحية	١٤٠٠٠	٢
صناعة الميلامين	٢٣٥٠٠	٢
اطارات الكويت	١٣٩٠٠	٥
النقل البري	١٧٥٦٧	٥
المنتجات الزراعية	١٩١٨٤	٥
عقارات الكويت	٣٤٢٠٠	٩
العقارات المتحدة	٣٨٠٠٠	٦
الوطنية العقارية	٥٦٨٦	٢
المجموع الكلي	٤٣٥ر٢١٤	٩٩

لندن المركز الامثل

للشركات الاجنبية

اجرى المعهد الاوروبي للادارة دراسة مقارنة بين كلفة اقامة شركات اجنبية في المدن الاوروبية الرئيسية اضافة الى مدينة نيويورك وخرج بنتيجة مفادها ان لندن تعتبر المركز الامثل للشركات الاجنبية الباحثة عن مقر لها في اوروبا .

كما اظهرت الدراسة ان الحصول على خدمات مدير بريطاني يكلف اقل من خدمات نظيره في فرانكفورت او جنيف او باريس او بروكسل بنسبة ٤٠٪ ، حيث لا يتجاوز مرتبة السنوي « ١٥ » الف جنية استرليني في حين ان نظراءه في المانيا وسويسرا وهولندا يتقاضون اكثر من ضعف هذا المبلغ .

كما اوضحت الدراسة ان التكاليف الاخرى للشركات المقيمة في لندن تفوق مثيلاتها في معظم المدن الاوروبية الاخرى وخاصة من حيث ايجار المكاتب . اذ ان ايجار المقر الواحد « لمدير وسكرتيرته » يكلف « ٧٩٥٠ » جنيها في العام مقابل « ٢٢٥٠ » جنيها في بروكسل و « ٥٠٠٠ » جنيه في نيويورك . غير ان معظم المدن الاقل كلفة من لندن في هذا المجال بعيدة عن مركز الاعمال الاوروبية .

واشارت الدراسة في نهايتها الى ان احتساب الفارق في الاجور والتكاليف بين ان لندن تظل رغم كل شيء هي المركز الامثل للشركات الاجنبية حيث توفر هذه الشركات على نفسها مالا يقل عن « ٢٠ » الف جنيه سنويا للشخص الواحد باختيارها لندن مقرا لها .

برافدا :

الاتحاد السوفياتي

سينتصر في حرب

القمح مع اميركا

قالت صحيفة برافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي امس ان الاتحاد السوفياتي يسعى للتغلب على الحظر الجزئي الذي فرضته الولايات المتحدة على صادراتها من القمح اليه .

واشارت الصحيفة الى ان الاتحاد السوفياتي سينتصر في حرب القمح خلال ١٩٨٠ .

ودعت الصحيفة الى تشكيل جبهة قمح داخلية واستخدام جميع المخزون القمحي في هذه الحرب . وقد بلغ انتاج الاتحاد السوفياتي من القمح في العام الماضي ١٧٩ مليون طن .

وقالت برافدا وعلى الرغم من ان انتاجنا من القمح تضاعف خلال السنوات العشرين الماضية فان عدد السكان تزايد بنسبة ٢٦ في المئة .

وكانت دول مصدرة للقمح كالارجنتين قد رفضت الانضمام الى الولايات المتحدة في حظر تصدير القمح الامر الذي اضعف قيمة السياسة الاميركية .

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم ليوم الخميس ٨٠/٤/١٠

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
١	بنك الكويت الوطني						١٧	٤/٧	
٢	بنك الخليج						٢٠½	٤/٦	
٣	البنك التجاري الكويتي	١٤ر٤٥٠		١٤ر٤٥٠	٢٠٠٠٠	١	١٤ر٤٠٠	٤/٩	[illegible]
٤	البنك الاهلي الكويتي						٢٠¼	٣/٢٥	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٧	٢/٢١	
٦	البنك العقاري الكويتي						١٠ر٨٠٠	٤/٨	
٧	بنك برقان						١٤ر٦٥٠	٣/١٠	
٨	بيت التمويل الكويتي						٧ر٣٠٠	٤/٩	
٩	الكويتية للاستثمار						٨½	٣/١٩	
١٠	الاستثمارات الخارجية						٣ر٤٠٠	٣/٢٠	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار						٤ر٠٥٠	٣/٣٠	
١٢	الكويت للتأمين						٢٨	٣/٨	
١٣	الخليج للتأمين						٣٠½	١/١٤	
١٤	الاهلية للتأمين						٢٧	١٠/٧	
١٥	وربة للتأمين						٩ر٨٠٠	٤/٦	
١٦	الصناعات الوطنية						١٣½	٢/٩	
١٧	مطاحن الدقيق الكويتية								
١٨	صناعة الانابيب المعدنية						١٢	٧/٥	
١٩	اسمنت الكويت						٢٠½	٣/٢٧	
٢٠	الاسماك الكويتية المتحدة						٣	٤/٨	
٢١	مخازن وصناعة التبريد						٥ر٣٠٠	١٠/٢٢	
٢٢	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٢½	٢/١٧	
٢٣	الكويتية لبناء واصلاح السفن	١ر٦٠٠	١ر٥٥٠	١ر٦٠٠	٥٢٢٥	٢	١ر٦٠٠	٤/٩	
٢٤	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٧٥٠	٤/٦	
٢٥	صناعات الادوات الصحية						١ر٧٥٠	٤/٧	
٢٦	الخليج للكيبلات						٧ر٧٥٠	٣/١٠	
٢٧	صناعات الميلامين الكويتية						٢ر٦٠٠	٤/٨	
٢٨	اطارات الكويت						١ر٦٠٠	٤/٦	
٢٩	الملاحة العربية المتحدة						١٤¼	١٢/٣١	
٣٠	المواصلات الكويتية						٢ر٢٠٠	٣/٣٠	
٣١	نقل وتجارة المواشي						٣ر٧٠٠	٣/٢٠	
٣٢	النقل البري						١ر٤١٠	٤/٨	
٣٣	السينما الكويتية الوطنية						١٨	٧/٢٣	
٣٤	الفنادق الكويتية						٦ر٦٠٠	٢/٢٨	
٣٥	الكويتية للاغذية						١٥	٢/١٨	
٣٦	المنتجات الزراعية						١ر٢٠٠	٤/٧	
٣٧	عقارات الكويت						٩ر٧٥٠	٤/٩	
٣٨	العقارات المتحدة						٩ر٧٠٠	٤/٩	
٣٩	الوطنية العقارية						٥ر٩٠٠	٤/٥	
	المجموع الكلي =				٢٥٢٢٥	٣			

اسعار العملة

العملة	المزيني	المجموعة التجارية	ابو الحسن	المجموعة المالية	شركة التنمية	شركة التعاون	الجسار والراجحي	المركز المالي
دولار امريكي	٠٢٧٥ر٥٠	٠٠٢٧٥ر٨٠	٠٢٧٥ر٥٥	٠٢٧٦ر٢٥	٠٢٧٦ر٢٥	٠٢٧٦ر٥٠	٢٧٥ر٥٠	٢٧٦ر٥٠
استرليني	٠٦٠٤ر٠٠	٠٠٦٠٢ر٦٥	٠٦٠٢ر٢٥	٠٦٠١ر٩٥	٠٦٠٨ر٠٠	٠٦٠٥ر٠٠	٦٠٦ر٠٠	٦٠٦ر٠٠
الماني	٠١٤٥ر٠٠	٠٠١٤٦ر١٥	٠١٤٨ر٤٥	٠١٤٢ر٨٦	٠١٤٦ر٥٠	٠١٤٦ر٥٠	١٤٧ر٠٠	١٤٥ر٨٥
ياباني	١١٠٠ر٠٠	٠١٠٩٩ر٩٠	٠١١٢ر٢٠	١٠٧٠ر٠٠	٠٠١ر١٢٠	٠٠١ر١٠٤	١٠٧٠ر٠٠	٠١ر١١٠
فرنسي	٠٠٦٣ر٠٠	٠٠٠٦٣ر٤٠	٠٠٦٣ر٦٠	٠٠٦٢ر٠٥	٠٠٦٣ر٠٠	٠٠٦٣ر٧٥	٠٦٣ر٠٠	٠٦٣ر٠٠
سويسري	٠١٥٥ر٠٠	٠٠١٥٦ر٢٠	٠١٥٦ر٤٠	٠١٥٠ر٥٤	٠١٥١ر٢٥	٠١٥٠ر٥٠	١٥٠ر٠٠	١٦١ر٠٠
ايطالي	٠٣١٧ر٠٠	٠٠٣١٦ر٣٠	٠٣١٧ر٣٥	٠٠٣١٠ر٤	٠٣١٢ر٠٠	٠٣١٠ر٥٠٠	٣٠٩ر٠٠	٣٢٨ر٠٠
تركي	٠٠٣ر٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٣ر٨٠٠	٠٠٠٣ر٥	٠٠٠٠٠٠
كندي	٠٢٢٠ر٠٠	٠٠٢٣٣ر٨٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٢٤ر٠٠	٢٣٤ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٢٣٣ر٠٠
بلجيكي	٠٠٩ر٣٠٠	٠٠٠٠٩ر١٥	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٩٠٠ر٠٠	٩١١ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠	٠٨ر٩٠٠
اسباني	٠٠٣ر٩٧٥	٠٠٠٣ر٩٠٠	٠٠٣ر٩٥٠	٠٠٤ر٢٠٠	٠٠٣ر٨٧٥	٠٠٤ر٠٠٠	٠٤ر٢٥٠	٠٠٠٠٠٠
هولندي	٠١٣٠ر٠٠	٠٠١٣٣ر٣٥	٠١٣٣ر٥٥	٠١٢٩ر٠٠	٠١٣٠ر٥٠	١٣٥ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	١٣٣ر٠٠
قبرصي	٠٨٠٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٨١٠ر٠٠٠	٨٠٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠
ايراني	٠٢٢ر٤٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٢ر٢٥٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٢ر٩٠٠	٢٣ر٣٠٠	٠٢٥ر٠٠
هندي	٠٢٤ر٠٠٠	٠٠٢٤ر٢٠٠	٠٢٤ر٢٥٠	٠٠٢٤ر٠٥	٠٢٤ر٠٠٠	٠٢٣ر٧٠٠	٢٣ر٧٥٠	٠٢٤ر٢٥
باكستاني	٠٢٧ر٨٠٠	٠٠٢٨ر١٥٠	٠٢٧ر٩٦٠	٠٠٢٧ر٩٥	٠٠٢٨ر٠٠	٠٢٨ر١٠٠	٢٨ر١٣٠	٠٢٨ر٢٥
سعودي	٠٠٨ر٢٩٠	٠٠٠٨ر٢٧٠	٠٠٨ر٢١٠	٠٠٨ر٢٠٠	٠٠٨ر٣٢٥	٠٠٨ر٢٨٠	٠٨ر٣٢٠	٠٨٢ر١٥
قطري	٠٧٥٠ر٠٠	٠٠٧٥٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٧٥ر١٥	٠٠٧٥ر٦٠	٠٠٧٢ر٥٠	٠٧٥ر٢٥	٧٤ر٠٠
عماني	٠٨٠٠ر٠٠	٠٠٨٠١ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٩٩ر٢٥	٠٠٧٤ر٢٥	٠٨٠١ر٠٠	٧٩٠ر٠٠	٨٠٢ر٠٠
امارات	٠٧٤٠ر٠٠	٠٠٧٣٧ر٠٠	٠٧٣٨ر٠٠	٠٧٣٩ر٠٥	٠٠٧٤ر٣٠	٧٤١ر٠٠٠	٧٤ر٢٥٠	٠٧٢ر٠٠
عراقي	٠٨١٧ر٠٠	٠٠٨١٥ر٠٠	٠٨٢٢ر٠٠	٠٨٢٥ر٠٠	٠٨٢٠ر٠٠	٠٠٨١٩ر٥	٨٢٢ر٠٠	٨٢٥ر٠٠
بحريني	٧٢٢ر٠٠٠	٠٠٧٢٩ر٥٠	٠٧٢٩ر٨٥	٠٧٣١ر٨٠	٠٧٢٢ر٠٠	٠٧٢٤ر٠٠	٧٢ر٧٥٠	٧٢٣ر٠٠
اردني	٠٩٠٥ر٠٠	٠٠٩٠٢ر٠٠	٠٩٠٠ر٠٠	٠٨٩٨ر٤٠	٠٩٠٢ر٠٠	٠٩٠١ر٥٠	٨٩٨ر٠٠	٩٠٥ر٠٠
لبناني	٠٠٨ر٢٤٠	٠٠٠٨ر١٨٥	٠٠٨ر٢١٠	٠٠٠٨ر٢٥	٠٠٨ر١٢٥	٠٠٠٨ر٧٠	٠٨ر٠٥٠	٠٨ر٢٥٠
سوري	٠٠٦ر٣٦٠	٠٠٠٦ر٢٥٠	٠٠٦ر٢٥٠	٠٠٧ر١١٥	٠٠٦ر٢٥٠	٠٠٦ر٣٦٠	٠٦ر٤٢٠	٠٦ر٤٠٠
جنوبي	٠٧٩٥ر٠٠	٠٠٧٩٦ر٥٠	٠٨٠٣ر٠٠	٠٠٧٠٨ر٥	٠٨٠١ر٠٠	٠٨٠١ر٠٠	٧٥٠ر٠٠	٨٠٥ر٠٠
شمالي	٠٠٦١ر٣٠	٠٠٠٦١ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٦٠ر٨٥	٠٠٦١ر٥٠	٠٦١ر٢٥٠	٠٦١ر٠٠	٠٠٠٠٠٠
تونسي	٠٧٤٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٦٧٥ر٠٠	٧٠٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠
مغربي	٠٠٧٤ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٢ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٨٦ر٠٠٠	٠٧١ر٠٠	٠٠٠٠٠٠
مصري تحويل	٠٢٦٨ر٠٠	٠٠٢٥٤ر٠٠	٠٢٧٠ر٠٠	٠٢٩٤ر٦٥	٠٢٦٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٢٧٢ر٠٠	٢٥١ر٠٠
مصري نقدي	٠٢٥٣ر٠٠	٠٠٢٥٦ر٠٠	٠٢٦٢ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٧٠ر٠٠	٢٥٨ر٠٠٠	٢٦٠ر٠٠	٢٧٥ر٠٠
تولات	٠٥٥٢ر٠٠	٠٥٥٨ر٠٠٠	٠٠٥٥٥ر٠	٠٥٦٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٥٧٥ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
٩٩٥	٤٧٢٠ر٠٠	٠٤٧٦٤ر٥٠	٤٧٤٣ر٠٠	٤٧٤٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٤٩٠٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
٩٩٩	٤٧٤٠ر٠٠	٠٤٧٨٣ر٥٠	٤٧٦١ر٠٠	٤٧٦٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٤٩٣٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
٩٩٩٩	٠٠٠٠٠٠٠	٤٧٨٧ر٧٥٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
سوداني	٠٣٢١ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٣٤٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
سيرلانكا	٠١٨ر٠٠٠	٠٠١٨ر٠٠٠	٠١٧ر٥٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠١٨ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
يوناني	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٦ر٨٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الافتتاح	سعر الاغلاق
الاتحاد العربي للتأمين	١ر٦٠٠	١ر٥٥٠
الاردنية لصناعة الانابيب	١٤ر٩٠٠	١٤ر٨٧٠
الاردنية لصناعة الجير	٥ر٧٠٠	٥ر٦٠٠
بنك الاردن	١٣ر٠٠٠	١٣ر٠٠٠
بنك الاردن والخليج	١ر٥٣٠	١ر٥٣٠
بنك الاسكان	١ر٨٤٠	١ر٨٢٠
البنك الاردني الكويتي	٢ر٣٠٠	٢ر٢٨٠
بنك الاستثمار العربي	١ر٤٥٠	١ر٥٠٠
البنك الاهلي	١٤ر٠٠٠	١٤ر٠٥٠
البنك العربي	١٤ر١٠٠	١٤ر٠٠٠
بنك القاهرة عمان	١٤ر٠٠٠	١٣ر٨٠٠
دار الشعب	١ر٠٦٠	١ر٠٧٠
الصناعية التجارية الزراعية	٣ر٣٠٠	٣ر٣٣٠
العامة للتعدين	١ر٤١٠	١ر٤٠٠
العربية الدولية للفنادق	١ر٠١٠	١ر٠٢٠
العربية لصناعة الالمنيوم	١ر٦٠٠	١ر٥٢٠
الكهرباء الاردنية	٢ر١٤٠	٢ر١٠٠
مصانع الاسمنت	١٩ر٠٠٠	١٩ر٠٠٠
مصفاة البترول	٩ر٨٥٠	٩ر٨٥٠
الوطنية لصناعة الصلب	١٤ر٩٠٠	١٤ر٧٥٠

الاسهم الخليجية

الشركة	بالدرهم	بالدينار
مجموعة الشارقة	٥	٧٠٠ر
مجموعة الشارقة «مطلوب»		٤٧٠ر
الخليج للتنمية الزراعية	٢ر٥	٥٠٠ر
اسمنت الخليج «تأسيس»	٢ر٥	٢ر٧٠٠
اسمنت الخليج اكتتاب		٢ر٩٠٠
مركز الخليج المالي تأسيس		٠ر٤٢٠
الاستثمارات الخليجية		٠ر٨٠٠
الاستثمارات الخليجية تأسيس		٠ر٦٦٠
المشاريع الطبية		٠ر٢٧٥
اسمنت الشارقة		٠ر٤٤٠
اللؤلؤة الاستثمارية		١ر٢٠٠
رأس الخيمة للدواجن		—
الصناعات الخليجية (مدفوع)	٢ر٥	٠ر٤٣٠
الجزيرة للمقاولات		٠ر٨٠٠
الانماء العربي الدوليه		—
بنك الخليج الاول		—
الشرقية للانتاج والتوزيع	١	—
التأمين المتحدة — رأس الخيمة		—
اتحاد الخليج للتأمين — البحرين		—
اسمنت الفجيرة		٠ر٣١٥

مطابق للأصل

د . صادق اسماعيل لـ « الرأي العام » :

● كلية التربية سيكون مقرها كلية البنات بكيفان
● الكلية الجديدة ستستقبل الطلاب ابتداء من سبتمبر عام ١٩٨١

في لقاء مع الدكتور — صادق جعفر اسماعيل رئيس المكتب التنفيذي لانشاء كلية التربية ، كان لنا معه هذا الحديث : —

● اين سيقع مبنى كلية التربية المزمع اقامتها قريباً ؟؟

— لقد اختارت الجامعة المبنى الجديد بكلية البنات بكيفان مقراً لكلية التربية الجديدة .

● متى ستفتتح الكلية !؟

— سوف تبدأ الكلية عملها فور صدور المرسوم الاميري بانشائها ، ولكنها تستغرق بعض الوقت في الاستعداد لاستقبال طلابها الجدد وسوف يبدأ استقبال الطلاب بها ابتداء من سبتمبر عام ١٩٨١ .

● ما اسباب تأخر افتتاحها ؟!

— كان من الممكن ان تبدأ الكلية فوراً ، ولكنها سوف تكون في هذه الحالة مجرد تحويل لقسم التربية الى كلية . وسوف تكون كذلك مجرد تكرار وصورة مقاربة الى حد كبير لكليات التربية القائمة حالياً في العالم العربي والتي لم يطرأ عليها تغيير كبير منذ قيامها حتى الآن .

ولكننا اردنا ان تكون الكلية طرازاً جديداً من كليات التربية ، تساير في برامجها وخططها احدث ما توصلت اليه كليات التربية المتقدمة في هذا المجال .

كما اردنا ان تهتدي باحتياجات البيئة الكويتية ومتطلبات تنميتها ومشكلاتها ، لذلك فقد تطلب الامر تحديداً علمياً لوظائف هذه الكلية الجديدة واهدافها بحيث تفي باحتياجات الدولة من القوى البشرية اللازمة للعمل في المجال التربوي بمفهومه الواسع وتعين على تحقيق الاكتفاء الذاتي من التربويين كماً وكيفاً ونوعاً وتحقق الارتفاع بمستوى مربيات دور الحضانة ورياض الاطفال ومعلمي المرحلة الابتدائية الى المستوى الجامعي وتفتح باب النمو المهني المستمر امام العاملين في الميدان وتهتم بالبحث التربوي وتكنولوجيا التربية .

لكل ذلك فقد لزم وضع استراتيجية مهنية للاهتداء بها في تخطيط البرامج العلمية للكلية ورسم خططها وتحديد ما سوف تبدأ به من المراكز والمكاتب الجديدة ، ولم يقف الامر عند هذا الحد اذ لا يزال امامنا كثير من الاعمال التي تتصل بإنشاء الاقسام الجديدة واستيفاء اعضاء هيئة التدريس وبخاصة في التخصصات الجديدة ، وغير ذلك من الامور التي تتطلب وقتاً وجهداً طويلين . ولا يفوتني ان انوه بخالص الشكر الى المعاونة الفنية الجادة ، التي تلقيناها من الخبراء العالميين الذين استدعاهم المكتب التنفيذي


د . صادق اسماعيل

لانشاء الكلية للاستفادة من آرائهم وخبراتهم الطويلة في مجال انشاء كليات التربية وتنظيم العمل فيها . لذلك فإننا نرى ان الكلية لم يتأخر افتتاحها . فقد قمنا في مدى عامين بما يستغرق اتمامه في حالة كليات اخرى وقتاً اطول من ذلك بكثير . ولكن الحاجة الشديدة الى انشاء الكلية وبدء ممارستها لمسؤولياتها وادائها لوظائفها في اسرع وقت ممكن هي التي تدفعنا دون هوادة للتعجيل بافتتاح الكلية .

● ما وضع قسم التربية الحالي ؟؟

— يقوم قسم التربية الحالي لجميع اعماله ومسؤولياته في ظل الاوضاع القائمة وهو في الوقت ذاته من خلال بعض اعضائه يشارك بتصيب كبير في جميع الخطط والمشروعات المتصلة بإنشاء الكلية . وكثير من اعضاء المكتب التنفيذي لانشاء الكلية واللجنة الفنية لهذا المكتب التنفيذي هم من السادة اعضاء هيئة التدريس بالكلية . وبالاضافة لذلك فإن القسم سوف يشارك بقدر كبير في بناء المقررات الجديدة والمراكز والمكاتب ووضع الخطط وتنسيق الاعمال .

● ما هو دوركم في الكلية ؟!

— لقد عهدت الي الجامعة القيام برئاسة المكتب التنفيذي لانشاء كلية التربية كما اني مقرر اللجنة الفنية فيها ، وهو عمل كبير ومسؤولية ضخمة ولكن معاونة السادة الزملاء في المكتب واللجنة وفي قسم التربية وما يبذلونه معي من جهود مشكورة في سبيل تحقيق هدفنا المشترك وهو انشاء الكلية الجديدة وفق احدث النظم وادائها لرسالتها على احسن صورة ممكنة هو خير دافع لنا نحو المضي قدماً في تحقيق الرسالة والوفاء بالمسؤولية التي عهد بها الينا .

وفي مقرر ٢١٢ إدارة اعمال .. فاز هذا بآخر مقعد .. المقرر اللي وراه

حل بديل لتوزيع مقررات الادارة على طلبة الجامعة

مسؤول البرامج الصيفية : نتوقع قبول ٣٠٠٠ طالب وطالبة صيف هذا العام

اكد السيد — عدنان علي العبد المحسن مسؤول البرامج الصيفية بجامعة الكويت للصفحة الطلابية بأن مكتب البرامج الصيفية سيقوم بطرح مقرر اللغة الانجليزية رقم ١٥٢ لطلبة كلية الحقوق والشريعة وذلك اضافة الى المقررات المطروحة في الكورس الصيفي لهذا العام ، وقال هناك احتمال بطرح مقرر اللغة الفرنسية ايضاً لنفس طلبة الكلية .

وعن عدد الطلبة المتوقع قبولهم صيف هذا العام قال كان عدد الطلبة المقبولين صيف عام ١٩٧٨ ، « ١٢٣١ » طالباً وطالبة ، وفي صيف عام ١٩٧٩ قبلت جامعة الكويت ٢٣٥٩ طالباً وطالبة ، لذا فإننا نتوقع قبول ٣٠٠٠ طالب وطالبة من مختلف الكليات الجامعية .

وتحدث السيد — العبد المحسن عن عملية التسجيل في الكورس الصيفي فقال ان عملية التسجيل ستتم عن طريق الكمبيوتر لاول مرة شأنها شأن اي كورس اعتيادي ، وذلك بالتعاون مع ادارة التسجيل بالجامعة واوضح انه اضافة الى الشركات والمؤسسات التي وافقت على اقامة دورات طلابية ، وافقت مؤخراً شركة البترول الوطنية على تدريب ٤٦ طالباً وطالبة ، وبنك الخليج وافق على تدريب ٣٦ طالباً وطالبة وكذلك شركة الصناعات الوطنية وافقت على تدريب ١٥ طالباً وطالبة وقال ان المكتب بانتظار رد كل من وزارة التربية ووزارة الكهرباء والماء لكي تحددا عدد الطلبة الذين سيقوما بتدريبهم . واختتم السيد العبد المحسن حديثه قائلا سيقوم مكتب البرامج الصيفية بتوزيع الجدول الدراسي على الطلبة في صالة المعارض بكلية العلوم في ١٩٨٠/٥/٨ .

● عدنان العبد المحسن .

د . الرشيد : مكتب التربية العربي ساهم في حل كثير من القضايا المعلقة

اكد د . محمد الاحمد الرشيد مدير مكتب التربية العربي لدول الخليج ان ميلاد مكتب التربية قرب كثير من القضايا التي كانت في يوم من الايام مجرد اتفاقيات ثنائية مصاغة بين دولتين من دول الخليج العربي . وقال ان جامعة الخليج تعتبر جامعة اقليمية ترعى اقليماً كاملا ومظلة لجميع الجامعات الموجودة في الخليج واوضح ان المؤتمر العام خصص مبلغاً من المال لمخططات الجامعة الرئيسية ، كما خصص مبلغاً آخر لمكتب الجامعة ليتابع ويرعى شؤونها في دور التأسيس .

واضاف د . الرشيد ان المؤتمر وافق على تعيين مدير متفرغ وتكوين جهاز فني للمشروع كما انه حدد الخطوات التنفيذية التي دخلت مرحلة عملية واضحة المعالم .

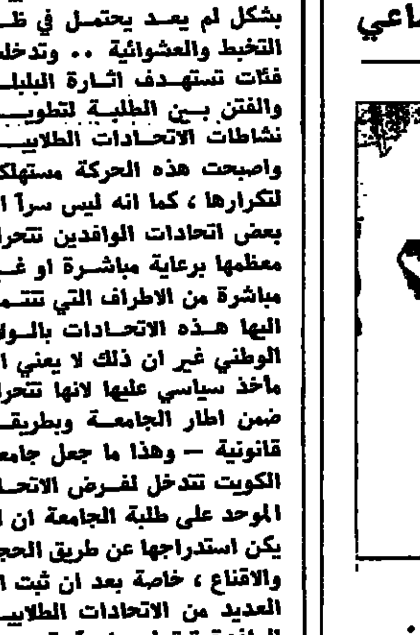
ورداً على سؤال عما اذا كانت الجامعة الجديدة ستقبل طلاباً من الدول غير الاعضاء ام لا قال لقد تم تخصيص ٥٪ من مجموع طلاب الجامعة الخليجية للدول العربية غير الخليجية ، واشار الى ان النسب التي قررها المؤتمر هي ٣٠٪ من عدد المقاعد للدول الاعضاء التي ليست في جامعاتها تخصصات معينة وبحاجة اليها ، وفي حين يتم توزيع الـ ٧٠٪ من عدد الطلاب بالتساوي بين الدول الاعضاء .


● د . محمد الرشيد

واضاف د . الرشيد ان ميزانية الجامعة تتكون من مساهمات الدول الاعضاء ومن الموارد الاخرى المقررة في نظامها الاساسي وتتكون مساهمة الدول الاعضاء وفق نسب مساهمتها في ميزانية مكتب التربية العربي لدول الخليج . واختتم حديثه قائلا ان المؤتمر حدد نسبة مساهمة كل دولة في موازنة الجامعة البالغة ثلاثة ملايين ريال سعودي للعام الحالي ١٤٠١هـ — كما يلي :

السعودية ٢٥٪ ، الكويت ٢٥٪ ، العراق ٢١٪ ، الامارات ١٥٪ ، قطر ٩٪ ، البحرين ٢,٥٪ ، وسلطنة عمان ٢,٥٪ .

تعديل بعض بنود صندوق الجامعة للضمان الاجتماعي



● محمد العصفور .

عقدت الجمعية العمومية لصندوق الضمان الاجتماعي للعاملين بالجامعة مؤخراً ، جلسة غير عادية ، برئاسة محمد العصفور امين عام الجامعة رئيس مجلس ادارة الصندوق وذلك للنظر في تعديل بعض بنود اللائحة الاساسية لما يخدم اكبر عدد ممكن من اعضاء الصندوق من العاملين بجامعة الكويت .

ومن ابرز التعديلات التي نظر فيها المجتمعون الغاء الفوائد التي يتقاضاها الصندوق على القروض التي يحصل عليها الاعضاء وقدرها ١٢ في المئة ، ورفع الحد الادنى والاقصى للعون المالي الذي يقدمه الصندوق لورثة المتوفي والمقرر حالياً بحد ادنى ٥٠٠ دينار و٣٠٠ دينار كحد اقصى للتعويض المالي للورثة وكذلك رفع النسبة المقررة للقروض التي يحصل عليها اعضاء الصندوق في حالات معينة .




علمت « الرأي العام » بأن هناك مساعي كبيرة يقوم بها بعض المسؤولين بدول الخليج العربي ، وذلك للنهوض بالمستوى التعليمي في دول الخليج وان النية تتجه الى توحيد رواتب اساتذة الجامعات الخليجية .

الاتحاد يناشد طلبة الجامعة مقاطعة لجنة التسجيل

ناشد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت طلبة الجامعة بعدم تسجيل اسمائهم في لجنة تنظيم عملية التسجيل ، وقال في نشرة وزعها على الطلبة ان الجامعة ارادت ان ترتدي ثوباً منعته اياديه وان تسلبه نشاطا تسمه لانه وقف لجزم وصلابة ، امام جميع التجاوزات والفوضى التي كانت تحصل في السابق مثل دخول البعض وتسجيلهم بالطرق الملتوية وكذلك تنظيم الطلبة بإسلوب يتفق ومستواهم العلمي الجامعي في الدخول الى الصالة .

واضاف الاتحاد ان هذه المواقف لم تعجب بعض مسؤولي الجامعة الذين لم يرق لهم ان يكون للطلبة صوت يعبر عن مطالبهم ، الامر الذي ادى بهم الى اعادة النظر في تسليم الاتحاد مهمة تنظيم عملية التسجيل مستقبلا . ورداً على هذا الموقف تحدث احد المسؤولين في الجامعة قائلا :

ان من يعمل دون ان يحقق هدفاً مادياً فإنه سوف يخضع الجامعة الى حالته المزاجية وان تصرف الجامعة بتعيين طلبة على بند المكافآت سيجعل زمام العمل في يد الجامعة وتجعلهم يعملون وقت حاجتها اليهم .

واضاف المسؤول ان العمل على مقاطعة هذه اللجان ضرب من الرعونة وعدم تقدير للمسؤولية ، فإن من يريد ان يخدم الجامعة بقلبه ومشاعره واحاسيسه يخدمها حتى دون ان يكون شخصه ممثلا لهذه الخدمة ، .

والجدير بالذكر ان عدد الطلاب الذين يدرسون مقررات ادارة الاعمال في الفصل الدراسي الماضي اكثر من ٢٥٠٣ طالباً ، بينما كانوا في العام الماضي ٢٨٦٢ طالباً مقابل ١٤ استاذاً في القسم هذا العام و١٧ استاذاً في العام الماضي . مما خلق ازمة مع بداية الفصل الدراسي الحالي تجسدت في اضراب الطلاب عن التسجيل للمواد الادارية بل واوقفت عملية التسجيل بكاملها في صالة الخالدية مما اضطر القسم الى فتح مواد جديدة للتسجيل والاستعانة باساتذة من خارج الجامعة لتدريس المواد الادارية خاصة بعد ان بلغت النسبة ما بين الطلبة والاساتذة ، ١٦٧ طالباً لكل استاذ واحد ، وهذا بدون شك يعطي مردوداً عكسياً للعملية التعليمية ولا يحقق جودة عالية من الناحية الاكاديمية .

اين الحوافز التشجيعية !؟

رشح قسم ادارة الاعمال بجامعة الكويت سبعة من الاساتذة الجدد لتدريس المقررات الادارية ، ربما يصلون في الفصل الدراسي المقبل وقد لا يصلون بسبب المنافسة الشديدة على هذه التخصصات وعدم استطاعة جامعة الكويت ممثلة في قسمها المتواضع مواجهة هذه المنافسة في ظل الكادر الحالي والمرتبات الضئيلة لاعضاء هيئة التدريس ، حيث ان الطالب حديث التخرج يمنح راتباً اعلى من دكتور الجامعة بكثير .

ومما هو جدير بالذكر ان هذه الهجرة التعليمية بسبب الحوافز التي تمنحها جامعات دول الخليج لاعضاء هيئة التدريس ، فأمام الاغراءات المادية يطمع الكثيرون الى تفضيل جامعات اخرى على جامعة الكويت ايا كان مستواها .

الانتخابات الجامعية تضر بمصلحتك .. ننصحك بمقاطعتها !!

● ٤٠٪ من طلبة الجامعة لا يشاركون في الانتخابات لأنهم يعرفون سلفاً نتائجها

كتب: نبيل الخضر

لقد تفاقمت الازمات الطلابية بشكل لم يعد يحتمل في ظل التخبط والعشوائية .. وتدخلت فئات تستهدف اثارة البلبلة والفتن بين الطلبة لتطويق نشاطات الاتحادات الطلابية واصبحت هذه الحركة مستهلكة لتكرارها ، كما انه ليس سراً ان بعض اتحادات الوافدين تتحرك معظمها برعاية مباشرة او غير مباشرة من الاطراف التي تنتمي اليها هذه الاتحادات بالولاء الوطني غير ان ذلك لا يعني اي مأخذ سياسي عليها لانها تتحرك ضمن اطار الجامعة وبطريقة قانونية — وهذا ما جعل جامعة الكويت تتدخل لفرض الاتحاد الموحد على طلبة الجامعة ان لم يكن استدراجها عن طريق الحجة والاقناع ، خاصة بعد ان ثبت ان العديد من الاتحادات الطلابية الوافدة ترتبط سياسياً بقوى من الخارج وان القوائم الطلابية الكويتية التي تدخل الانتخابات تساندها وتشجعها قوى اجتماعية سياسية من خارج الجامعة .

ولو نظرنا الى الانتخابات الجامعية نظرة جدية لوجدنا انها خرجت عن هدفها المرسوم لها ، والسبب تطاحن الطلبة المسؤولين على سلم الرئاسة ، واحتكار فئة معينة لهذه الجمعيات واستغلالها لتنفيذ رغباتهم الشخصية واتخاذ النشرات الطلابية حلبة مصارعة ووسيلة لصب شتائمهم على من لا يعجبهم او من لا يسير على هواهم . لهذا كثرت الاخطاء وتدخل البعض من خارج الجامعة واصبحت الانتخابات الجامعية انتخابات سياسية محضة ، وكأن جامعة الكويت اصبحت مكاناً للسياسة وليست للعلم ، رسب الكثيرون في سبيل الحصول على كرسي الرئاسة ، .. مبالغ كبيرة ، صرفت بدون معنى ، استغلتها فئات معينة لتحقيق نزواتهم الشخصية ، وكم دهشت حينما علمت وتأكدت بأن قائمة « ... » اختلست ١٩٠٠ دينار ، وقائمة « ... » اختلست ١٣٠٠ دينار .. الخ . لقد تدخل اصحاب المصالح في الانتخابات واخذ البعض يكتب بهدف الاساءة الى سمعة بعض القوائم الطلابية ، وذلك بطريقة غير مباشرة وعن طريق التشهير في الصحف المحلية والمجلات الاسبوعية ، فالقائمة الديمقراطية اتهمت بالشيوعية واتهم الوسط الطلابي بالرأسمالية ، ولقبت الحرة بالشيعية والائتلافية بالسنية ، وتدخلت المذاهب والاصول في تلك الانتخابات بالاضافة الى احدث الطرق في التزوير والاحتيال واختلاق المشاكل وايجاد نوع من سوء التفاهم بين الطلبة لافشال اي انتخاب طلابي .

فنجد الاتحادات تكيل الشتائم الى بعض الدول ، وتعقد الندوات والمحاضرات لشتم فلان وعلان ، وتناسوا طلبة الجامعة الذين علقوا آمالهم على تلك الصفوة ، نسوا احتياجات الطلبة ، ومشاكلهم واخذوا يتحدثون في مشاكل بعض الدول ، وكأن الدول عاجزة عن حل مشاكلها ، واطلقوا على بعض المهازل انها اسس من الديمقراطية وهم لا يعلمون ان الديمقراطية بعيدة عن ما يفعلون ، وكان اجدر بها ان تركز على الناحية العلمية وتتطرق لمشاكل الطلبة وليس للتهجم على الدول الاخرى ، وخلق الحزازات بين الكويت وتلك الدول ، وهذا ما حصل مع احدى الدول العربية حيث استجوبت بعض الطلبة اثناء زيارتهم لها بطريقة اخوية وطلبت منهم الا يتدخلوا بشؤونها الداخلية ، هذا عدا الامور الاخرى التي يندى لها الجبين والتي تحتاج الى شرح وتفصيل .




● نقاش حاد في الجامعة

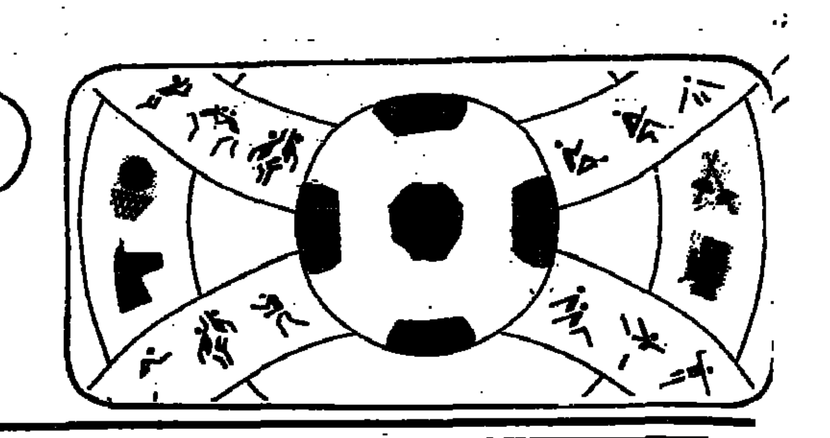
لقد ثبت فعلا فشل قائمة « الخمسة عشر فرداً » وذلك بشهادة الجميع لانها تمثل الطلبة اسمياً فقط ، اما اذا لمسنا الواقع فسنجد ان القائمة تمثل نفسها بالاضافة الى حاشيتها التي اعتدنا ان نراها في كل تجمع طلابي تصفق وتطبل لكل من يفوز ، مهما كان هدفه ودوره . لقد علمتنا التجارب في الانتخابات السابقة بأن تلك البرامج والاهداف تبقى وعوداً .. وكلمات براقة كتبت على نشرات. الغرض منها الترويج .. من تجاربي السابقة وجدت ان المرشحين لا يعرفون طريق الطلبة الا لحظة الترشيح ، وان ٤٠٪ من طلبة الجامعة لا يشاركون في الانتخابات الجامعية لانهم يعلمون سلفاً بنتائجها ، وبأن كلمة انتخاب لا تقدم ولا تؤخر .. لننتظم جميعاً الى هؤلاء ، وليكن شعارنا « لا للطائفية ، لا للانتهازية ، لا للسلبية ، لا للانتخابات الجامعية لانها تضر بمصالحنا .. ننصح الجميع بمقاطعتها » .

ان معارضتي للانتخابات لا تعني تأييدي للاتحاد الموحد ولكن اذا اردنا عدم قيام الاتحاد الموحد ، فعلينا ان نثبت وجودنا ونكون جديرين باستلام المناصب وان نعلم بان المسلك الديمقراطي والحوار البناء هو اساس تطور الظواهر الطبيعية .. وان للجمعية العمومية دوراً كبيراً ينبغي ان لا يتجاهله احد .

ان صوت الطالب الجامعي امانة ، وسلم لمن يريد ان يرتقي على قمة الرئاسة وينبغي على الطالب ان يكون حذراً ويجعل لصوته قيمة ويلغي المجاملة لان هذه لبنة للحياة المستقبلية ، فاذا تهاونت ايها الطالب في صوتك كان رخيصاً وبالتالي تضع نفسك في كفة الميزان التي تليق بك .

واخيراً ، ارجو ان يعي كل منا مسؤولياته ، ويعرف واجباته ، ويؤدي كل دوره بأمانة واخلاص

والله من وراء القصد

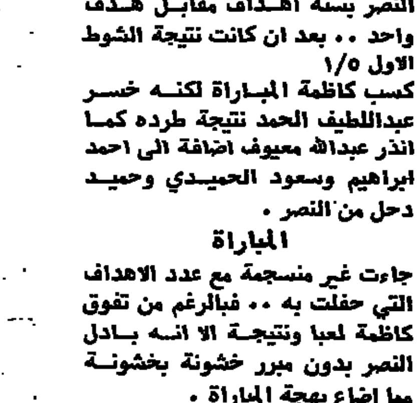


الرأي العام
الرياضة

اجتماعات اللجان المتفرعة عن اللجنة الاولمبية

صرح عيسى عبدالله الدشتي امين سر اللجنة الاولمبية الكويتية بان اللجان المتفرعة عن اللجنة الاولمبية وهم لجنة الاحصاء ، والتخطيط والمتابعة ، ولجنة تطوير الالعاب الفردية ، والدراسات سوف تبدأ اجتماعاتها خلال هذا الاسبوع لتضع سياسة عنها من اجل رسم الخطوط العريضة للعمل ثم عرضها على اللجنة لاتخاذ مايلزم .

سمو ولي العهد يكرم المنتخب الوطني



يقيم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح مأدبة عشاء تكريما للمنتخب الوطني لكرة القدم

بمناسبة فوزه في تصفيات المجموعة الاسيوية لاولمبياد موسكو والتي اقيمت ببغداد .

وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم السبت بقصر الشعب .

بعد مباراة خشنة فاز كاظمة على النصر ١/٦
بركلات الجزاء فاز الصليبخات على الساحل ٤/٦
العربي يفوز على التضامن ١/٣

بعد مباراة خشنة صعد فيها كاظمة ليلتقي مع القادسية بعد فوزه على النصر بستة اهداف مقابل هدف واحد .. بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول ١/٥

كسب كاظمة المباراة لكنه خسر عبداللطيف الحمد نتيجة طرده كما انذر عبدالله معيوف اضافة الى احمد ابراهيم وسعود الحميدي وحميد دحل من النصر .

المباراة

جاءت غير منسجمة مع عدد الاهداف التي حفلت به .. فبالرغم من تفوق كاظمة لعبا ونتيجة الا انه بادل النصر بدون مبرر خشونة بخشونة مما اضاع بهجة المباراة .

كان الشوط الاول اجمل الاشواط لتسجيل ٦ اهداف فيه .

ولو ان الحكم ادار المباراة بالحزم نفسه الذي انهاها به لما حفلت المباراة بهذه الخشونة .. وكان يستحق كل من معيوف ودحل الطرد بدلا من الانذار للخشونة المتعمدة .

لم يكن دفاع النصر او حارسه في حالتهما المعهودة وتسببا في الخسارة الكبيرة .

اهداف المباراة

الاول من ضربة حرة مباشرة من على بعد ٢٢ ياردة سددها قاسم حمزه في المقص العلوي الايمن في الدقيقة ١٦ فسكنت الزاوية اليسرى .

الهدف الثاني كرة ارتدت من الدفاع عالية يلعبها ابراهيم علي لعبة خلفية تسكن الزاوية العليا اليسرى لمرمى النصر في الدقيقة ٣١ من الشوط الاول .

● الهدف الثالث تمريرة من عبداللطيف الحمد عرضية الى ابراهيم علي يحولها قوية للمرمى في الدقيقة ٣٩ من الشوط الاول .

هدف النصر الوحيد :

ركلة ركنية رفعها مسير العدواني تمر من معيوف الى جواد غلوم الذي سدد الكرة قوية من داخل منطقة الجزاء تسكن الزاوية اليمنى في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول

● الهدف الرابع .. تمريرة من الحمد في الجناح الايمن عرضية الى سويد الذي حول الكرة بقوة في الزاوية اليمنى الارضية في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول .

● الهدف الخامس .. كرة عالية من حمود فليطح الى سويد وسط الدفاع حولها برأسه فسكنت الزاوية اليسرى العليا في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول .

● الهدف السادس .. كرة من عباس خورشيد الى قاسم حمزة جهة اليسار يحولها عرضية الى ابراهيم علي الذي طار وحول الكرة برأسه ليودعها في الشباك في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني .

الصليبخات / الساحل

بركلات الجزاء فاز الصليبخات على الساحل ٤/٦ بعد ان انتهى الوقت الاصلي للمباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما ثم انتهى الوقت الاضافي بتعادلهما ايضا بهدفين لكل منهما .

واعطيت ٥ ركلات جزاء لكل فريق احرز منها فريق الصليبخات ٤ اهداف بينما احرز الساحل هدفين .

المباراة

جاءت غريبة من حيث ايقاعها ثم تمديد المباراة لوقت اضافي .. بعد ذلك احتساب ركلات جزاء

في الشوط الاول تكافأ الفريقان وان نجح الصليبخات في احراز هدف مبكر .. الا ان الساحل كان هو الافضل في الشوط الثاني وحاصر الصليبخات في منتصف ملعبه واحرز هدف التعادل واضاع فرصا بالجملة .

اضاع صباح عبدالله فرصة حين مرر له وليد الحقان الكرة في الوقت الاضافي وانفرد بالحارس لكنه طوح بالكرة .

لكن صباح عوض الفرصة وسجل هدفا تقدم به الساحل ليصبح ١/٢ وتحصل المفاجأة حين يقع عايض عبدالله داخل منطقة الجزاء ويدفع الكرة بيده فتحتسب ركلة جزاء تصدى لها فايز سعيد احراز هدف التعادل قبل نهاية الوقت الاضافي بدقيقة واحدة .

وبركلات الجزاء احرز كل من فايز سعيد وعدنان اسحاق ولطفي اسماعيل ووليد فيروز هدفا للصليبخات بينما اهدر اليرموك هدفا .

وفي الساحل اخفق كل من صباح ومجيد نظر في احراز هدف من ركلة جزاء بينما نجح سيف مبارك ووليد الحقان وبذلك اصبحت النتيجة ٤/٦

● اداة المباراة : الحكم الدولي عبدالسلام الياقوت وساعده على التماس الحكمان سعود الدويسان وفاروق العوضي .

على ستاد العميد محمد الحمد بالقادسية كان لقاء العربي والتضامن وانتهى بفوز العربي ١/٣ بعد ان انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .. جاءت المباراة طيبة المستوى تقاسم الفريقان الشوط الاول وما لبث ان سيطر العربي على الشوط الثاني واستحوذ على الكرة واستطاع ان يشل حركة خط وسط التضامن ونظرة عامة للمباراة نجد ان التضامن كفريق فقد اعصابه بعد ان طرد حكم المباراة حارس مرماه في الشوط الاول مما اثر بالتالي على نفسية اللاعبين .

● اهداف المباراة

● هدف العربي الاول : مرر محمد كرم الكرة ارضية خلف دفاع التضامن ليقابلها احمد خلف ويتخطى حارس مرمى التضامن ويرسل الكرة من جهة اليسار الى المرمى في الدقيقة « ٩ »

● هدف التعادل للتضامن : جاء اثر ضربة حرة بجوار منطقة مرمى العربي يرفعها سعد شبيب عرضية تمر فوق رؤوس مدافعي العربي لتصل بشير بلنور الذي صوبها من حدود المنطقة عرضية قابلها كامل خليفة واسكنها الشباك في الدقيقة « ١٨ » من الشوط الاول .

● هدف العربي الثاني : تلقى عادل الكرة طويلة اسكنها بصدره واهداها لاحمد خلف امام مرمى التضامن ليودعها في الخشبات الثلاث في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني .

● هدف العربي الثالث : مرر عادل عبدالعزيز الكرة لاحمد عسكر عرضية الذي سددها بقوة في مرمى التضامن في الدقيقة « ٢٧ »

● ادار المباراة : عبدالعزيز السلمي — محمد مال الله — علي حسين — وجاءت قراراته سليمة



● لقطة من مباراة الصليبخات والساحل

صور الرياضة بعدسة :
هاشم اسماعيل
ابو شنب يوسف
هيثم مرشد

المحرق يفوز ببطولة الدوري البحراني بعد فوزه على الحالة ٢/صفر

تحت رعاية الشيخ عيسى بن راشد الخليفة اقيمت امس على استاد مدينة عيسى المباراة الفاصلة بين ناديي المحرق والحالة على بطولة الدوري العام البحراني ، وكان الفريقان قد تساويا في عدد النقاط بعد انتهاء مباريات الدوري ، وانتهت المباراة بفوز نادي المحرق ببطولة الدوري لهذا الموسم بعد فوزه على الحالة ٢/صفر وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .

اهداف المباراة

الهدف الاول : سجله غازي الماجد في الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول .

الهدف الثاني : سجله محمد خليل في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني .

وحكم المباراة جاسم مندي .

والجدير بالذكر ان فريق المحرق فاز بالبطولة بعد ابتعاده عنها لمدة ٣ سنوات .

وقد قام الشيخ عيسى بن راشد بتسليم الدرع والميداليات لفريق المحرق .

هذا وقد اصبح ترتيب الاندية بعد انتهاء الدوري البحراني كالاتي : المحرق ، الحالة ، الاهلي ، البحرين ، الوحدة ، الرفاع الغربي ، الرفاع الشرقي ، رأس الرمان وقد هبط الاخير الى الدرجة الاولى .

الكويت تشارك في مخيم الحراك للمكفوفين

تشارك جمعية المكفوفين الكويتية في المخيم الكشفي للمكتب الاقليمي للحراك في البحرين في فترة من ١٢ ولغاية ١٨ الجاري والوفد برئاسة علي المل وعضوية عبدالله جعفر ويعقوب الغيث وبدر ناصر الصولة وفيصل العبيدان .

القسم الرياضي يهنيء النصر السعودي

ارسل القسم الرياضي بدار الرأي العام برقية تهنئة للامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي تتضمن التهنئة بفوز فريق النصر اول امس ببطولة الدور الممتاز لكرة القدم بالمملكة العربية السعودية .

سعود الرباح يعتذر للخضرا

اتصال بالقسم الرياضي امس سعود الرباح لاعب كرة السلة بالقادسية يرجو نشر اعتذاره عن التصرفات التي صدرت منه تجاه مدرب الفريق فهمي الخضرا .. وايضا لما بذر منه تجاه بعض زملائه .. ونعتقد بان المدرب فهمي الخضرا من الطاقات المحلية الطيبة التي تعالج الامور على اسس تربوية .. والعفو عند المقدرة .

اهلا .. بابطال الكويت

اهلا .. والف اهلا بابطال العاب القوى .. ابطال الشرطة .. ابطال الكويت .. كنتم رجالا في بغداد حيث انتزعتم بطولة غالية .. ومن عرين الاسود .. وبالاظافر وبالانياب اقتلعتموها .

ليس المهم بطولة الدورة .. بقدر ما كان مهما تساقط الارقام القياسية .. وتلك الميداليات الذهبية التي التفت حول اعناقكم هناك .

وان كانت الكويت خرجت عن بكرة ابيها لتستقبل ابطال الكرة العائدين من بغداد في الامس القريب .

فقد خرجنا يوم امس لنطوق اعناقكم بالورود تعبيراً عن الوفاء لما قدمتموه من جهد وافر .. وعرق غزير لرفع اسم الكويت عاليا .

اهلا بكم .. يا سفراء الكويت .. وخير السفراء .

بسام

خطأ فادح لمدرب كاظمة

قانون الكرة وجميع الالعاب اعطى فرصة للفريقين والمدرب بين الشوطين لاصلاح اخطاء الشوط الاول وتهدئة اللاعبين من التوتر .. ثم اعطاء بعض الارشادات النافعة للفريق .

لكن مدرب كاظمة سامحه الله .. انشغل بتسخين لاعب احتياطي وترك الفريق دون تهدئة او ارشاد بالرغم من الخشونة والتوتر الذي ساد الشوط الاول .

وكان واضحا ان الحمد ينوي الشر في العابه .. وكان الواجب على المدرب تهدئته فان لم يستجب كان الواجب استبداله .. ولما كان المدرب قد استنفذ تبديلاته .. كان من الممكن للمدرب ان يلعب بعشرة افراد خاصة وهو متقدم بستة اهداف مقابل هدف واحد .

لكن المدرب الذي انشغل بالمشاهدة .. دفع الثمن غاليا .. وهو حرمان فريقه من جهود الحمد النشط في مباراة القادسية الهامة المقبلة .

« جيم »



لاعب احدى فرق كرة القدم بناد يقع غرب جون الكويت

وبعد ان خسر فريقه المباراة

اول امس قال لحكم المباراة هازئا « خوش » حكم انت والله ، فأعقب الحكم بقوله

وانت ايضا « خوش » احتياط .. واحدة بواحدة .

بالورود استقبل منتخب الشرطة لالعاب القوى

كتب رياض مهروسة موفد جمعية الصحافيين الكويتية

وصل مساء امس منتخب الشرطة لالعاب القوى قادما من بغداد بعد أن فاز بكأس البطولة الاولى للشرطة .

هذا وقد استقبل الوفد بالمطار عبد الحميد الحجي امين سر اتحاد الشرطة وعيسى عبد الله امين سر اللجنة الاولمبية الكويتي واحمد الرشدان امين سر اتحاد العاب القوى وجمهور وذوي اللاعبين .

حيث استقبلوا بالورود لانهم حققوا نتائج طيبة كعادتهم والجميع ادوا ما عليهم .

وهناك في بغداد تلقى رئيس الوفد التهاني من رؤساء الوفود الذين ابدوا اعجابهم بجميع اللاعبين وخاصة باللاعب الناشيء نجم عبد الله الذي حطم رقم الكويت بسباق ١٥٠٠م .

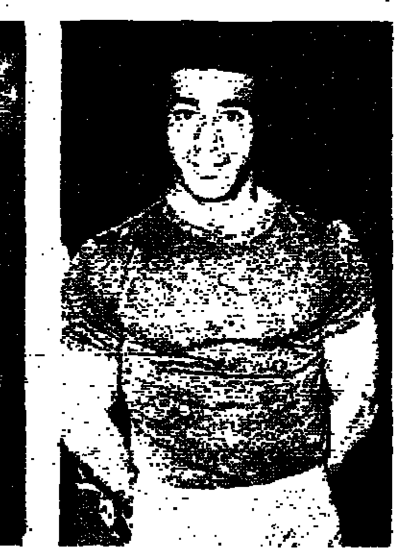
ومن ناحية ثانية طلبت الامارات تنظيم البطولة الثانية وقد وصل على الطائرة نفسها رئيس وفد الامارات ورئيس وفد تونس . وقد نزلا بضيافة اتحاد الشرطة الرياضي وسوف يقومان بتقديم التعازي باسم اتحاد الشرطة العربي بوفاة المرحوم العميد محمد الحمد .

ومن ناحية ثانية شكر الحجي وعيسى عبد الله الوفد عن النتائج الطيبة والجهد المبذول في تحقيق هذه النتائج .

● الحجي والدشتي لدى استقبال الوفد

● لقطة لاعضاء الوفد والمستقبلين

محمود الحرز يودع ملاعب الجمباز اليوم



● محمود الحرز

● الامير الراحل الشيخ صباح السالم يصافح الحرز

يشمل الشيخ جابر عبد الله الجابر محافظ الاحمدي والرئيس الفخري لاتحاد الجمباز برعايته في الخامسة من مساء اليوم على صالة النادي العربي حفل اعتزال لاعب المنتخب الدولي والنادي العربي محمود الحرز ويشارك في حفل الاعتزال المنتخب الياباني والمنتخب الوطني .. ويبلغ محمود الحرز من العمر ٣٣ سنة وهو متزوج وله بنت واحدة فقط والشهادات الدراسية الحاصل عليها دبلوم معهد المعلمين عام ١٩٦٨ وبكالوريوس في التربية الرياضية عام ١٩٧٨ وسيوفد الى الولايات المتحدة الامريكية لنيل شهادة الماجستير والدكتوراه في التربية الرياضية عامة والجمباز بصفة خاصة . ويقول عن حياته الرياضية : بدأت مسيرتي مع لعبة الجمباز بمدرسة الصديق وقام بتدريبي محمد عاشور ثم ضمنت لمنتخب وزارة التربية واشرف على اعدادي اسماعيل عبد الله .. ثم لعبت للعربي منذ عام ١٩٦٤ وتولى عبد الوارث شرف تدريبي واخترت بالسنة نفسها للمنتخب واتجهت لهذه اللعبة لسببين الاول منهما ان شقيقي الاكبر من محبي هذه اللعبة وكذلك زميلي فيصل المهنا .

ويضيف الحرز من اللاعبين الذين واكبوا معي المسيرة يوسف المؤمن وفيصل المهنا وسامي سلطان ومساعد الهارون وجواد عسكر وحامد حمدان وغيرهم .. واشتركت في جميع البطولات المحلية التي نظمها اتحاد الجمباز منذ عام ١٩٦٤ — ١٩٧٨ كما انني اشتركت في الدورة المدرسية التي اقيمت في سوريا عام ١٩٦٦ وحضرت عدة بطولات عالمية منها بطولة العالم في يوغسلافيا وكذلك بفرنسا ثم في تكساس واشتركت في بطولة اندية العالم التي اقيمت بالنمسا سنة ١٩٧٢ على نفقة النادي العربي .

وعن المواقف التي يعتز بها الحرز موقفه في تمثيل الكويت في اول دورة عربية سنة ١٩٦٤ وكان اصغر اللاعبين ويقول رغم انني اصبت بكسر ٣ مرات الا انه بعد شفائي يزداد حبي للعبة ..

وعن افضل اللاعبين يقول : على المستوى المحلي جواد عسكر والعربي رياض عبد الرحمن .. وافضل لاعب جمباز هو الامريكي كورت توماس .

● الحرز يتوسط وفد الكويت في دورة الصداقة

وراء الستار

● ناد يقع بالمنطقة العاشرة قرر الانتقال من المدرسة الاوروبية الى البرازيلية .. حيث ينوي التعاقد مع مدرب كرة قدم من البرازيل .

★★★

● يقال والعهدة على الراوي بان احد اعضاء اتحاد ما كثير الاعتذار عن حضور اجتماعات مجلس الادارة ولم يحضر سوى اجتماعين فقط من بداية تشكيل الاتحاد مرة اخرى .. ويشاع بانه زعلان بسبب فشله في الحصول على منصب اداري بالاتحاد .

★★★

● مندوب من نادي خليجي سيصل الى البلاد في غضون الاسبوع المقبل حاملا معه الدعوة لفريق كرة القدم بناد كبير للعب هناك في مباراة تكريمية .

★★★

● حكم دولي بكرة السلة قرر الابتعاد عن التحكيم لهذا الموسم بيد ان احد المقربين له اكد بان المذكور سيعتزل المهنة .

★★★

● لاعب بكرة القدم من احدى الدول الخليجيه زار الكويت سرا وبعيدا عن اعين الصحافة .. وذلك للتباحث مع مدرب احد الاندية .. الا ان رحلته لاقت الفشل .

★★★

● فريق الكرة الطائرة باحد الاندية الكبيرة اهتزت نتائجه هذا الموسم .. وبالسؤال تبين ان ليس هناك اي سوء تفاهم بين اللاعبين والمدرب ولكن السبب عدم انتظام اللاعبين بالتدريب .

★★★

● اتحاد لعبة جماعية ناقش في احد اجتماعاته تسرب الاخبار الى الصحف قبل اعتماد وطبع المحضر .. والمهم بان احد اعضاء المجلس اكد بانه لم يتصل باية صحيفة .

★★★

● مساعد امين سر باحد الاتحادات .. انتهت تقريبا احدى مسابقات الاتحاد والمذكور لم يشاهد في اية مباراة ، ويبدو انه ينتظر توزيع الجوائز .. في التلفزيون !!

هكذا في الأصل

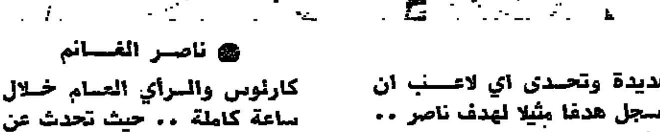
كارلوس البرتو : أتحدى أي لاعب يسجل هدف ناصر الغانم

لوكنا نملك مثل هذا المنتخب لوصلنا الارجنتين

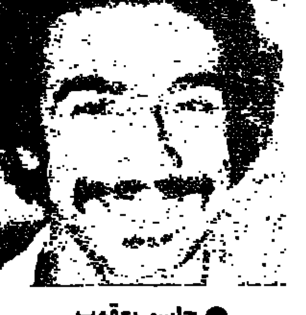
الدخيل افضل لاعب يقود الهجمات .. والطرابلسي نحتاجه لسنوات

اجرى اللقاء
فيصل معرفي

اعلن كارلوس البرتو مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم بان الفريق ليس بحاجة لاي لاعب في الوقت الحاضر .. واكد بان طريق موسكو لم يكن مفروشا بالورود .. وان هناك خططاً جديدة للاستعداد لها .. وبين ان الدخيل همزة وصل بين الهجوم والوسط .. واوضح ان المستقبل لبودستور .. وفجر كارلوس قنبلة وقال بان الكويت بحاجة للطرابلسي لسنوات عديدة وتحدى اي لاعب ان يسجل هدفا مثيلا لهدف ناصر .. هذه خلاصة الحوار الذي دار بين كارلوس والرأي العام خلال ساعة كاملة .. حيث تحدث عن الكثير والكثير ..

● ناصر الغانم



● جاسم يعقوب

● انت ، كمدرب فما رأيك بمستوى الكرة الكويتية حاليا ؟

— مستوى اية لعبة يقاس بالمنتخب الوطني .. فلو رجعنا للوراء قليلا نجد اننا ومنذ بطولة الخليج الخامسة لم نخسر اية مباراة بل تعادلنا وكنا الفائزين في اغلب الفترات .. الا ان الاعتقاد السائد بان فشل الكويت في الوصول للارجنتين جعل الجمهور يتوهم بان الكرة هابطة .. فلو تطرقنا الى الاندية الرياضية نجدها تزخر بالناشئين الذين يشكلون القاعدة التي يمتص منها المنتخب عناصره .

● ما الفوائد التي عادت على الكرة الكويتية بعد تطبيق دمج فرق الدرجتين ؟

— كثيرون سألوني هذا السؤال .. واعتقد ان الاجابة ستكون سابقة لاوانها حيث ان الدمج ما زال في السنة الاولى الا انني كمدرب ومن هذا المنظار استطيع ان اشير الى بعض النقاط المهمة التي خرجت بها بعد الموسم ٧٩ / ٨٠ اولها بانها فرصة طيبة للاحتكاك بين النجوم والصغار .. حيث تولد عملية المحاكاة والتقليد من الصغير .. وكذلك انها فرصة للناشئة لكسب الخبرة نتيجة الاحتكاك بمن سبقوهم في الساحة الرياضية .. اضافة الى ان الاندية تزج بهؤلاء الصغار في خضم المباريات حيث تتبين اللاعب الجيد .

وبعد انتهاء الدمج تقسم الفرق الى مجموعتين (أ ، ب) حيث تلعب كل مجموعة مباريات على نظام الدوري وبالتالي نختار الفرق التي احتلت المراكز الثلاثة بكلا المجموعتين ليشكلا بالنهاية فرق الدرجة الاولى .

● هل تحدثنا عن ما قبل السفر الى بغداد ؟

— لو كانت الكويت تملك مثل هذا الفريق قبيل بطولة كاس العالم لعام ٧٨ .. لكنا لعبنا في الارجنتين .. شيء لا يصدقه عقل .. المعنويات عالية جدا ..

التزام اللاعبين بحضور التدريبات في الاوقات المحددة .. الاخلاص للكرة الكويتية (والفانلة) ..

حتى ان بعض النجوم كانوا يطالبونني بمزيد من التدريب .. ولم امر بحياتي بمثل هذا الموقف ابدا .. قلت ان الطريق لم يكن مفروشا بالورود حيث كانت فترة الاستعداد غير كافية نظرا لالغاء المعسكر .. وخاض الفريق عدة مباريات تجريبية استطعت من خلالها ان اكون المنتخب الكويتي الاولمبي .

بالرغم من وجود بعض نقاط الضعف التي ارجو الا تسألني عنها الا اننا استطعنا الفوز حيث استخدمنا العقل والقوة واللياقة البدنية معا ..

● الان وبعد العودة الى الكويت هل المجال ما زال مفتوحا امام لاعبين جدد في المنتخب ؟

— هناك نقطة لا بد لي من توضيحها .. فلقد سألني كثيرون ، لماذا لم يختر كارلوس علي مندني وعبد العزيز المطوع لاعبي العربي بعد ان اثبتا وجودهما .. وجوابي للذين يستفسرون بان المنتخب مفتوح لكل لاعب يثبت قدراته وسبق لي ان جربت مندني بفريق الشرطة في سوريا وكذلك المطوع في المنتخب العسكري وهما جيدان ولكن لا استطيع ضمهما حاليا لانني والجمهور وضعنا ثقتنا الكاملة بنعيم سعد ووليد الجاسم .. وسيحين الوقت الذي يدخل فيها مندني والمطوع للمنتخب .

● لماذا لم تشرك الدخيل ببغداد ليلعب في خط الوسط ؟

— الدخيل من افضل اللاعبين العرب الذين شاهدتهم ..

ويتميز بانه خير من يستلم الكرة من لاعبي الوسط ويندفع بها مهاجما ولكن دفاعه ضعيف .. ولقد سبق لي ان جربته في احد اللقاءات الودية لمدة ١٢ دقيقة .. الا ان مركز قيادة الهجمات خير له من الوسط .

● ما انطباعاتك مدربا عن المنتخب الوطني ببغداد ؟

— ان الروح المعنوية العالية والاخلاص (للفانلة) التي يرتديها اللاعبون والقيادة أو الادارة التربوية واستخدام العقل والتكنيك كانت اهم عوامل الانتصار ببغداد .. حيث ضاعفت صراعات التدريب هناك خاصة

على الضغط ونصف الضغط على خط وسط الخصم وكذلك لعبنا بدفاع المنطقة واعتمدنا على فتح الثغرات في دفاع الخصم باللجوء الى نقل الكرات عرضيا وكذلك المباغتة .. ولكل مباراة ظروفها الا اننا كنا نمسك بزمام المبادرة ونغير من خططنا بعد دقائق من بدء المباراة حسبما ارى من ثغرات في الخصم ..

● ما خطة كارلوس لدورة موسكو الاولمبية ؟

— بصراحة تامة فان الكويت تحمل على عاتقها حملا ثقيلا ومسؤولية عظمى لانها تمثل البلاد العربية في مثل هذه الدورة التي تتجه اليها انظار العالم .. وهي مسؤولية لن تنوء الكويت بها بل سيثبت للعالم اجمع بان المنتخب خير سفير للكرة العربية خاصة عرب آسيا .. وهنا تأتي ساعة الجد فالخطة معدة مسبقا وهي مكثفة الا انني اطالب اللاعبين بالاستمرار بتلك الروح التي ظهروا بها ببغداد .. وان ينخرطوا بالتدريب بشكل جدي .. كما اننا في مسيس الحاجة الى زيادة ساعات التدريب اضافة الى اتاحة الفرصة لاكبر قدر من الاحتكاك مع الفرق العالمية ذات الدرجة الاولى حتى يمكنني ومن معي اعداد فريق متكامل الاركان والبناء .

● الى ماذا تعزو اسباب خسارة العراق ؟

— الفريق العراقي من افضل الفرق العربية حيث يضم خيرة اللاعبين الذين يمتازون بالقوة البدنية واللياقة وهو فريق صلب .. الا انه خسر امام الكويت

نظرا للطريقة التي التزم بها باللعب في كل مباراة لا حيث لاحظت اعتماده على مرمى الخصم فاذا اثمرت هجماته عن هدف سرعان ما يهدأ .. واعود للقول بانه لا غنى للقوة واللياقة عن استخدام العقل والتأني باللعب .. واسباب خسارته اؤكدها مرة اخرى طريقته في اللعب واعتماده على عادل خضير في تسجيل الاهداف .. الا اننا قلبنا الخسارة الى فوز عن طريق استخدام التكتيك والمناورة واللعب بعدة طرق مختلفة ..

وهذا هو الفوز التاريخي لنا على العراق .

● علي بو دستور ظهر بعيدا عن مستواه ؟

— الكل يشهد بانه كان نجما في اللقاءات الودية التي لعبها المنتخب استعدادا للتصفيات .. وفي بغداد اثبت العكس واظن ان الرهبة قد دخلت قلبه .. الا انني اؤكد وبمرور الزمن بان بو دستور سيثبت بانه لاعب جيد .

● ما افضل الاهداف التي شاهدتها ببغداد ؟

— اعجبني هدف جاسم يعقوب في مرمى الاردن .. وجاسم اثبت انه مهاجم من طراز فريد .. اما الهدف الثاني الذي اعتبره هدفا تاريخيا لم يسجل اي لاعب في العالم مثيلا له بل اتحدى من يحرز مثل هدف ناصر الغانم .

● ما قولك في مستوى احمد الطرابلسي ؟

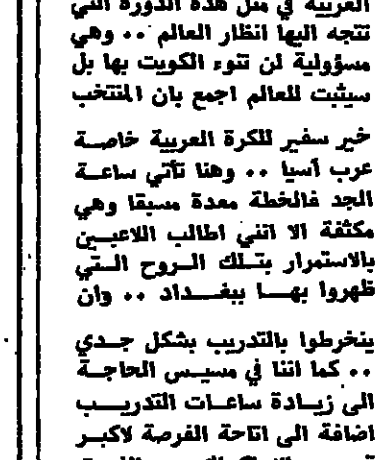
— احمد حارس مرمى جيد .. خلوق ومواظب على التدريب ومخلص ومطيع والكرة الكويتية بحاجة ماسة اليه لثلاث سنوات قادمة او اكثر ..

● من هو اللاعب الذي فقده المنتخب ؟

— فاروق ابراهيم طاقة من العطاء لا تكل .

● هل من اضافة ؟

— على الجماهير ان تدرك باننا نعرف امكانيات المنتخب ونقاط ضعفه ونعمل بكل الوسائل على سد تلك الثغرات ولكن يحتاج الامر لمزيد من الصبر .



● كارلوس مدرب المنتخب الوطني

كأس من الرئيس « موبوتو »
للعداء السوداني الدولي « الكشيف »




● الكشيف : امل السودان في اولمبياد موسكو

تلقت رئاسة المجلس الاعلى للرياضة الجماهيرية بالسودان الكأس الضخم الذي اهداه الرئيس الزائيري « موبوتو » للعداء السوداني الدولي « الكشيف حسن » بمناسبة اختياره واحداً من بين افضل خمسة عدائين في افريقيا في الاستفتاء الذي اجرته لجنة التحكيم بالاتحاد الافريقي للصحافة الرياضية .

وقد جاء ترتيب « الكشيف » الثاني بعد العداء الاثيوبي « ويفتر » .

---

٣ نجوم و٣ أسئلة
مساعد الرندي .. حسن جابر .. عبد العزيز العنجري
نجوم كرة اليد

إعداد : عرفان بذير

● نجومنا هذا الاسبوع هم ثلاثة لاعبين يلعبون في مركز قلب الهجوم في كرة اليد وهم حسن جابر ، مساعد الرندي ، عبدالعزيز العنجري ، وقد وجهت اليهم ٣ اسئلة هي :

اولا : مقترحاته لرفع مستوى اللعبة في الكويت .

ثانيا : رأي كل منهم في الاخر ومميزات وعيوب كل منهم .

ثالثا : افضل لاعبي كرة اليد هذا الموسم .

★ مساعد الرندي

اولا : لرفع مستوى اللعبة اقترح الاتي :

● الاهتمام بالناشئين وعدم التركيز على الفريق الاول فقط .

● ضرورة تشجيع الاشبال بالاندية باقامة الحفلات الترفيهية لهم وتقديم الهدايا التشجيعية لهم باستمرار .

● العمل على رفع مستوى بعض الحكام .

● كثرة المباريات الخارجية واحضار الفرق العالمية الى الكويت .

● ضرورة اهتمام ادارات الاندية باللاعبين وحل مشاكلهم ومتابعة تدريب الفريق باستمرار .

ثانيا : حسن جابر .. يمتاز باتقان التصويب من على الدائرة مع اجادته للخداع والمرور ، اما عيب حسن فهو بطء عودته للدفاع بالاضافة الى ان دفاعه اقل من هجومه ..

اما عبدالعزيز العنجري .. فهو لاعب ذكي ويستعمل عقله ويمتاز بحسن الاستلام على الدائرة ويمكنه ان يلعب ايضا في مركز الجناح ، وعيبه (العصبية) التي تؤثر على ادائه بصفة خاصة وبالتالي على الفريق .

ثالثا : افضل لاعبي هذا الموسم .. هم جاسم ذياب .. «العربي» .. جاسم القصار .. «القادسية» ، حسين الاربش «السالمية» ، موسى غلوم «الشباب» ، ماجد سلطان «النصر» ، جمعة موسى «السالمية» .

★ عبدالعزيز العنجري

اولا : لرفع مستوى اللعبة :

● على اللاعبين ان يكثروا من التدريب اكثر مما هو حاصل الان .

● كثرة المباريات وخاصة المباريات الدولية .

● على اللاعب ان يطيع مدربه ويعمل باستمرار للاستفادة من كل تدريب يؤديه المدرب .

● الاهتمام بالناشئين وتوفير المدربين الاكفاء لهم .

ثانيا : مساعد الرندي .. يعتبر احسن لاعبي الدائرة مشاكس في الدفاع واحسن من يطبق طريقة ١/٥ الدفاعية نظرا لمجهوده الوافر ومضايقته لمهاجمي الفرق الاخرى ، اما ابرز عيوبه فهي فقدانه لاعصابه في كثير من المباريات ..

اما حسن جابر .. فيمتاز بقيادته للفريق بالملعب .. وحسن استغلاله للكسرات المرتدة من دفاع الخصم .. اما عيب حسن فهو عدم اجادته التوصيب من الخارج .

ثالثا : افضل لاعبي هذا الموسم .. هم .. جاسم القصار .. ماجد سلطان .. مساعد الرندي .. جاسم ذياب .

★ حسن جابر

اولا : للنهوض بمستوى اللعبة ارى الاتي :

● الاهتمام بالقاعدة سواء في الاندية او في وزارة التربية وتوفير المدربين المؤهلين لهم .

● اعادة النظر في نظام المسابقات الحالي وتعديله .

● تكوين منتخب تحت ١٧ سنة وتوفير فرص الاحتكاك له .

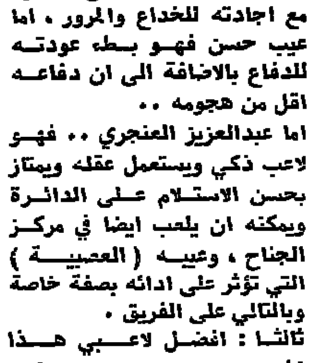
● تعيين مدربين متفرغين لحراس المرمى .

● الاهتمام بدراسات الحكام ورفع مستواهم .

● وضع خطة ثابتة من الاتحاد على مدى طويل يشترك فيها كل العاملين باللعبة .

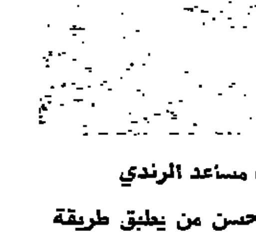
ثانيا : مساعد الرندي .. افضل من يشغل مركز قلب الهجوم .. يمتاز بالخبرة والالعاب السريعة بالاضافة الى دفاعه القوي مما يضايق الفرق المنافسة .. اما عيب مساعد فهو (عصبيته) الزائدة التي قد تحرم الفريق من جهوده .. اما عبدالعزيز العنجري .. فهو لاعب سريع خاصة في استلام الكرة والتصويب من على الدائرة ، كما يجيد الالعاب السريعة كما انه متفاهم مع جاسم القصار ، اما ابرز عيوبه فهو هبوط ادائه فجأة في بعض المباريات .

ثالثا : افضل لاعبي هذا الموسم هم : مساعد الرندي — حسنين الاربش ، جاسم القصار ، علي عباس ، امير عايش .

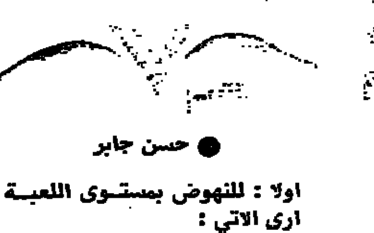


● مساعد الرندي






● حسن جابر



● عبدالعزيز العنجري .

القراء يكتبون

رحلة النحس التي اصبحت رحلة النصر

وصلتنا رسالة من القارىء عضو رابطة المشجعين عيسى محمد الطالب عبر فيها عن شعوره وانطباعه عن رحلة منتخب الكويت الى بغداد حتى حصوله على بطولة التصفيات وفيما يلي نص الرسالة :

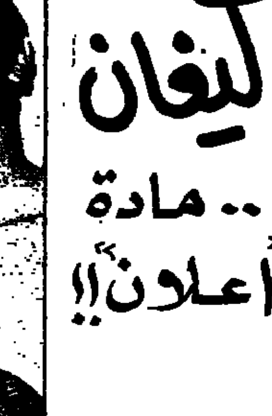
● رحلة النحس كما سماها الشيخ فهد الاحمد قبل مغادرته الكويت اصبحت رحلة النصر وذلك بفضل جهود هذا الرجل الذي ذلل الكثير من الصعاب التي واجهت الفريق والتي لو كانت صادفت اي شخص غيره لما غامر بالمشاركة في هذه التصفيات ، فالغاء المعسكر الذي كان مقررا اقامته بالبرازيل ، ثم عدم حصول بعض اللاعبين على اجازات ، وعدم السماح للبعض الاخر بمغادرة الكويت لهذه المدة الطويلة ، واصابات بعض اللاعبين ، كل هذه الصعوبات تغلب عليها الشيخ فهد الاحمد ليثبت للجميع ان شباب الكويت قادرون على تحمل اقصى الصعاب في سبيل اسم الكويت . لقد كنت ضمن رابطة المشجعين والتي تبناها فهد الاحمد وغادرنا الكويت الى بغداد يوم الخميس ونزلنا بفندق القناة وكان البرنامج مملا لافتقاره الى الحفلات والزيارات فكانت ايام الراحة اكثر من المباريات لهذا شعر الجميع بالملل ولكن سرعان ما نظم الشيخ فهد بطولة مصغرة في البلياردو لرفه عن اللاعبين ، وقد شاهد شيئا لم اره من قبل فقد كان الشيخ فهد يقيم في فندق يبعد عن فندق اللاعبين حوالي ٢٠ كم وبرغم ذلك كنا نجده دائما في فندق اللاعبين وكان لايذهب الى فندقه الا للنوم فقط .

كما اود الاشارة بالمجهود الكبير الذي بذله محمد جاسم ويوسف الشملان وجواد وفاروق والدكتور محمد سالم وعلي الشطي في السهر على راحة اللاعبين ، فالحقيقة كان الوفد الكويتي يمثل اسرة واحدة وكون صورة عن مجتمع كويتي صغير داخل فندق القناة ، والجميع يلتزم بالتعليمات والبرنامج الموضوع ، قال لي احد اعضاء الوفد اليمني بانهم لو كانوا يملكون نصف امكانياتنا ويكون لهم رئيس وفد كالشيخ فهد لفازوا بالبطولة بسهولة !!

وفعلا لقد نسى فهد الاحمد نفسه وصحته وكرس جهوده لخدمة الفريق واخذ يسهر على راحة الفريق فتجده دائما يسأل د . محمد سالم عن احوال اللاعبين وعن صحتهم واذ يطمئن تجد البسمة دائما مرسومة على وجهه وقبل مباراتنا مع العراق اجتمع فهد الاحمد مع اللاعبين وحثهم على بذل كل ما في وسعهم ليخرجوا بنتيجة تشرف سمعة الكرة الكويتية فكان ابو احمد لاتقتصر جهوده على اعضـ[اء] الفريق وقد كان يسأل دائما رابطة المشجعين التي تبنا[ها] وحث اعضاءها وخاصة فهـ[د] عبدالكريم بصفته رئيس الراب[طة] ان يتحلى جميع الاعضاء بالصـ[بر] وعدم الاحتكاك مع اي جهـ[ة] خوفا على سلامتنا وكان هذا ا[لـ] حرص من فهد الاحمد على اعـ[ضاء] الرابطة وكان دور فهـ[د] عبدالكريم فعالا وكبيرا فاجتـ[مع] بنا ليلة المباراة وطلب التقـ[يد] بتعليمات فهد الاحمد ونفـ[ذنا] جميع التعليمات فكانت ليـ[لة] المباراة ليلة العمر فسهر حـ[تى] الصباح نتحدث ونقول ونشـ[د] الاغاني وبعد ذلك ذهبنا ا[لى] الملعب الساعة الحادية عشـ[رة] ظهرا وبدأ جمهور العراق ... الساعة الاولى يضايقنا حـ[تى] بدأت المباراة فقد كنا مهزو[مين] مع ذلك كنا نشجع فابعدوا الميكرفون وسرعان ما تغـ[يرت] النتيجة ثم حدث ما لم تر[ه] طيلة حياتنا فقد اخذ الجمهـ[ور] العراقي يقذفنا بالطمـ[اطم] والحجارة والبطاريات الفار[غة] يتلقى فهد عبدالكريم جـ[ميع] الضربات بظهره ولم يتكلم بـ[ـ] كلمة وللاسف نسى اخوانـ[نا] الصحفيون الدور الذي قام [به] فهد عبدالكريم على المدرج كان تعاون جميع اعضاء الوفد [مع] الشيخ فهد الاحمد تعاونا بنـ[اء] ومثمرا وانني اشكر جهود اخو[اني] الصحفيين رغم الصعـ[وبات] الموجودة هناك لقد عمل الجـ[ميع] تحت راية (ابو احمد) لقد [كان] ابو احمد اخا وبالوقت نفسه وصديقا ورئيسا للوفد ، لقد ا[عطى] فهد الاحمد البسمة التي اختـ[فت] من وجوهنا من مدة ثلاث او ا[ربع] سنوات واتمنى ان يطيل الله عمره ويعطيه الصحة والعافيـ[ة] وان يبقيه لنا ذخرا وفخـ[را] وهناك رجاء من جميع الرياضـ[يين] لقد عمل فهد الاحمد بكل حـ[ب] ووفاء لهذا البلد ورجاؤنا هو [ان] تتعاون جميع الهيئات الحكو[مية] مع هذا الرجل لانه شعلة نشـ[اط] وحيوية وعمل فتجده دائـ[ما] يخطط للمستقبل ، لقد ضحى ا[بو] احمد بصحته ومنزله وعمـ[ل] المستحيل ليرفع اسم الكويـ[ت] عاليا بين الدول السباقة في [هذا] المجال .

● عيسى محمد الطالب

كيغان .. مادة « اعلان » !!




آخر انباء نجم الكرة الدولي « كيغان » صفقة تجارية رابحة مع احدى شركات الدعاية والاعلان في الانكليزية .

ففي الاسبوع الماضي زار كيغان لندن ، ولم يتردد في قبول العرض الذي قدمته له احدى الشركات للظهور في بعض الاعلانات برفقة بطل الملاكمة الانكليزي السابق هنري كوبر .

وقع كيغان العقد ومدته ثلاث سنوات . ولم يكشف عن المبلغ الذي سيتقاضاه ، ولكن بعض المصادر المقربة ذكرت انه لا يقل عن ١٠٠ الف جنية استرليني .

اما اخبار انباء كيغان الكروية فقد اكد كيغان مجدداً انه ملتزم بالانضمام الى نادي ساوثامبتون الانكليزي (من فرق الدرجة الاولى) وذلك بعد انتهاء [عقده] الحالي مع « هامبورغ » الالماني [في] نهاية الموسم الكروي الحالي .

قال كيغان : لم اوقع عقداً بـ[عد] لصالح « ساوثامبتون » ولكـ[ني] اعطيت المسؤولين « كلمة شر[ف] » ولو تنصلت من وعدي فلن يكـ[ون] بامكاني السير في شوارع انكلترا ثانية .

وذكر كيغان اخر لقاء له برئيـ[س] نادي ساوثامبتون « لوري مـ[كـ] ميني » وما دار في ذلك اللقاء [من] حديث .

قال كيغان : استقبلني « ما[كـ] ميني » في مكتبه وعرض عـ[ليّ] الالتحاق بناديه وقال ان ذلك سيـ[وفر] لي ولزوجتي وابنتي الاستقرار الـ[ذي] افتقدته اثناء وجودي في هامبو[رغ] وحيال ذلك لم يكن بوسعي الا [ان] اعده بالانضمام لساوثامبتون .

بعد استعادة العربي بطولة دوري كرة اليد

علي عبدالهادي

اعمل مع نخبة ممتازة من اللاعبين يسودهم الحب والاخاء ..

بدر دياب

الدوري ليس غايتنا .. فهو وسيلة لبطولة الاندية الابطال

غريب مرزوق

اهتمام الادارة بالفريق سبب فوزه بالبطولة

● بدأ العربي مشواره الطويل في بطولة الدوري العام لكرة اليد في أول لقاء له مع القادسية وكانت مباراة الافتتاح وفاز العربي وظل بعد هذا الفوز متصدراً البطولة حتى انهاها لصالحه وفوزه ببطولة الدوري والتي كان فقدها في الموسم الماضي وبفارق ٤ نقاط للقادسيه وبرغم ان نتائجه قد تأثرت خلال مباريات القسم الثاني الا ان فترة الاعداد الجيدة في بداية الموسم جعله يفوز في جميع مباريات القسم الأول حتى أنه جمع رصيداً كبيراً من النقاط حيث كان الفارق بينه وبين القادسيه الثاني ترتيباً ٦ نقاط وهذا الفارق جعله يلعب مطمئناً ..

وفوز العربي جاء نتيجة جهد العاملين باللعبة من مدربين واداريين ولاعبين ومن خلفهم ادارة النادي وجمهوره ولقد كان لنا مع المدرب ومساعده وأيضا مع الاداري هذا اللقاء حتى نقف على ما قدموه هؤلاء من جهد وعطاء حتى أوصلوا الفريق للبطوله وكان لقاءنا الأول مع مدرب الفريق علي عبد الهادي ..

● ما هو شعورك الآن بعد ان حققت البطولة في أول موسم لك بالعربي ؟

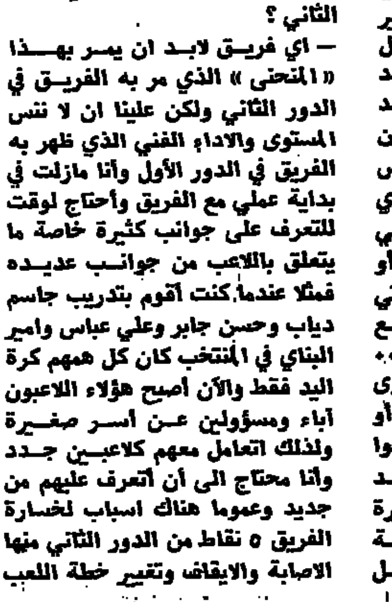
... شعور بالرضا التام والشكر لله أولا وأخيراً ان وفقت في اول موسم لي بالدوري الذي ضاع في الموسم الماضي وأنا اشعر بالإرتياح لبرنامج التدريب الذي وضع للفريق فقد اعطى النتائج المطلوبة برغم « المنحنى » الذي حدث في الدور الثاني وعموما فاني اشعر بأنني اعمل مع نخبة ممتازة من اللاعبين يسودهم الحب والإخاء والحب الكبير للعربي .

● ما هي اهم العناصر التي ساعدت على تحقيق البطولة ؟ معروف ان العناصر الرئيسية هي المدرب ، الاداري ، اللاعب وأحمد الله ان هذه العناصر الثلاثة عملت بروح الفريق الواحد وسادت بينهم المودة والاخلاص وقد ساعد على نجاح هذه العناصر الرئيسية ان ادارة النادي قامت بدعم الفريق واللعبه بكل الوسائل المتاحة فكل ما طلبناه من أدوات تحقق زيادة على المتابعة والتشجيع الدائم قد أجيب ولذلك توافرت للاعبين كل عناصر النجاح وأيضا كان لعنصر الجمهور تأثير هام ويمكن القول ان جمهور العربي مخلص جداً ولا يوجد لأي فريق كرة يد بالأندية جمهور يتابعه ويشجعه سوى فريق النادي العربي .

● هل فريق النادي العربي يعتمد على عناصر معينة من اللاعبين ؟

اولا احب ان اوضح شيئاً هاماً ان فريق النادي العربي هو الوحيد بين الانديه كلها الذي يملك لاعبين في كل مركز ومستوى اللاعبين متقارب بمعنى أنه عندما أصيب جمال الخضري ولم يلعب خمس مباريات لم نخسر هذه المباريات لأنه يوجد بدلا منه حسن عبد الله ، ابو عايش بجانب جاسم دياب وامير البناي وحتى اذا تخلف جاسم دياب أو أمير البناي سيكون هناك اللاعب البديل وكذلك في خط الهجوم لدينا محمد جابر والياس محمد ، احمد اسفنديار . صالح ابل ، داود حسن بجانب — حسن جابر واحمد عباس والعمران ومعنى هذا ان النادي العربي اصبح يملك افضل احتياطي بالأندية وسوف لا يعتمد على لاعب أو اثنين معينين وذلك بعد الخطة التي بدأنا فيها هذا الموسم وهي الدفع بالناشئين تدريجيا بجانب الكبار ...

وهذا يختلف عن باقي الفرق الأخرى حيث انها تعتمد أساسا على لاعب أو اثنين فقط لو تخلفوا أو اعتزلوا فستحل بهذه الفرق كارثة قد تهددهم بالهبوط والامثلة كثيرة وواضحة ... واضع امامك معادلة سهلة جداً فلو أننا اخذنا من كل فريق أبرز اثنين من اللاعبين وهما معروفان جيداً في كل فريق وأخذنا من العربي الآن اربعة فسوف تتأثر الفرق ولن يتأثر العربي فلدينا فريق تحت العشرين ممتاز جداً وهذا العام تقدم من المراكز الثالث للثاني وكان يمكن ان يفوز بالبطولة لولا عدة اسباب لا داعي لذكرها والسكوت عنها افضل لأنها اسباب خارج نادينا ولاعبينا !!



● علي عبدالهادي

● بدر دياب

● لماذا تأثر مستوى الفريق في الدور الثاني ؟

— اي فريق لابد ان يمر بهذا « المنحنى » الذي مر به الفريق في الدور الثاني ولكن علينا ان لا ننس المستوى والاداء الفني الذي ظهر به الفريق في الدور الأول وأنا مازلت في بداية عملي مع الفريق وأحتاج لوقت للتعرف على جوانب كثيرة خاصة ما يتعلق باللاعب من جوانب عديده فمثلا عندما كنت أقوم بتدريب جاسم دياب وحسن جابر وعلي عباس وامير البناي في المنتخب كان كل همهم كرة اليد فقط والآن أصبح هؤلاء اللاعبون آباء ومسؤولين عن اسر صغيرة ولذلك اتعامل معهم كلاعبين جدد وأنا محتاج الى أن اتعرف عليهم من جديد وعموما هناك اسباب لخسارة الفريق ٥ نقاط من الدور الثاني منها الاصابة والايقاف وتغيير خطة اللعب اكثر من مره بسبب التغيير العديد لتشكيل الفريق ولكن ليست الأسباب العسيره التي تعوق الفريق في مسيرته بل سوف نأخذ من الاخطاء الطريق للاصلاح وأمامنا الطريق طويل ولكنه طريق معروف ومحسوب ونقف عليه بكل ثبات وقدرة . وجاء دور اداري الفريق بدر دياب وهو من الشباب النشط المتحمس وبرغم دراسته في الجامعة الا أنه قام بواجبه خير قيام وأعطى من جهده ووقته ما جعل اللاعبين جميعا يلتفون حوله وهذا أهم عوامل نجاح الاداري وقد قام بمساعدته حسين عباس اذ كان عونا له في كل الأمور التي تخص اللاعبين ...

وتركنا لبدر دياب الباب مفتوحاً حول البطولة ليقول ..

● منذ نهاية الموسم الماضي ونحن نضع نصب أعيننا أن نعيد للنادي العربي انتصاراته في كرة اليد ونعيد للجمهور البسمة التي طالما ارتسمت على وجهه ولعل مجلس ادارة النادي العربي قد عرف الداء ولذلك فقد أوجد الدواء . وأهم ما عمله هذا المجلس هو التعاقد مع الاستاذ الكابتن علي عبد الهادي الذي منذ تعاقدنا معه أحسسنا بالأمل وقد رجع الينا ، وفعلا تحقق الأمل وفزنا بالدوري العام .

ومنذ ان اسند الي مجلس ادارة النادي مهمة الإشراف على فريق الدرجة الأولى فأنا اضع نصب عيني عودة الفريق الى ما كان عليه من صيت وشهرة ، ومستوى رفيع في هذا المجال .

ولعل أهم الاسباب التي أدت الى فوزنا بالدوري هي : —

١ — مجلس الادارة الذي لم يترك شيئا الا وعمله لنا ، حتى أنه وضع لنا ملعبا جديداً من الترتان بلغت تكاليفه ما يقارب ١٠٫٠٠٠ دينار ومهد لنا كل الطرق من أجل أن تعود الروح للفريق .

٢ — الكابتن علي عبد الهادي ومساعده غريب مرزوق كانوا من العوامل الهامة التي ساعدت على فوزنا بالدوري لانهما اعطيا من روحهما واعطيا من وقتهما في سبيل رفع مستوى الفريق من كل النواحي .

٣ — اللاعبون انفسهم عاهدوا الله وعاهدوا مجلس ادارة النادي وجمهوره الحبيب ان يخلصوا لهذا النادي وان يرجعوا البسمة التي افتقدناها في الموسم الماضي ووفوا بوعدهم ، وقد كانوا متعاونين معي الى ابعد الحدود ، فكلهم رجال وعند مستوى المسؤولية وكذلك القيادة الحكيمة من جانب علي عباس وجاسم ذياب .

٤ — جمهور النادي العربي الحبيب الذي وقف سندا مع الفريق في اغلب مبارياته وذهب معنا اينما ذهبنا ، فكان من اسباب فوزنا بالدوري العام وكذلك الاخ حسين عباس مساعد المشرف الذي كان سند لي في الاشراف على الفريق . ان فوزنا بالدوري ليس هو غايتنا ولكنها وسيلة للحصول الى الاشتراك في بطولة الاندية الابطال التي سوف تقام في شهر سبتمبر في دولة البحرين الشقيقة لاننا نريد ان نمثل الكويت في هذه البطولة التي نحاول جاهدين ان نفوز بها . لان فوز الكويت ببطولة فلسطين القى علينا عبأ كبيرا في هذه الدورة وهي رفع اسم دولة الكويت امام الفرق المشاركة الاخرى .

منذ فصل الصيف الماضي كنا نستعد للدوري العام وتحمل اللاعبون مشقة التمرين في جو الكويت الحار ووقف معنا مجلس الادارة وقد لعبنا عدة مباريات ودية ساعدت على تجانس اللاعبين وتفاهمهم داخل الملعب وهذا ما انعكس علينا في القسم الاول من الدوري العام عندما استطعنا ان نفوز بجميع المباريات وفي القسم الثاني حصلت لنا عدة ظروف خارجة عن ارادتنا خسرنا بسببها خمس نقاط ولكن عزيمة شباب النادي كانت اكبر من كل الظروف واستطعنا الحصول على الدوري بهذه المناسبة فاني اهنيء مجلس ادارة النادي العربي على هذه البطولة ونعاهدهم مرة اخرى باننا سنفوز بالكأس ان شاء الله لنهديه لهم ولجمهورنا مثلما اهدينا لهم درع الدوري العام .

ولي كلمة اخيرة وهي ان اقف اجلالا واحتراما لرجلين من قادة الرياضة في بلدنا الحبيب وهم السيد احمد عبد الصمد رئيس النادي والسيد موسى راشد امين السر العام وكافة اعضاء مجلس الادارة على ما بذلوه معنا من تعاون صادق بناء من اجل عودة روح النادي العربي الى ما كانت عليه . وفقنا الله لما فيه خير النادي العربي والرياضة في الكويت .

غريب مرزوق مساعد المدرب

● عن اسباب عودة الدوري العام للعربي قال :

لا يخفى على الجميع بان وفد النادي العربي لكرة اليد هو محتكر البطولات في المواسم السابقة للدوري العام والكأس .

وليس خسارة النادي العربي لكرة اليد لبطولة الدوري العام للدرجة الاولى وبطولة الكأس في الموسم الماضي ما هي الا كبوة حصان استطاع هذا العام ان يستعيد بطولة الدوري ويثبت بانه ليس الفوز بالبطولة معناه احراز نصر وانما المحافظة على البطولة هي الانتصار بحد ذاته .

ولا يخفى على الجميع بانه لوجود المدرب على عبد الهادي الاثر في لم شمل اللاعبين بعد ان فقدوا الثقة بانفسهم باسترجاع البطولة وكذلك المشرف النشط بدر ذياب ومساعده حسين عباس ونلخص الاسباب بالنقاط التالية .

● حرص اللاعبين على استرجاع البطولة وذلك بمواظبتهم على التدريب من ٥ — ٦ مرات اسبوعيا .

● حرص المدرب على فهم نفسية اللاعبين منذ بداية الدوري وخاصة بان المدرب سبق بان درب بعض اللاعبين بالمنتخب .

● تطبيق الفريق لعدة تشكيلات هجومية ودفاعية .

● عدم التأثر بالاصابات التي تلحق بالفريق وذلك لوجود اللاعبين يسدون الثغرات في اي مركز .

● وجود عدة لاعبين يجيدون اللعب بعدة مراكز .

● بدء الفريق في بداية الموسم بداية قوية وذلك بفوزه على بطل الدوري حامل الكأس في الموسم الماضي مما اعطى اللاعبين روحا معنوية عالية .

● وجود المشرف المتفهم لمجال اختصاصه وتذليل كل عقبات تصادف اللاعبين بالتعاون مع الادارة .

● اهتمام الادارة بالفريق وذلك عن طريق حضورهم لمشاهدة تدريبات الفريق ومشاهدة مبارياته مما يعطي اللاعبين روحا جديدة داخل الملعب وكذلك استفسارهم عن احتياجات الفريق .

● حرص جمهور النادي العربي على الحضور لمشاهدة مباريات الفريق وتشجيعه .



● فريق العربي الذي استعاد الدوري

ضوء على دوري كرة اليد — ١

جاسم القصار هداف الدوري .. والناشئ اسماعيل عبدالقدوس في المركز الثاني

● اللاعب الهداف مكسب لاي فريق ويعتبر من اعمدته الاساسية وكثيرا ما تتسابق الاندية الى التعاقد معه وفي الخارج وعلى مستوى المحترفين تدفع مبالغ خيالية في سبيل الحصول على اللاعب الهداف ، وهنا في الكويت نجد اسماء فرضت نفسها كلاعبين هدافين سواء في كرة القدم او كرة السلة او كرة اليد ، والاخيرة هي موضوعنا فالمتابع لدوري كرة اليد يلاحظ وبوضوح وجود مجموعة من اللاعبين برزوا كهدافين لفرقهم وقد قمنا بحصر الاهداف للاعبين طول هذا الموسم فكان ترتيب اربعة الهدافين الاوائل كالتالي :

الاول : جاسم القصار .. القادسية

سجل جاسم ١١٢ هدفا في ١٤ مباراة ، مميزات جاسم انه لاعب سريع في التصويب خاصة من الخط الخلفي كما يجيد الخداع والمرور من المدافع وان كان ابرز ميزاته التصويب من الوثب وان كان يصوب احيانا من اسفل كما يجيد جاسم الهروب من الرقابة التي تفرض عليه خلال المباريات .

● احمد عباس

الثاني : اسماعيل عبدالقدوس .. خيطان

سجل اسماعيل ٩٥ هدفا في ١٤ مباراة .. واسماعيل يعتبر من اصغر لاعبي الدرجة الاولى فعمره اقل من ١٧ سنة ، ويمتاز بقوة تكوينه الجسماني ، يجيد العاب الدائرة كما يصوب من الخط الخلفي ، مشاكس في الدفاع ، وان كان تنقصه دقة التصويب من ناحية الجناحين .

● جاسم القصار

● اسماعيل عبدالقدوس

الثالث : مساعد الرندي .. الكويت

سجل مساعد ٨٨ هدفا في ١٣ مباراة حيث لم يشترك مع فريقه في مباراة كاظمة في القسم الثاني .. يعتمد عليه الفريق اعتمادا كليا سواء في الهجوم او الدفاع خاصة طريقة ١/٥ .. لاعب ماكر .. منتهز للفرص .. وهو شعلة نشاط ولا يهدأ خاصة في الدفاع .

الرابع : احمد عباس .. العربي

سجل احمد عباس ٨٥ هدفا في ١٤ مباراة .. يلعب في مركز الجناح الايسر .. يمتاز بقوة التصويب من الجناح بالاضافة الى اجادته تسديد رميات الجزاء والالعاب السريعة يجيدها لتفاهمه مع حارس المرمى علي عباس .

الخامس : ماجد سلطان .. النصر

سجل ماجد ٨١ هدفا .. يعتبر ماجد من افضل لاعبي هذا الموسم ويلعب في مركز الجناح الايمن برغم انه يلعب بيده اليمنى ، واهم ميزات ماجد انه يمكنه اللعب في اكثر من مركز سواء الخط الامامي او الخلفي .



● احمد سعد في احدى المباريات

صالة « الارسنال » في فينيسيا .. مصنع للابطال !!

اعطوا الاتحاد الكويتي صالة .. وبعدها نطالبه بتوسيع القاعدة !

كتب اسامة صبري :

عاد الى الكويت مساء الاربعاء الماضي المنتخب الكويتي للمبارزة تحت ٢٠ سنة قادما من ايطاليا ، بعد مشاركته في بطولة العالم رقم « ٣١ » للناشئين التي اقيمت في مدينة فينيسيا العائمة .. وقد كان لي شرف مرافقة الوفد بناء على اختيار الاتحاد وهو ما اعتز به وافخر ..

واتصور انه بعد العودة لابد من تقييم المرحلة ، وتحديد السلبيات والايجابيات حتى يكتمل العمل الصحفي . الذي لا يقتصر طبعا على نقل النتائج والاخبار ..

وقبل ان ابدأ ، اود الاشارة الى نتيجة اخر مسابقة جرت في البطولة وكانت الابييه ، وقد اسفرت عن فوز اللاعب التشيكي اولدريش كويستا بالمركز الاول ، وهو اول تفوق للتشيكيين في هذا المستوى منذ سنوات ، وقد جاء فوزه بعد مباراة فاصلة لعبها مع السوفياتي توماس خنت وكسبها ٣/٥ ، بعد ان تعادلا بعد انتهاء الدوري النهائي ولكل ٤ انتصارات ، برغم ان لمسات اللاعب السوفياتي كانت افضل .. ! والمركز الثالث ذهب الى الفرنسي تريستان زيريبب وسجل ٣ انتصارات ، والرابع الالماني الغربي ستيفان هورجر وسجل انتصارين ، والخامس البولندي ياروسلاف كوشالسكي وسجل فوزا واحدا ، وتقدم على الالماني الغربي توماس ويفارق اللمسات .

وقد قامت اللجنة المنظمة بعمل ترتيب عام غير رسمي للدول التي حازت على نقاط من جراء احتلال لاعبيها لمراكز من الستة الاولى في المسابقات الاربعة ، فجاء الاتحاد السوفياتي في المركز الاول برغم فوزه ببطولة واحدة شأنه شأن ايطاليا وفرنسا وتشيكوسلوفاكيا وتبعه بالترتيب : فرنسا ، ايطاليا ، المانيا الغربية ، بولندا ، المجر ، المانيا الشرقية ، تشيكوسلوفاكيا ، اسرائيل ، وتعادلت في المركز العاشر ثلاث دول هي بلجيكا وانجلترا وسويسرا .. وان كانت مباريات هذه البطولة قد اظهرت تفوق السوفيات فقط في السابر ..

نجاح كبير للبطولة

ومن الناحية التنظيمية .. تعد هذه البطولة من اكثر بطولات المبارزة التي حضرتها نجاحا وليس ادل على ذلك من انعدام الشكوى من التنظيم ، وهذا برغم ان صالة الارستال التي جرت فيها البطولة تعد صغيرة اذا قسناها بصالات مدريد او هامبورغ او ملبورن ، لكن خبرة اعضاء الاتحاد الايطالي الطويلة واعضاء اللجنة المنظمة ، وعملهم جميعا المستمر سد كل الثغرات ، سواء من الناحية الفنية او الناحية الادارية ، وكل ما اكده مسؤولو الدول المشاركة في حفل العشاء الختامي وحدا بالامير حمود بن سعود رئيس الوفد السعودي لتقديم هدية تذكارية من الاتحاد السعودي للجنة المنظمة ، ولرئيس الاتحاد الدولي ، بعد ان القى كلمة شكر فيها الجميع على حسن التنظيم .. وكان علي يوسف رئيس وفد الكويت قد قدم هدايا تذكارية قبل ذلك لرئيس الاتحاد الايطالي ، رئيس اللجنة المنظمة ، واللاعبة بطلة الفلورية .. وفي كلمته الختامية اشاد رئيس اللجنة رئيس الاتحاد الدولي بمشاركات الكويت وقال انه سعيد برؤية السعودية ايضا ، وقال انه يتمنى لو قامت الكويت بتنظيم احدى بطولات العالم للناشئين !!

ثغرة .. « التفويت » !!

واذا كانت اللجنة المنظمة قد احكمت العمل ، فلابد لنا هنا ان نشير الى نقطة او ثغرة ، كانت السبب في عدم صعود لاعب الكويت كاظم مال الله الى الدور الثالث ، فالذي يحدث عند وقوع لاعبين من دولة واحدة في مجموعة واحدة او في الدور النهائي ، ان يلعبا اول مباراة مع بعضهما ، وهذا للتغلب على احتمال قيام احدهما بترك او « تفويت » المباراة لزميله ، لكن يبدو ان على اللجان المنظمة مستقبلا ان تحتاط لحدوث هذا الامر بين لاعبي الدول من « الربع » !! فقد حرم كاظم من الصعود للدور الثالث بسبب اتفاق بين لاعب سويدي واخر نرويجي ، حيث قام الاخير بترك المباراة لزميله ليصعدا معا للدور الثالث ، بدلا من صعود كاظم محل السويدي ! حقيقة ان الحكم اكتشف الاتفاق لكن متأخرا ، وبعد الانذار لم يفعل شيئا ! ففي اعتقادي ان هذه ثغرة يجب الالتفات لها مستقبلا .

التفوق الجسماني ..

لا جدال ان السابر بشكل خاص يحتاج للاعبين يتميزون بمتانة التكوين مع طول القامة لو امكن ، والابييه يحتاج لطول قامة وطول ذراع ومرونة ، لكن نتائج الفلورية في هذه البطولة اكدت بما لا يقبل الشك ان التفوق الجسماني او طول القامة ليسا كل شيء ، او بمعنى ادق لا يفيدان صاحبهما اذا غابت المهارة وافتقد اللاعب الى التصميم والجرأة .. ففي نهائي الفلورية للرجال كان هناك عمالقة ، لكن احتل المركز الاول لاعب قصير جسور هو شيرفي الايطالي ، الذي كان في مباراته مع زميله توما لا يجد من يشجعه .. في ايطاليا والسبب ان توما من ابناء مدينة فينيسيا !! وفي نهائي السيدات « سرقت الكاميرا » فتاة المانية غربية صغيرة قصيرة هي مارتينا راديكي .. حيث كانت تشارك لاول مرة ولم تكمل عامها السابع عشر ، وطولها لا يزيد عن ١٥٥ سنتيمترا ، لكنها والحق كانت بطلة ارهبت كل من لعب معها ، وبدأت في النهائي باللعب امام فاكاروني « دلوعة » الايطاليين وسط تشجيع جنوني ، لكنها لم تخف وفازت عليها ، وانطلقت بعد ذلك تحقق الانتصارات ، ولم تفز عليها بطلة العالم الفرنسية ايزابيلا بيغار سوى ٤/٥ بكل صعوبة ، رغم انها تزيد عنها طولا بحوالي نصف متر !! ان هذه اللاعبة ستكون نجمة كبيرة في المستقبل القريب .

فاكاروني .. لا تصلح !!

اما اللاعبة التي يجب ان نتحدث عنها ، حتى يأخذ لاعبونا عبرة من هذا الحديث ، فهي دورينا فاكاروني « دلوعة » ايطاليا ، فهي قد دخلت البطولة متصورة ان اللقب في جيبها ! على اساس انها تلعب وسط جمهور مدينتها ولها خبرة طويلة بالبطولات الدولية لكنها كانت متوترة الاعصاب ، في لعبة اول ما تحتاج اليه هو الاعصاب الحديدية ! ومع كل هزيمة كانت تلقي بالسيف والقناع في عصبية وتنخرط في البكاء ، فكسبت عطف الجمهور .. وخسرت اللقب !! ومع عدم تقدمها رغم مرور ٤ سنوات على مشاركاتها الدولية ، يرى الخبراء المحايدون انها لم تعد تصلح ، وان ايطاليا يجب ان تقدم بديلة عنها !

فينيسيا مصنع الابطال

قد يكون لطبيعة مدينة فينيسيا العائمة دخل في هذا ، حيث تضطرها الى التخصص في العاب الصالات المغلقة ، لكن تبقى هذه المدينة قمة في اظهار ابطال المبارزة بين سائر مدن ايطاليا منذ سنوات ، ويكفي ان نعلم انها قدمت في بطولة هذا العام توما وبوريلا وكل منهم سبق له الفوز ببطولة الناشئين للفلورية مرة ، الى جانب فاكاروني .. وهؤلاء الابطال وغيرهم كثيرون ابرزتهم صالة « الارسنال » التي جرت فيها البطولة ، فهي مجهزة خصيصا وجيدا للمبارزة ، بشكل يشجع الصغار دائما على ممارسة اللعبة فيها ..

اعطوا الاتحاد صالة !!

وفي هذا السبيل .. نعود لقصة ابو زيد .. ! نعود من جديد لنطالب بتخصيص صالة لاتحاد المبارزة ، وهو نفس ما طالبت به قبل عامين بعد البطولة رقم ٢٩ في اسبانيا ، ومن يومها حتى الان لم يجد شيء في الموضوع ، وعرضت الشؤون على الاتحاد عرضا كان معه كل الحق في رفضه ، وهو تجهيز صالة احد الاندية للاتحاد .. فهو ان قبل هذا تكون الشؤون قد ابرأت ذمتها منها ، وبعد عام او اكثر يتفرد النادي بصالته ، ويعود الاتحاد من حيث بدأ !! ان الشؤون قد اثبتت عدم قدرتها على حل مشكلة اتحاد المبارزة « الازلية » وهذه المرة سوف نضع المشكلة امام اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيسها الشيخ فهد الاحمد ، فالاتحاد الكويتي للمبارزة عاجز عن العمل بكل طاقاته من اجل الصالح العام للعبة ومستقبلها ، برغم وجود اثنين من المدربين الاكفاء لديه .. وحتى يتطور مستوى المبارزة ويساير التقدم في الدول الاخرى ، يجب ان نضع الامكانات اللازمة بيدي الاتحاد ، ونطالبه وقتها بالعمل على توسيع قاعدة اللعبة في المنتخب بالتعاون مع الاندية . لان اللاعبين حاليا عددهم محدود ، وبعضهم بكل اسف لا يقدم كل ما عنده على اساس عدم وجود من ينافسه في المنتخب ! وهذه ظاهرة خطيرة لكنها موجودة في البشر فعلا ، ويمكن القضاء عليها بايجاد هذا المنافس ، وهو امر ليس صعب .. ولا اعتقد ان هناك داع لان اكرر الفوائد الجمة من الصالة الخاصة للاتحاد .. فقد مللت هذا !

الفرصة في الابييه والسابر

وبالنسبة للنتائج التي حققها الوفد الكويتي في هذه البطولة ، فهي بشكل عام مقبولة ، ولدى الاتحاد بعض العناصر صغيرة السن يمكنها ان تتألق في البطولات المقبلة ، شرط وجود الصالة طبعا !! واللاعبون ادوا ما عليهم باستثناء اسامة الخرافي الذي كان افضل لاعب ابييه في بطولة العالم بملبورن ، ولم يظهر ابدا بمستواه في فينيسيا ، فخرج من الدور الاول بعد ان كنا نتوقع له التقدم عنه .. كذلك هناك بعض اللاعبين في الوفد لم يلتزموا بالتعليمات الادارية ، واعتقد ان تقرير اداري الفريق راشد سالم سوف يشير اليهم والى الاخطاء التي ارتكبوها ، حتى يتخذ الاتحاد ما يراه بشأنهم ..

لكن الواضح بشكل عام ان مستوى الكويت في الفلورية لا يساير التطور والتوسع ، بينما يمكن تحقيق نتائج جيدة واحراز تقدم سريع في الابييه والسابر ، مع التركيز من الان على عناصر صغيرة السن في هذين النوعين الى جانب الصالح من العناصر الموجودة ، من اجل الاستعداد لدورة موسكو وبطولة العالم المقبلة للناشئين ، والتي سيتحدد اسم الدولة التي تنظمها في شهر مايو المقبل ..

ولا يفوتني في ختام هذا التقرير السريع عن البطولة ان اشيد بجهود الاداريين ، وهم علي يوسف رئيس الوفد ، راشد سالم الاداري ، علي بإحاج وفرانكو بمبي المدربين ، ود . رفعت نعمة اخصائي العلاج الطبيعي النشط ، والذي كان عونا للاداريين في كل شيء .. كذلك يجب ان اشيد بحسن انضباط الغالبية من اللاعبين وسلوكهم الممتاز ..

اتحاد العاب القوى

خطوات علمية ايجابية لرفع مستوى العاب القوى

الاشتراك في ٥ مناسبات عربية ودولية

اتخذ الاتحاد الكويتي لالعاب القوى العديد من القرارات الهامة في آخر اجتماع له أهمها : —

● بعد الاطلاع على تقرير امين السر عن موسم ٧٩/٧٨ وتقدير ميزانية موسم ٩٨١/٨٠ فقد قرر الاتحاد الموافقة على ما ورد في تقرير امين السر من الناحية المالية والادارية والميزانية المقترحة ، وبناء على ذلك تقرر دعوة الجمعية العمومية العادية للاجتماع بتاريخ ٨٠/٥/١٠ ومخاطبة الاندية الاعضاء لموافاة الاتحاد باقتراحاتها لعرضها على الجمعية .

استعداد للاشتراك في اللقاءات والبطولات العربية والاسيوية والدولية التالية :

دورة الالعاب الاولمبية الثانية والعشرين التي ستقام بموسكو صيف هذا العام /١٩٨٠م

الدورة العربية التي ستقام ١٩٨١ .

البطولة العربية الثالثة التي ستقام في تونس ١٩٨١ ، البطولة الاسيوية الرابعة التي ستقام في الفلبين ١٩٨١ ، دورة الالعاب الاسيوية التاسعة التي ستقام ١٩٨٢ .

فقد عقدت لجنة تدريب المنتخب اجتماعها العاشر في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠/٤/٧ لمناقشة الامور الخاصة بفريق المنتخب على ضوء اللقاءات والبطولات الموضحة اعلاه .

وبعد مناقشة التوصيات التي اتخذت في الاجتماع المذكور وهي :

١ — تنفيذ اقامة المعسكر التدريبي للفريق الاول الذي سيشارك بدورة الالعاب الاولمبية بموسكو في الفترة من ١٩٨٠/٥/٢٥ حتى نهاية ١٩٨٠/٧/١٠م .

٢ — تنفيذ اقامة المعسكر التدريبي للفريق الثاني المكون من لاعبي الناشئين والاشبال وذلك تنمية لمقدرتهم ورفع مستواهم الفني نتيجة التدريب المتواصل ، علما بأنهم سيكونون ابطال المستقبل ونواة المنتخب القومي على ان يكون المعسكر اما في يوغسلافيا او في تونس .

(سيحدد موعد اقامته في وقت لاحق) .

٣ — اختيار المدربين التالية اسماؤهم للاشراف على الفريق الاول المشارك في موسكو وهم :

١ — برنارد اوكنيل — رئيس المدربين ، ٢ — دكتور سيسنشي — مدرب ، ٣ — عبد الله المسلم — مدرب .

● اختيار المدربين للاشراف على الفريق الثاني وهم : —

١ — برنارد اوكنيل ، ٢ — عبد الله المسلم ، ٣ — محمد سعد ، ٤ — علي المسعود .

● ارسال اللاعبين/ محمد الزنكوي — خالد غلوم — مع المدرب في اقرب فرصة لمعسكر تدريبي خاص بهما في هنغاريا قبل سفر المعسكر التدريبي .

● انهاء عقد المدرب هارولد لويس ويرنر والتعاقد مع طاقم مدربين جدد بعد التشاور مع رئيس المدربين وعددهم (٤ مدربين للناشئين والاشبال) .

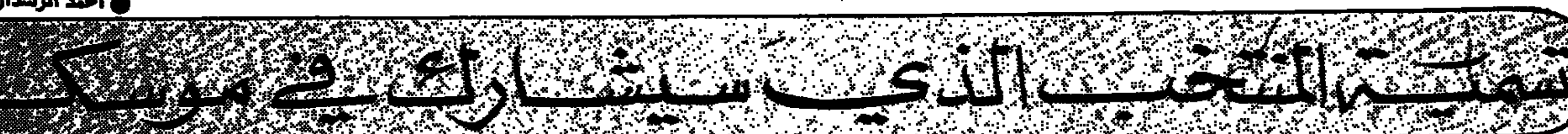
● ان يبدأ تدريب المنتخب بعد عودة اعضاء الفريق من بطولة الشرطة من العراق الشقيق على ان يكون مكان التدريب مضمار وميدان كيفان .

● اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم للاشتراك بالدورة الاولمبية في موسكو والمعسكر التدريبي في المجر وهم : —

محمد غريب الزنكوي ، خالد غلوم ، خالد حسين ، خالد خليفة ، عبد اللطيف عباس ، جاسم الياقوت ، عبد المجيد الموسوي ، نجم محمد عبد الرزاق ، محمود ابل ، عيسى عباس ، جاسم الرميان ، فهد الرجيبه ، مطر عاشور ، رميان عبد الله ، سمير ابراهيم ، نجم مطلق .

● اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم للاشتراك في المعسكر التدريبي في تونس او يوغسلافيا وهم : —

عيسى علي ، خالد مزعل ، محمد علي احمد ، مسلم مطلق ، محمد نايف ، فيصل اللقمان ، محمد مطلق ، احمد غريب ، عبد العزيز سعد ، عيد سعد ، مطلق عبد الله ، بدر البحر ، علي احمد ، عوض شيرم ، محمد مرزوق ، وليد غلوم ، طارق الفرحان ، محمد سعيد ، نجم عبد الله ، حامد حسين ، صلاح الدين فيصل ، عبيد ناصر ، حمود عبد الله راشد .



● اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم لفريق منتخب الضاحية استعدادا لبطولات الخليج العربي — الضاحية وهم : —

١ — خالد كاظم ، ٢ — سعود خلف ، ٣ — احمد الهاجري ، ٤ — علي صالح ، ٥ — مرعي .

بالاضافة الى لاعبي ٥٠٠٠م و ١٠٠٠٠ م بالفريق الاول والثاني .

كما تقرر ان يترأس وفد المعسكر التدريبي الذي سيقام في هنغاريا الموضح في الفقرة ٨ صالح عباس الشراح والسيد سرور سالم ، اداريا وبناء على ذلك فقد تقرر الموافقة على التوصيات التي جاءت بالاجتماع المذكور .

● استنادا لبرقية الاتحاد العربي لالعاب القوى للهواة ، التي تضمنت تكليف امين السر العام ، احمد سليمان الرشدان (ونائب رئيس الاتحاد العربي لالعاب القوى للهواة القيام بزيارات استطلاعية تشمل اتحادات دول الخليج العربي التالية : الامارات العربية المتحدة ، قطر ، البحرين ، بالاضافة للاتحاد الفلسطيني والاتحاد الكويتي لالعاب القوى وذلك كمندوب عن الاتحاد العربي للتنسيق والتعاون مع الاتحادات التي سيزورها ، بما يحقق اهداف الاتحاد العربي ومن ثم امكانية بحث دعمه ماليا ، فقد تقرر :

الموافقة على قيام السيد المذكور بهذه الزيارات على ان تبدأ في الفترة من ٨٠/٥/١٧ حتى نهاية ١٩٨٠/٦/٥ .

ثم مخاطبة الجهات الرسمية المختصة بهذه الزيارات وشرح اهدافها ، وابلاغ اتحادات الدول المذكورة بموعد بدء هذه الزيارات .

● بعد الاطلاع على كتاب الاتحاد العربي لالعاب القوى للهواة الذي تضمن استفساره عن الموعد المناسب لعقد الاجتماعين : العادي وغير العادي للجمعية العمومية للاتحاد المذكور اللذين ستستضيفهما الكويت خلال هذا العام ، فقد تقرر ابلاغ الاتحاد العربي بان الموعد المقترح سيكون في الفترة من ٦ — ٩ اكتوبر ١٩٨٠م .

● نظرا لنشاط الاتحاد المكثف الذي سيتم اعتبارا من بداية الموسم الرياضي القادم ١٩٨١/٨٠ ، فقد تقرر اعادة صياغة اللوائح الداخلية الخاصة بالاتحاد ، بحيث تتلاءم مع التغييرات المتجددة ، وكذلك تكليف اللجان التالية لتتولى هذه المهمة .

١ — تشكيل لجنة اعادة صياغة لوائح : — المنتخب الاهلي ، اللاعبين ، البطولات والمسابقات ، العقوبات والجزاءات ، المدربين / من السادة : عيسى عبد الله — رئيس الاتحاد — رئيسا للجنة .

وعضوية كل من السيدين : احمد الرشدان — امين السر العام وعضو مجلس الادارة عيد الذايدي .

٢ — تشكيل لجنة اعادة صياغة لائحة الحكام برئاسة السيد امين السر العام وعضوية كل من السيدين : زهير ابو الخير (رئيس لجنة الحكام) والحكم السيد / علي فاضل .

٣ — سيحدد موعد بداية اجتماعات اللجان في الموعد المناسب الذي يراه رئيسي كل لجنة .

٤ — تعرض نتائج اعمال كل لجنة على مجلس ادارة الاتحاد لدراستها ومن ثم اقرارها .

● نظرا لتوفير الاجهزة الالكترونية ، ولوحة التسجيل (اسكور بورد) والاجهزة الفنية الاخرى التي ستستعمل مع بداية الموسم الرياضي ١٩٨١/٨٠ ، بعد ان انجز مضمار وميدان كيفان ، فقد تقرر ايفاد الحكام الموضحة اسماؤهم فيما بعد في دورة تدريبية لسويسره للتدريب على هذه الاجهزة وطرق استعمالها والحكام هم : زهير ابو الخير ، غانم علي غانم ، عبد الله العيسى ، حسين درويش قيس ياسين ، عبد العزيز نجم ، شوقي عباس ، رومي يوسف .

● بعد الاطلاع على كتاب اللجنة الاولمبية رقم ٢٣٠ في ١٩٨٠/٤/٨ الذي تضمن تنظيم دورة دراسية لمدربي العاب القوى بجمهورية المانيا الديمقراطية من اربعة الى ستة اسابيع خلال اشهر : مايو ، يونيو ، او يوليو من العام الحالي ، ونظرا لما لهذه الدورة من فائدة تعود على مدربينا ، فقد تقرر ترشيح المدربين التالية اسماؤهم للاستفادة من الدورة الدراسية المذكورة .

محمد سعد مبارك ، عبد الرزاق سلطان ، صالح عيد حالوب ، عباس البصري وابلاغ الجهات الرسمية المختصة بذلك .

● ايمانا من الاتحاد بالجهود التي يبذلها المدربون في تحسين الارقام القياسية الكويتية ، وكذلك الجهود التي بذلها بعض الحكام الذين عملوا بجد واخلاص طيلة المواسم الرياضية اثناء تواجدهم في الكويت . فقد تقرر : —

١ — تكريم افضل مدرب للموسم الرياضي ٨٠/٧٩ منذر الشامي / الجهراء محمد سنطاوي / الشباب .

٢ — تكريم الحكمين : علي فاضل ونبيه العبد الله بمناسبة انتهاء خدماتهما في الكويت (تنفيذا لتوصية لجنة الحكام في اجتماعها الرابع) .

٣ — اقامة حفل تكريمي لهم وللسادة الحكام القدامى الذين عملوا في المواسم الماضية وذلك مساء يوم الاثنين ١٩٨٠/٤/٢١ .

● بعد الاطلاع على كتاب الاتحاد التركي لالعاب القوى للهواة الذي تضمن الدعوة للاشتراك بالدورة الرياضية التي تشتمل على عدة العاب من بينها العاب القوى ، التي ستقام في ازمير / بتركيا في اكتوبر ١٩٨٠ بمناسبة الاحتفال بدخول القرن الخامس عشر الهجري ، ونظرا لما لهذه المناسبة النبوية الشريفة من اهمية تحقق الترابط بين شباب الشعوب الاسلامية ، فقد تقرر ، احالته للجنة تدريب المنتخب لدراسته .

● ايمانا من الاتحاد بتقدير الابطال الكويتيين في مختلف الالعاب الرياضية وتشجيعا لاجيالنا الرياضية الصاعدة وانطلاقا من هذه القاعدة ، فقد تقرر تكريم اللاعبين سعود الشمروخ ، محمود محمد الحرز بمناسبة اعتزالهما ، وتكليف السيد امين الصندوق بتقديم هدية قيمة لجهودهما المخلصة التي بذلاها بالسلة والجمباز طيلة المواسم الرياضية الماضية .

● احمد الرشدان

مباريات بكأس كرة اليد

النصر مع القادسية وحاولة لتعويض بطولة الدوري

من يفوز في لقاء اليرموك والشباب .. الصاعد أم الهابط ؟



● خميس عاشور ● محمد القصار

● مسعود صالح ● موسى غلوم

● ضمن مباريات كأس اتحاد كرة اليد تقام اليوم مباراتان في دور الثمانية حيث يلعب القادسية مع النصر على ملعب الجاحظ الساعة ٤,٠٠ مساء تليها مباراة الشباب واليرموك الساعة ٥,٣٠ .

لقاء القادسية والنصر سيكون قويا لان كل فريق يريد تعويض بطولة الدوري فالفريقان استعدا تماما لهذه المباراة وبرغم فوز القادسية في اخر مباريات الدوري على النصر الا ان هذه المباراة تختلف عن مباراة الدوري التي كانت لا تؤثر مطلقا على موقف النصر ، فهل يتمكن لاعبو القادسية وخاصة محمد وجاسم القصار من غزو مرمى خميس عاشور او فرج مبارك ، هذا ما سوف نعرفه بعد مباراة اليوم .

اما المباراة الثانية فطرفاها اليرموك الصاعد الى الدرجة الاولى والشباب الهابط من الدرجة الاولى فاليرموك يريد ان يثبت جدارته في الصعود للدرجة الاولى ، والشباب يريد ان يثبت انه برغم هبوطه الى الدرجة الثانية فهو افضل من بطلها ، ولذلك سوف تأخذ المباراة طابع الحماسة اذ هناك اخطر لاعبي الشباب ماجد خليفة كما يوجد لديه حارس مرمى ممتاز هو موسى غلوم ، اما اليرموك فمسعود صالح ومرشد جريد افضل لاعبيه .

اكيرا مدرب منتخب الجودو :

هدفي اعداد المدرب والحكم المحلي

تغيير اعضاء مجلس الادارة يعيق تقدم اللعبة

المنتخب جيد .. ولكن اين صالة التدريب ؟



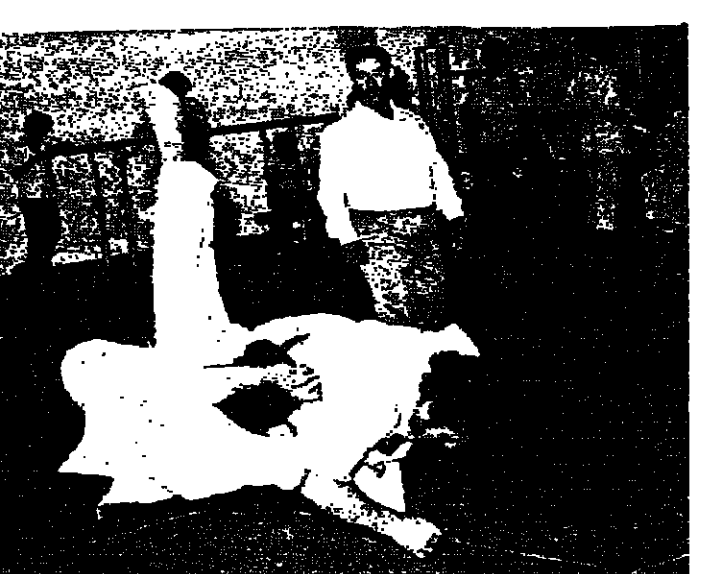
اكد اكيرا كاي مدرب المنتخب الوطني للجودو ان مستوى اللعبة في الكويت يدعو للاطمئنان لوجود الزخم الكبير من الاشبال بالاندية الرياضية التي بدات تهتم وبشكل ليس له مثيل بهذا الضرب من الرياضة .. واشار في حديثه « للرأي العام » بان المنتخب الوطني او بالاحرى الصف الاول يضم عناصر وخامات طيبة كانت بحاجة للاحتكاك في الاعوام الماضية الا ان الاتحاد اتاح لهم الفرص لذلك .

وعن مشواره الطويل مع الجودو في الكويت قال اكيرا كاي : عند وصولي للكويت منذ اربع سنوات كان هناك حلم يراودني وهو

اولا : اعداد طبقة جيدة من اللاعبين قادرة على العطاء وتحقق حلمي هذا حيث لدي الان لاعبين يمتازون بالقوة والمقدرة التكتيكية ويستعملون عقولهم قبل اداء اية حركة ومنهم ابراهيم عاشور وفريد اسماعيل وفهد الفرحان وغيرهم كثيرون .

ثانيا : وجدت ان خير وسيلة لتثبيت جذور لعبة الجودو هي اعداد حكام من الكويتيين الذين كنا نفتقدهم في وقت سابق حيث ان المدرب هو الذي يدير المباريات وهذا يخلق نوعا من الحساسيات بين الزملاء المدربين فلذا سارعت وبناء على رغبة الاتحاد في اقامة دورة دراسية تحكيمية تخرج فيها اثنان من الحكام وهما مصيب نجم وعبدالعزيز العلي .. وفي العام الماضي دعيت من قبل الاتحاد وقمت بالقاء محاضرات في اصول وفن ادارة المباريات شارك بها لاعبو المنتخب الاول .

ثالثا : اعداد طبقة من الوطنيين يتولون تدريب فريق الاندية ومنهم من تأهل ليكون مساعدا لي مثل ابراهيم عاشور ولا انسى الفرحان وفريد اسماعيل .



على اخوانهم العرب من لبنان والعراق .. ولكن ما احتاجه هو الصف الثالث للمنتخب وهم الناشئون الذين سرعان مايعترفون عن ممارسة اللعبة نظرا لظروفهم وطالبناه بالتحدث عن الجودو في الكويت والصعاب التي تواجه تقدم اللعبة فقال :

ذكرت في بداية اللقاء ان المستوى يدعو للاطمئنان حيث ان قدرات لاعبي المنتخب جيدة ولقد تفوقوا

الدراسية .. وكذلك لمست خلال وجودي في الكويت ان بعضهم لايريد الاندماج في التدريب وهذا الشيء الذي يثير اعصابي . وبعد تعاقدي مع الاتحاد مرة اخرى لاحظت ان هناك اقبالا من اللاعبين على حضور التدريب وبانتظام حيث وصل الى مسامعي ان الاتحاد قد كرمهم وسهل لهم الدرب .. كما ان النية تتجه لافتتاح مركز تدريبي للناشئة .. وجاء الوقت الذي دخل فيه الجودو مرحلة الشباب بعد ان كان طفلا . واضاف وبالنسبة للشق الثاني من السؤال عن المشاكل .. احب ان اوضح بانه ليست هناك اية معضلة او مشكلة مع اللاعبين ولكن الطامة الكبرى التي تهدد مستقبل الجودو هي عدم توافر الصالة الخاصة باللعبة .. علما بان الشيخ خليفة الصباح رئيس الاتحاد قد قام مشكورا باعداد مخطط هندسي لهذه الصالة .. ولا شك ان ذلك يعوقني عن اداء وظيفتي على اكمل وجه حيث اسعى لاعداد منتخب يمثل العرب في آسيا اولا ثم اوروبا واسترسل كاي في حديثه :

كيف يمكن للعبة ان تتقدم ما دام هناك تغير مستمر في مجلس ادارة الاتحاد ؟ فاستمرارية التغير تتطلب مني فترة طويلة للتفاهم مع الاعضاء الجدد حتى نستطيع معا ان نخطط لمستقبل هذه اللعبة .. الا ان الاتحاد الحالي يضم بعض الشباب الذين يرغبون في التعاون معي وازالة كل ما يعترض اللعبة من عقبات وهذا الشيء يبشر بالخير .

وعن مدى تعاون مدربي الاندية معه قال : كانت بيننا في السابق بعض الاشكالات .. الا انهم حاليا حريصون على بذل الجهد والتعاون معي على اساس رفع مستوى اللعبة وفق اسس علمية بحتة كفيلة برقي الجودو . مع الاعتماد على القاعدة المتوافرة بمدارس التربية واؤكد لكم بان التعاون سيكون حليفه النجاح واشار في حديثه الى ان اللاعب الكويتي المحب للعبة التي يزاولها يتمتع الفرد منهم بروح حماسية متدفقة وقال انهم امانة بين يدي .. وسأعلم الصغار منهم كيف تكون اللعبة على جرعات تناسب اجسامهم .

وفي ختام حديثه قال : اتدرون من هو افضل لاعبي الكويت واجاب بنفسه انه ابراهيم عاشور وعبداللطيف الرزيحان وفريد اسماعيل وسيكونون خلفاء اكيرا كاي .. الا انني اطالب الاتحاد بارسالهم الى اليابان لحضور دورات تدريبية بهدف الاستزادة من معلوماتنا باللعبة وكذلك كيفية مساعدة اللاعب المصاب وعلاجه .



مسابقة كأس سمو امير البلاد لكرة القدم

الفريق الفائز بكأس سمو الامير : ____________

الفريق الذي يحتل المركز الثاني : ____________

الفريق الذي يحتل المركز الثالث : ____________

هداف كأس سمو الامير : ____________

الاسم ____________

العنوان ____________

جوائز المسابقة من محلات شركة اولمباد التجارية

حديث هادئ عن الفكر والأدب ورجالهما

بقلم : عبدالله زكريا الانصاري




حديث عن المؤتمرات الفكرية والادبية في وطننا العربي حديث ذو شجون وشجون ، فكم شاهدنا ونشاهد العديد منها تقام هنا وهناك في امتداد البلاد العربية وسعتها ، بل تباعدها وتفرقها ، لكننا لم نشاهد النتائج المرجوة منها ولا الثمرة المبتغاة ، حتى لكأن هذه المؤتمرات تهدف الى ترسيخ هذا التباعد والتفرق ، وزيادة الشجون شجوناً على شجون ، والذين يرجعون الى كتب اللغة وقواميسها يدركون ما تعنيه الشجون . ثم تنفض هذه المؤتمرات فاذا برايات النصر ، وزينات النجاح ترفرف هنا وهناك ، واذ بالقرارات التي تحققت سلسلة طويلة يعجز القارىء عن قراءتها ويكاد ان يصاب بالدوار لكثرة تشعبها وتداخلها وطولها ، واذا بالنجاح اخفاق ، والنصر فشل ، وهكذا تسير الامور من مؤتمر الى مؤتمر على شتى المستويات الادبية والفكرية والاجتماعية والاقتصادية ، بل والعسكرية والسياسية .

ذا تساءلنا ، ما هو سبب هذا شل الذي يلازمنا في مؤتمراتنا ه ؟ فلا بد من القول ، بأن سبب الرئيسي لهذا الفشل ان تمراتنا لا تنطلق من منطلق مي نظيف ، بل انك لا تشعر ولا سى بانتمائها الى الشعب تطلع الى وحدته التي تحقق الحه وتخدم اغراضه ، ونحن دما نتحدث اليوم هذا الحديث هادىء فانما نريد ان نركز دينا على رجال الفكر الادب ، لانهم الطليعة ولانهم قدوة ولانهم المؤثرون في ختلف طلائع الشعب .

نا والالم يحز في نفوسنا نشجن جناً بالغاً ونحن نرى المؤتمرين ن رجال الفكر والادب يهتمون تماماً ، بل ويبالغون في ارضاء سلطة ، بجزم اللام لا فتحها لك ان الفتح يدل على النصر ، الجزم في قواعد اللغة يدل على سكون الذي يؤدي الى الخمول الفشل .. لا سيما السلطة التي يمن على الارض ومن عليها تي تقام عليها او فيها لمؤتمرات ، اعني السلطة التي يمن على الارض وما عليها ومن يها . ان السلطات بجزم اللام تسكينها في بلادنا العربية تعتقد ها كل شيء ولذلك تراها تمسكة بكل نواجذها بالمزايا تي توفرها لها سلطتها وقوتها ، ذن فهي سلطات غير سليمة ، غير مخلصة ، ولا تهتم بانتمائها لقومي ، وانما اهتمامها منصب لى التمسك بالسلطة ، المحافظة على الامتيازات الدفاع بالقوة عن المميزات التي كتسبتها بالقوة ، ولو كان افق لفكر واسعاً ، والرأي سديداً النظر بعيداً ، والبصيرة نافذة ختلف الامر ، وتعدلت الاحوال ، سارت الامور سيرتها الطبيعية لخالصة ، اذ ان المصالح واحدة ين الشعب وسلطته ، بل ان لسلطة في المفهوم الصحيح ما هي الا منفذة لارادة الشعب ، إذاً لما انحرف الكثيرون عن جادة الصواب ، ولما راح من راح من رجال الفكر والادب يتمسحون بأذيالها .

المخلصون يوجهون الدعوة صريحة عالية الى المؤتمرات الفكرية والادبية بأن تضرب صفحاً عن التملق للسلطة ، مهما كانت ، وان لا تدع اي مجال لها للتحكم فيها او السيطرة عليها ، ويقولون ان السلطات في بلادنا العربية ليست مخلصة ولا نظيفة سواء كان ذلك عن عمد او عن غير عمد ، وعن اصرار او عن غير اصرار وعن ايمان او عن غير ايمان ، تقول لهم لماذا ؟!

فيقولون لك لانها لا تمثل ارادة الشعب ، وتقول لهم ايضاً ولماذا ؟! فيقولون لك الم ترها تحكم حكماً ارهابياً « دكتاتورياً » في كثرتها الساحقة ، ويحملقون بك قائلين : — قل لنا برأيك ، لماذا يجتمع نخبة من المفكرين والادباء يمثلون الفكر والادب ويسيرون زرافات ووحداناً لتقديم السلام والتحية والانحناءات الزائفة ، بل وتقديم الولاء والاخلاص لرئيس ما يسمى بهذه الدولة او تلك ؟! انهم رجال فكر وادب ، فلماذا يحشرون الفكر والادب وينزلون بهما الى مستوى غير لائق بهما ؟!

وان ولاء رجال الفكر والادب يجب ان لا يكون الا للفكر والادب ، والا ضاعت كرامة الفكر ، وطارت كرامة الادب ، والفكر والادب عنوان كرامة الامة ، ان عبثت الايدي بهما هبط مستواهما وضاعت قدسيتهما واحترامهما ، واصبحا في الحضيض يتمرغان تحت اذيال السلطة وتحت اقدامها ، فهل يرضى الفكر والادب ان تهان كرامتهما على هذا الشكل ؟! .. اجل انهم يحملقون بك ويقولون وهل هم رجال فكر وادب اولئك الذين شاهدناهم ونشاهدهم صفوفاً يحنون رؤوسهم ، ويقبعون على الكراسي المعدة لهم امام سلطان عابث ، او حاكم جائر ، او بطل من أبطال نحر الحريات وذبحها ؟! وهل هم رجال فكر وادب اولئك الذين شاهدناهم يصرون اكتافهم ، ويطأطئون برؤوسهم الى الارض ، ثم يقف احدهم ليلقي خطبته ، او يترنم بقصيدته مشيداً بالرئيس وبمآثره في نحر الحرية ورفع راية « الديمقراطية » الممزقة وتقديم ولاء الفكر والادب عند اعتابه ؟! وما يكاد ينتهي من خطبته او قصيدته حتى ترى ايدي المفكرين والادباء القابعين على كراسيهم يصفقون تصفيقاً حاداً يصم الاذان ؟!!

ان الفكر والادب ارفع من المتربعين على كراسي السلطة ، واسمى من المتحكمين بشعوبهم ، والعابثين بمصيرها ، والماسكين بأزمة الامور في بلادنا العربية المترامية الاطراف .

لماذا نضفي هذه الهالة من التقديس والاحترام لسلطات لا تستحق منا غير الرثاء والازدراء ؟! فماذا حققت لنا مثل هذه السلطات غير الذل والارهاب الفكري ، بل ماذا حققت لنا غير التأخير الذي اوصلنا الى هذه الحالة السيئة .

ان سلطاتنا سلطات عربية ، ونحن شعوب عربية ، ابناء امة واحدة ، والذين داسوا على رقابنا وانتهكوا مقدساتنا في فلسطين هم يهود .

اي نحن عرب ، وأولئك يهود ، فلماذا تتعدد سلطاتنا ، وتحيا تحت اعلام متفرقة ؟! وتتوحد سلطتهم تحت علم واحد متحد ؟! بل لماذا نرى سلطاتنا تطأطىء رؤوسها كلما توالت عليها الاهانات ، ولماذا تخنع وترضخ لهذه الاهانات وفي نفس الوقت تهين شعوبها ، وتتسلط على الاحرار من ابنائها ؟! اجل انهم يحملقون بك ويواصلون القول : —

ومع كل هذا نرى مفكرينا وادباءنا اذا ما تجمعوا لمؤتمر من مؤتمراتهم راحوا يهرولون لتقديم الولاء لمثل هذه السلطات التي تزدري بشعوبها : —

اننا نقول ، ونردد القول ، ونوجه كلامنا الى المفكرين والادباء الذين يتسابقون على حضور مثل هذه المؤتمرات او المهرجانات ، ان ابعدوا الفكر والادب عن هذه الطغمة الفاسدة التي تتحكم بشعوبها والتي قفزت على كراسي الحكم بدون استئذان من شعوبها ،

انكم ايها الادباء والشعراء والمفكرين تزدرون الفكر والادب بهذه التصرفات الشائنة ، وفوق ذلك فانكم ترتكبون جرائم بشعة بحق الادب والفكر وبحق الشعر العظيم عندما تولون اموركم

وتختارون رؤوساء لكم من المكتسبين بالادب وبالفكر وبالشعر ، انكم ترتكبون اخطاء فادحة عندما تأتون بذيول من ذيول السلطات ليترأسوكم ؟! ان

شعراء السلطة وادباءها لا يصلحون عناوين على رأس المفكرين والادباء ، ولا يليق بكم ان تولوهم شؤون الفكر والادب ، ان اختياركم لمثل هذا العبث استهانة بالعقل وبالفكر ؟!

انكم تجدون اليوم من يوجه اللوم والاتهام للمفكرين جميع المفكرين ، وللشعراء جميع الشعراء ، وللادباء جميع الادباء على هذه التصرفات المشينة التي تصدر عنكم يا مفكري السلطة ، ويا شعراءها وادباءها ان

الادب والشعر والفكر ارفع من هامات هذه السلطات التي تطبق على رقاب شعوبها ، لانها سلطات « ديكتاتورية » ظالمة ، اوصلت الامة العربية الى هذا الدرك السافل ، الذي جعلها

سبة وعاراً في جبين حضارة هذه الامة العظيمة ، حضارة العقل والفكر والادب ، والتي خلفت بصماتها على صفحات التاريخ . الامة العربية اليوم في وضع سيء ، بل في غاية السوء ، ولو

امعنت في الامر ، لوجدت ان السبب الرئيسي لهذا الانحدار هم اولئك الذين يدعون الفكر والادب ، فما هي قيمة الفكر والادب اذا لم يكونا دافعين لتقدم الامة العقلي والفكري ورقيها ، وهل تأمل خيراً من فكر

او ادب يسبح بحمد سلطة جائرة تحكم بالسيف والارهاب ؟! وهل تلوم شعوب هذه الامة اذا ما وجهت اللوم الشديد الى اصحاب العقل والفكر الذين استهانوا بالعقل والفكر ووضعوهما تحت اقدام سلطات فاسدة ؟!

يا رجال الفكر ، ويا رجال الادب الشرفاء ، ارفعوا اصواتكم ، واكشفوا مدعي الفكر والادب الذين قدموا الفكر والادب

لخدمة السلطات الفاسدة الجائرة ، انكم ان لم تفعلوا فانتم شركاء في العمل على افساد الفكر العربي ، والانحدار بمستوى الشعر والادب ، ومن ثم تخريب عقول ابناء هذه الامة ، وافساد ضمائرها ، وتنشئتها تنشئة ضارة ، بل انكم ان لم تفعلوا ساهمتم بتشجيع الحكم الظالم ، الذي عطل حرية الرأي ، وافسد الضمائر ، وسد على العقول منافذ النور ، وهل بعد ذلك الا الموت المحقق ؟!

ويردفون قائلين ؟!

اذن لا تقولوا لماذا تنتصر أسرائيل ، ولماذا نذل ونخضع لعبيد اليهود ؟! وهل تجهلون من هم عبيد اليهود ؟! انهم اولئك الذين تسخرهم الصهيونية العالمية لمطامعها واغراضها ، والذين يخضعون لعبيد اليهود ، ماذا نسميهم غير عبيد اليهود ، ام هناك تسمية اخرى اكثر حياء ؟!

انصب كلامنا على الفكر والادب والشعر تاج الادب ، لكن ما بالك بالدين ومقدساته ؟!

واينت مقدساته ، وماذا جرى لها ، ولماذا لم يتحرك اولئك المتربعون على كراسي السلطة للذود عن حياضه ومقدساته ؟! يقولون انهم مختلفون ، وكل له رأي يخالف الرأي الآخر ، نقول لماذا ايها المختلفون تختلفون على مقدسات الامة وشعائرها ؟! فما دامت على اجسامكم رؤوس ، وفي رؤوسكم عقول ، لماذا تختلفون وانتم تدركون جيداً ان الاختلاف يجركم الى المهانة والاستسلام لمطامع الصهيونية العالمية وعبيدها ؟! وان الاتفاق يرفع رؤوسكم امام شعوبكم وامام العالم ؟! ام ان الامر على خلاف ذلك ؟! وهل تريدون ان يقال انكم تعملون جنباً الى جنب مع عبيد اليهود لخدمة الصهيونية العالمية ؟! الم تقرأوا القرآن الكريم ؟! « سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله » ، ام انكم لم تسمعوا بشيء اسمه قرآن ؟! ولم تسمعوا بمثل هذه الآية فأين المسجد الاقصى اليوم ؟! وتقولون لا نقدر على مجابهة اسرائيل لان اميركا واوروبا تمدها بالقوة والمال ، اذن اين انتم من اميركا واوروبا ؟!؟ ما هي مواقفكم منهما ؟! وهل فعلتم شيئاً غير تقديم دماء شعوبكم لهما ، وهل تعلمون ان دماء شعوبكم يمتصها اليهود من عبيدهم في اوروبا واميركا ؟!

انكم تختلفون ايها الرؤساء ، وتتناحرون ، بل وتتقاتلون بعضكم ضد بعض ، وتضطهدون شعوبكم ، وتحكمونها بالسيف والارهاب ، وتمتصون دماءها وتقدمونها لليهود وعبيدهم ، ومع ذلك نرى بعض مفكرينا وشعرائنا وادبائنا يسبحون بحمدكم ، ولا يرفعون اصواتهم ضد مواقفكم المتخاذلة وضد تهالككم على الكراسي .

اننا نكتب هذه الكلمات ونوجهها لاصحاب الفكر والادب الذين يعملون بتصرفاتهم على التقرب الى السلطة ، وندعوهم ان يبتعدوا عنها ، فهي في غاية السوء والفساد ، بل ان السلطة في البلاد العربية تعمل على هدم الشعوب ، انها تعمل على محاربة الفكر الحر ، والعقل المستنير ، وتحارب الدعوة الى وحدة الامة ودفعها الى رد الحقوق المغتصبة ، والوقوف سداً منيعاً امام هذه الهجمة التي تريد اخضاع الامة العربية كلها ، بل تريد اخضاع المنطقة العربية والاسلامية جميعاً لصالح الصهيونية العالمية المتمثلة في اسرائيل التي اقاموها على انقاض الملايين من ابناء هذه الامة . ومع ذلك يختفي الحياء من وجوههم ويقولون ان اسرائيل دولة « ديموقراطية » اقمناها في منطقة لا تحكمها الا الدول « الدكتاتورية » المتسلطة ، فهل تقوم « الديمقراطية » على انقاض اصحاب الارض ؟! وهل الديمقراطية تؤدي الى تشريد الناس من منازلهم ومزارعهم واراضيهم والاستيلاء على اموالهم وممتلكاتهم ؟! اهذه هي الديمقراطية يا من تسمون اسرائيل بالدولة الديمقراطية؟! ام ان القانون كما تدعون هو الذي يقنن ويسن للمعتدي ويبيح له قتل الابرياء وبقر بطون الحمل من النساء ، والقضاء على شعب بأكمله ؟! اهذا هو القانون يا اصحاب القانون ؟! وهل هذه هي الديمقراطية يا من تدعون بأن اسرائيل دولة ديموقراطية ؟!

نحن نعترف بأن سلطاتنا العربية سلطات « ديكتاتورية » وان العقل عندنا محجور عليه ، والحرية منحورة ، والديمقراطية لا وجود لها ، ومع ذلك نسمع من يقول بديموقراطية اسرائيل المسخرة لصالح اليهود وحدهم ، ونقول بأن القوانين المسنونة والمشحوذة في اسرائيل وضعت بدقة متناهية لتخدم الصهيونية العالمية واليهود ، وتبيح لهم البطش والارهاب والسرقة ، وتشريد اصحاب الارض والاستيلاء على اموالهم وممتلكاتهم ، تبيح لهم كل ذلك ضد العرب ، مهما كانوا مسلمين او مسيحيين ، او خارجين عن الاسلام والمسيحية ، اي ديمقراطية لليهود ، لكنها ديكتاتورية للأميين من غير اليهود . اما الصهيونية المسيحية التي تحمل رؤوساً مغسولة من قبل الصهيونية العالمية ، فلا بد ان يكون الحديث عنها حديثاً آخر ، ذا شجون وشجون .

هكذا يحملقون بك ، وهكذا يوجهون كلامهم ، وهكذا يقولون وانت تشعر بقولهم وتحس بكلامهم ، فينتابك الشجا ، وتحار كلاماً ، ولا تجد ما تقوله لهم غير الدعاء ، ان يأخذ الله بيد الفكر والادب ويرتفع بهما عن هذا الانحراف الذي يراد له ، والسقوط الذي يجر اليه ، وان يرد المنحرفين من رجال الفكر والادب عن هذا الانحراف الخطير ، الى جادة الصواب ، وان يدفع بالمفكرين والادباء والشعراء الاحرار لكي يرفعوا اصواتهم عالية ليكونوا قدوة صالحة للاجيال الطالعة التي ستعاني معاناة بالغة ان سكتت الاصوات ، وبقي الانحراف ، وظل القهر ، واستمرت الفرقة والتمزيق في جسم الامة من محيطها الى خليجها .

مرافىء ثقافية

كتاب مؤتمر الادباء العرب شاهد يشرح الحقيقة !!

● تحقق ما كان في حساب التمنيات وصدر مؤخرا كتاب يضم بحوث المؤتمر العام الثاني عشر للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب ومهرجان الشعر الرابع عشر الذي عقد في دمشق طيلة ايام الاسبوع الاخير من تشرين الثاني ١٩٧٩ . وقبل انعقاد المؤتمر بحوالي شهر واحد ، كتبت في هذه الزاوية كلمة موجهة الى الامانة العامة للاتحاد تمنيت فيها ان تنشر اعمال وبحوث المؤتمر الادبية بكاملها في كتاب لا يوزع على المختصين فقط ، بل ويباع في المكتبات العربية في اقطار العالم العربي ليستفيد منه طلاب المعرفة وهواة الفكر والادب وكافة الدارسين . اذ لابد لمؤتمر كهذا يتناول ادب الامة والانسان في حاضره ان يصل الى ابناء الحاضر من اي فئة قارئة كانوا . خاصة وان فئات كثيرة من محبي المطالعة لا يتابعون احداث المناسبات في حينها وانما تبقى رغبتهم في معرفة فحواها في اثارها وما يكتب او يدون عنها .

● وقبل ايام وصلت ملازم بحوث مؤتمر الادباء والكتاب العرب ، فشعرت بارتياح كبير ليس لان ما تمنيته قد تحقق وحسب ، بل ايضا لان اتحاد الكتاب العرب في دمشق قام بدوره بارسال هذا الكتاب الى الصحافة وهذه مبادرة تأكيد على ان مادة بحوث المهرجان قيمة من ناحية ومن ناحية اخرى هي ملك المهتم العربي بالفكر الادبي المعاصر ولا يجب ان تحجب عنه . واذا كانت بحوث هذا المؤتمر وكل مؤتمر سابق او لاحق تمثل حركة الادب في فترة معينة بين مختلف اطراف الحركة الادبية العربية فهي ايضا تمثل حقيقة انعكاس الحياة الفكرية العربية ورد فعلها على الثقافة والمثقفين وكافة المتعاملين مع القراءة . ولهذا لابد من ان تكون بحوث مثل هذه المؤتمرات مادة شاهدة على ما يدور في ساحة الثقافة العربية من مواقف وتيارات وتنظيرات سلبية وايجابية وتطلعات لها اختصاصاتها ومسؤولياتها الادبية .

● والذي اتمناه ان يوزع هذا الكتاب كأي كتاب ادبي في المكتبة العربية وان يلقى اهتمام دور التوزيع . فهذا جهد جماعي مركز وكل بحث فيه يصلح لان يكون مادة مؤثرة في تيارات الادب المختلفة . وكل بحث فيه جاء ثمرة دراسات ورؤية جادة . ولا بأس ان تكون اراء المثقفين او القراء مختلفة حول اي بحث من هذه البحوث ففي ذلك الخلاف تكمن حركة الاستنتاج والحوار . ومن خلال كل حوار بناء تطل فكرة خلاقة في صفوف الذين يؤمنون بان الادب تجديد وابتكار وعطاء .

● والكتاب بقدر ما هو مفيد للقارىء المثقف والدارس هو ايضا على اهمية لطلاب الجامعات وللاساتذة ايضا من قبيل متابعة ما تفرزه مؤتمرات الادب من نظريات وتطرحه من قضايا .

ومن المفيد هنا ان اذكر اهم بحوث هذا الكتاب واكثرها يغري في التناول من موقف تحليلي ونقدي كم اتمنى ان يتاح لي العودة اليها . وتأخذ عناوين هذه البحوث هنا للتذكير بالمحتوى على الاقل .

بحث : الموثبات في الادب العربي .
بحث : الشكل الفني في الرواية المغربية .
بحث : الادب الانعزالي في مصر .

بحث : حول مفهومي الشخصية والبطولة في الرواية العربية المعاصرة .
بحث : تطور مفهوم الحماسة في الشعر العربي القديم .
بحث : حول مسألة اشكالية الادب العربي الثوري .
بحث : المسرح الملتزم بين القطاعين العام والخاص .
بحث : السياسة في المسرح العربي الحديث .
بحث : حول فاعلية المسرح العربي الحديث وامتداده الجماهيري .
بحث : تطور فن الكتابة للاطفال في البلاد العربية ومشكلاته .
بحث : تقرير حول ادب الاطفال في المغرب ، المحاولات والصعوبات .

● هذه اهم بحوث كتاب مؤتمر الادباء والكتاب العرب الاخير . ترى ما اهميتها في الحركة الادبية ؟ وما هو اثرها بين اتحادات الكتاب بعد ان صدرت في كتاب ليتناوله الجميع ؟

● في اعتقادي ان مهمة الادباء والنقاد الان في التعامل مع هذه البحوث ونقدها وتحليلها . ففي المؤتمر يكون الموقف رسميا ، ويدور في مناخ مواقف الانظمة وتطلعات اعلامها . اما الان اصبحت كل بحوث المؤتمر في كتاب في متناول رؤية المثقفين المتحررين من اي تأثير .. وعلى الادباء والنقاد ان يقوموا بتحليل هذه البحوث ونقدها ، واظهار السلبيات والايجابيات فيها . ولا نستغرب ان تأخذ رابطة الادباء في اي بلد عربي البحوث التي تتفق مع اكثرية انواع الادب في ذلك البلد وتقيم ندوات مناقشة حول ما طرحه المؤتمر في تلك البحوث . بل كل الاستغراب ان لا يحدث ذلك . ومن هنا تكون المطالبة ضرورية بان تقام اكثر من ندوة حول بحوث مختارة تهم الحركة الادبية في البلد هذا او ذاك .. ولا بأس ان تكون هذه الندوات في المواسم التي تسبق اي مؤتمر جديد اي في المدى الزمني بين مؤتمرين . مثل هذا التعامل مع المؤتمرات في اتحادات الكتاب والادباء تعبر عن وجود حركة فكرية.واذا كنا لا نعني بنقد وغربلة احداث الفكر ونتاجاته الجماعية فماذا تكون مهمة كل رابطة في اتصالها بالادب العربي ! الدعوة مفتوحة للاتجاه الى نقد وتحليل هذه البحوث ليس على صفحات المجلات والصحف فقط فهذا جهد قلم . وانما من خلال ندوات تقع ضمن اختصاصات ومسؤوليات اتحادات الكتاب في كل قطر .

سعيد فرحات

« رأساً الى المسلخ » دراسة جديدة عن شبيبة العالم



عام ١٩١٤ ، لم تكن الحياة مهيأة لفرح الشبيبة ، بل كانت تتطلب العمل الشاق ، والعمل الشاق ، آنئذ ، كان يعني شيئا واحدا : الحرب !

احد اشد الاوهام خوفا التي تنتاب البشرية في عصرنا ، يقول بانه لو تركت الشبيبة تختار طريقها بنفسها ، لكان العالم افضل مما هو عليه !

هذا الوهم ، الذي يكاد يشكل ظاهرة العصر — والذي سطعت بوادره خلال الستينات واشتدت سطوعا وفاعلية في السبعينات — يقوم على الاعتقاد بان الفساد ، والميول الشريرة ، والمادية ، والرياء ، في العالم هي غلطة الكهول والمسنين ، من النساء والرجال ، اصحاب المراكز المسكين بمقاليد الحكم والزعامة ، واضعين الشبيبة خارجا ، الى ان تبلغ مرحلة تفقد فيها مثاليتها وتخسر افكارها الطامحة الى العلى والبناء ، بعيدا عن الاثرة .

★★★

اولئك الذين يدغدغهم هذا الوهم ، ويهتمون بامور الشبيبة ، وهي تشكل نصف كل مجتمع على الاقل ، ان لم يكن الثلثين منها احيانا ، كما تشكل الطاقة المتأهبة للتفجر والتي تتلجلج فيها اسباب الطموح المثالي .. يجب ان يقرأوا كتاب روبرت وول (رأسا الى المسلخ) ، وهو دراسة عن الشبيبة ، في اوروبا والعالم ، مع تركيز اخص على الشبيبة في فرنسا ، والمانيا ، واسبانيا ، وايطاليا ، وبريطانيا ، من الذين بلغوا سن النضج حوالي عام ١٩١٤ ، وهو عام المأساة العالمية ، عام الويل والدماء ، عام المجاعات والاوباء والدمار التي اجتاحت الكرة الارضية واقعية ، بماذا كانت الشبيبة تحلم قبيل الحرب العالمية الاولى ، وماذا فعلت اثناءها ، وما الذي حصل لها .

الجيل

قصة جيل من الشبيبة ، ضحى بها الاباء والاجداد على مذبح اقسوتهم واطماعهم عام ١٩١٤ ، قصة مؤثرة لانها تستند الى خرافة اخرى — بان اوروبا قبل اندلاع الحرب ، كانت رجعية ، ومهترئة ، وعاقرا ، ومحكومة بسلطان فرد مطلق ، وفوق كل شيء ، انها صارت عجوزا !

الحقائق كانت مختلفة تماما ، حيث اوروبا كانت افضل مما اصبحت عليه من بعد ، والخطأ في كتاب البروفسور « وول » في ان الناحية التاريخية فيه لم تكن كافية ولم يأت التركيز عليها بصورة تامة الوضوح والتفصيل ، حيث الفترة التي سبقت مباشرة الحرب العالمية الاولى كانت فترة مزدهرة بالاختبارات المكثفة في حقول الفن جميعها وسائر التجارب الانسانية الفذة في اطار الامل ببناء السعادة للبشرية ، كما في الاصلاحات السياسية ذات الطابع التقدمي ، وكانت الاتجاهات « اليسارية » في كل اوروبا شقت طريقها خلال عدة سنوات من قبل .

تململ الحياة

ففي فرنسا ، مثلا ، احرز العلمانيون انتصارا على رجال الدين واتباعهم ، والانتخابات الاخيرة ، قبيل الحرب ، اظهرت اتجاها واسعا نحو اليسار .

وفي المانيا ، حيث جرت الانتخابات العامة عام ١٩١٢ ، لاول مرة ، التي جعلت الاشتراكيين اكبر احزاب البلاد قاطبة ، حتى غدا الحزب الوحيد المهيمن ، والذي كان اشرف على عتبة الحكم ، لولا وقوع الحرب .

وفي ايطاليا ، ايضا ، فان الحكومات اليسارية الديمقراطية في عهد جيليوني ، رفعت دخل الطبقة العمالية ، وانهضت الامال بعهد جديد ، كما ارتفعت نسبة الاستهلاك للمواد الغذائية ، وازدهرت الثقافة بمعدل لم يعرف من قبل في تاريخ ايطاليا .

وفي بريطانيا ، امسك الليبراليون بزمام الحكم مدة طويلة من تلك الحقبة ، بعد ابرز تحول نحو اليسار في عصرنا الحالي .

بلفور ، زعيم حزب العمال ، وصف انكساره المأساوي عام ١٩٠٦ بأنه « صدى ضعيف لنفس الحركة التي نتج عنها مذابح في سانت بيترسبورغ واعمال عنف في فيينا ، وتظاهرات اشتراكية في برلين . نحن دائما عرضة لاوباء قارية » .

موجة اوروبية

شبيبة عام ١٩١٤ لم تكن ظروفهم حسنة ، وكما يرى البروفسور وول ، حيث علماء الاجتماع في كل انحاء اوروبا كانوا يضعون الدراسات والابحاث عن الشبيبة للكشف عما كانت تفكر هذه الشبيبة ، وكانت حركة الشبيبة تحولت الى ظاهرة في كل اوروبا ، وخاصة في المانيا ، حيث ٢٥٠٠٠ عضو في اتحاد الشبيبة المعروف باسم « فندرفوغل » كانوا يتجولون ومعهم الآلات الموسيقية ، محتجين على التلوث ، ويتحدون كل شيء تقليدي قديم .

★★★

هؤلاء الذين ماتوا في الخنادق ، من اجل حلم مثالي ، شأن الروائي المعروف الشاب ، ريتشارد الدنغتون ، الذي كتب ان الطبقة الوسطى البريطانية استمرت في الكفاح حتى النهاية ، وبشجاعة فائقة .

وولفرد اوين ، قبل مماته في الحرب ، كتب قصة عن ابراهام واسحق ، قال فيها : « ولكن الرجل الشيخ ما كان ليفعل سوى ان يذبح ابنه .. »

اجل ، لن كتاب البروفسور « وول » فيه الكثير من الدراسات التي صرف في سبيلها وقتا طويلا ، وهو كان ليذكرنا ، على الاقل ، بان الذين يخشون من وقوف الشبيبة الى جانبهم ، هم على خطأ .

اخطاء شائعة

اعداد : احمد عباس

● يقولون يكثر السواح في بلادنا شتاء والصحيح ان يقال : يكثر السياح في بلادنا شتاء لان السياح من الفعل ساح يسيح بسياحة ، ومنها مديرية السياحة . قال تعالى : « فسيحوا في الارض » ويجمع السائح ايضا جمع مذكر سالم كما في قوله تعالى : « العابدون الحامدون السائحون » .

● يقولون : نخرج الى المنتزهات يوم العطلة ، والصواب نخرج الى المتنزهات فهي من الفعل تنزه والاسم نزهة وهي الخروج بعيدا طلبا للماء والهواء والندى وارض نزهة بعيدة عذبة نائية ، من الانداء والمياه .

اصل الكلمة :

الباقر

« الباقر » من بقرة يبقره ، فتحه وشقه ووسعه في حديث ابي حذيفة « ما بال هؤلاء يبقرون بيوتنا » ومن المجاز بقر بني فلان اذا عرف امرهم وفتشهم والباقر : لقب الامام محمد بن علي زين العابدين ، لقب بالباقر لتبحره في العلم وتوسعه فيه وقيل لانه بقر العلم وعرف اصله واستنبط فروعه » .

قصة مثل

« نفس عصام سودت عصاما »

عصام كان حاجبا عند الملك النعمان ثم صار ملكا فقال فيه بعضهم :

نفس عصام سودت عصاما — وعلمته الكر والاقداما
وصيرته ملكا هماما

فصارت مثلا لمن يقال شرفا بنفسه غير موروث عن آبائه » .

نقطة ضوء

.. والحر آت لا ريب فيه ،
اتوجه للرب بهذا الدعاء : —
اللهم جنبنا شر الطوز ..
اللهم خفف عنا حدة الرطوبة ..
اللهم اجعل ترويج السياحة ترويح سياسة ..
اللهم وطد دعائم ادارة « الوسائل التعليمية » في وزارة التربية ، وثبت اقدامها .. واجعل في كل فصل وسيلة تبريد ..
اللهم خفف عبء الامتحانات على قلوب طلابنا ..
وساعدنا على التصحيح ..
.. آمين ! يارب العالمين ! ..

سهام عبدالهادي

هكذا في الأصل

التزلج يحتل المكانة الاولى بين صرعات الموسم

عاد التزلج على مزلاجين صغيرين « رولرسكيتس » ليصبح الصرعة الاولى خلال الموسم الحالي ، بعد ان كان المزلج الفردي الكبير (سكيتبورد) قد احتل المكانة الاولى خلال الموسم الماضي .

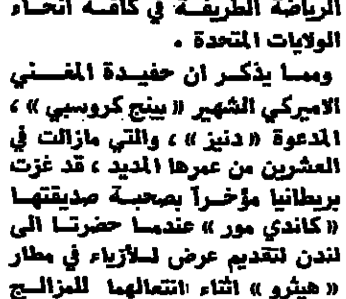
لقد اصبح من المألوف الان مشاهدة الصبايا والشباب وهم ينتعلون المزلاجين ويتسابقون في طريقهم لشراء بعض الاحتياجات او الذهاب الى المدرسة والعودة منها او اثناء إصطحاب الكلب في نزهة للتريض على المشي .

ويعتبر أهالي ولاية كالفورنيا اول من بادر الى إعادة أمجاد هذا المزلج الى ذروتها ، كما ان الفضل يرجع اليهم ايضا في عودة انتشار هذه الرياضة الطريفة في كافة انحاء الولايات المتحدة .

ومما يذكر ان حفيدة المغني الاميركي الشهير « بينج كروسبي » ، المدعوة « دنيز » ، والتي مازالت في العشرين من عمرها المديد ، قد غزت بريطانيا مؤخراً بصحبة صديقتها « كاندي مور » عندما حضرتا الى لندن لتقديم عرض للأزياء في مطار « هيثرو » اثناء إنتعالهما للمزالج المذكورة .



● العارضة « كاندي مور » تسند زميلتها « دنيز كروسبي »





● فتاة تتمتع برياضة التزلج اثناء إصطحاب كلبها في نزهته اليومية .

● الحسناء « ياسمين » ابنة المرحوم علي خان

دعوة ٤٠ شخصا لتناول حبة فطر

أصيبت زوجة المزارع الاسباني « تاميو استراني » بدهشة عظيمة عندما وضع زوجها على طاولة المطبخ أكبر حبة فطر شاهدتها في حياتها .

وفي الواقع ان حبة الفطر المذكورة كانت ضخمة بشكل لم تألفه قرية « فيلافرانكا » الاسبانية وقد بلغ وزنها ١٧١ رطلا .

ولهذا فقد قررت زوجة المزارع المذكور عمل وليمة ضخمة من حبة الفطر « الدسمة » التي أحضرها زوجها ، ووجدت ان خير طبق يناسب ضخامتها « عجة الفطر » .

وبادرت بالفعل الى اعداد طبق شهي من العجة التي يسيل لها اللعاب ، وقد استعملت اربع دزينات « دستات » من البيض في تحضيره ووجهت الدعوة لاربعين شخصا من الجيران والاصدقاء للمشاركة في تناول اضخم حبة فطر نبتت في قريتهم السعيدة .

ومع هذا غان طبق العجة الذي اعدته السيدة « إستراني » تتضاءل ضخامته اذا ما قورن بطبق العجة الذي قام ستة من الطهاة في مدينة « كروبسهوتم » ببلجيكا باعداده في عام ١٩٧٦ اذ انهم قد استعملوا ٦٧٢٠ بيضة في اعداد طبقهم الذي يعتبر بحق اكبر واضخم « طبق عجة » في العالم .

اضراب عن التدخين

اعلن المجتمع الدانماركي وذلك ضمن حملة للوقاية من مرض السرطان عن ضراب وطني شامل عن التدخين لمدة يوم واحد .. حيث يؤمل ان يجد هذا الاضراب التأييد من مليون مدخن . وقد قام حوالي ٣٠ بالمائة من المدخنين في الدانمارك والذين يقدر عددهم بمليونين ، قاموا خلال العام الماضي باضراب عن التدخين ليوم واحد ، الامر الذي كلف الدولة حوالى ثلاثمائة الف دولار كضرائب ضائعة عن السجائر التي لم تدخن .

موت عشرة آلاف طائر

وجدت الآلاف من الطيور الميتة في حقول الذرة الامريكية ، ومن الواضح انها كانت ضحية السماد الكيماوي المعروف ب ١٠ — ١٠ — ١٠ نسبة الى عالم في الامراض الذي قام بفحص الطيور . فقد مات على الاقل عشرة الاف طير من بينها ستة الاف طائر اسود من ذوي الجناح الاحمر . اما البقية فتتضمن عصافير مغردة ، كردينالات ، طائر الزرزور ، السوادية ، قبرة المروج ، طير البقر والحمام . وقد وجدت هذه الطيور الميتة في حقول بمتلكها توماس بالميرون من نوبيرغ وقال ان ابنه وضع السماد في الحقول وانجذبت الطيور الى الحقول بسبب بقايا بذور الذرة بعد قطفها .

اطباق شهية من ... الديدان

يفكر المدعو « جيم وولف » وهو من سكان مدينة شيكاغو الاميركية ببيع شطائر وفطائر الدود او حتى الكعك والبسكوت الذي تدخل الديدان في صنعه ، ويدعى « جيم » المذكور — الذي يحتفظ بالملايين من الديدان في المقر الرئيسي لشركته التي اطلق عليها اسم « شركة الديدان العالمية » — ان الاطعمة التي تدخل الديدان في صنعها مغذية للغاية . وبالطبع فان « جيم » خبير في هذا المجال الفريد ، إذ انه تناول الاطعمة المصنوعة من الديدان في مختلف الاطباق الشهية ، كما انه قد تناول حساء الديدان الذي اصبح لا يستبدله بأي حساء آخر .

ويؤكد خبير الديدان المذكور ان الديدان المقلية بزيت الزيتون والمضاف اليها القليل من الثوم والبهارات تعتبر من اشهى الاطباق على الاطلاق .

هذا ولقد شرع بعض « الذواقة » في اميركا وانحاء اخرى من العالم بالتمتع باطباق الديدان الشهية التي اصبحت تقدم في ارقى المطاعم ..





غرام الاطفال

غرام الاطفال بالوحل قديم قدم الزمن . وهاتان الصورتان تؤكدان هذا القول الذي لا إسراف فيه .

وبالطبع تتولى الوالدة المسكينة عملية تنظيف و « تلميع » فلذات كبدها وازالة كافة أثار « الديكور » التي شاءوا ان يضعوها على وجوههم واجسامهم .

حمام بخمسة آلاف جنيه !

عندما رجعت « هيلدا هولينجزوورث » الى البيت وسمعت زوجها يغني ويصفر بعض الالحان الشائعة من الحمام انتابها الهلع واخذت تصرخ وتولول بأعلى صوتها .

والسبب في ذلك ان زوجها قد اشعل سخان الماء ، الذي يعمل بالغاز ، دون ان يعلم ان حرمه المصون « هيلدا » قد خبأت مدخراتهما التي سحباها من البنك ، والبالغة ١٦٨ر٥ جنيها استرلينيا ، في موقد السخان المذكور .

لقد كان بنيتهما شراء بيتاً في بلدة « جريت يارموث » الساحلية وقد ذهبت الزوجة لدفع المبلغ لشركة العقارات — كدفعة مقدمة — ولكنها وجدت مكاتب الشركة مقفلة فرجعت الى البيت وقررت اخفاء المبلغ داخل مرجل الحمام الذي لا يشعل عادة الا في نهاية الاسبوع .

ولكن شاء حظهما العاثر ان يدعى الزوج « هاري » الى حفل في ذلك اليوم الذي كان يوافق منتصف الاسبوع ، ولهذا فقد قرر ان يستحم بالماء الساخن قبل الذهاب الى الحفل ، فكلفه حمامه مدخرات العمر .

وحمل الزوج الرماد في اليوم التالي وقصد الى البنك البريطاني المركزي (بنك أوف انجلاند) الذي يتولى عادة استبدال اوراق النقد التالفة والتي يكون ارقامها ظاهرة او من الممكن تمييزها ،

ولكن مرجل الحمام كان قد احرق المبلغ عن آخره تقريباً ، ولم يتمكن خبراء البنك المذكور من تمييز سوى ارقام اربعين (٤٠) جنيهاً . وهذا المبلغ الاخير يمثل كافة التعويض الذي حصل عليه

الزوجان مقابل تسليم الرماد الناتج عن مدخرات العمر . ويكون بذلك قد كلف حمام الزوج المذكور خمسة الاف ومائة وثمانية وعشرون (١٢٨ر٥) جنيها إسترلينياً بالتمام والكمال ، نعيماً .

اكبر وزة في الدانمرك



تعتبر هذه اكبر اوزة في الدانمارك ، إذ انها طاعنة في السن مثل صاحبها المدعو « جرهارد نايوجارد » الذي لا يزال يتباهى ويعتز بصداقتها منذ ٣٢ سنة .

ولقد اطلق « جرهارد » على هذه الاوزة اسم « توكي » وهو يقول لجميع اصدقائه بان « توكي » لم تخلق لكي تطهى وتقدم على الموائد مثل سائر اصناف الدواجن ..

خصلة شعر تؤدي الى القبض على القاتل

تمكن رجال الشرطة الكنديون مؤخراً من إلقاء القبض على قاتل عريق في الاجرام ويرجع الفضل في ذلك لخصلة الشعر التي كانت الفتاة الضحية ممسكة بها بعد ان اقتلعتها من رأسه في معرض الدفاع عن نفسها .

ويستخدم العالم الكندي الدكتور « آر . إي . جارفيس » عداد « جايجر » ، الذي هو عبارة عن اداة لإكتشاف الجسيمات المؤينة ، لمعرفة مختلف المعادن التي يحتوي عليها الشعر البشري ، علماً بأن هذه المعادن تشمل النحاس والمنغانيز والحديد وحتى الذهب ايضاً .

غير ان المحتويات من هذه المعادن ليست متساوية عند سائر البشر ، إذ أنها توجد بكميات متفاوتة عند كل إنسان ولا يمكن ان تتساوى عند اي شخصين باي حال من الاحوال ، لدرجة ان بعض الخبراء يعتبرون التحليل الناتج عن عداد « جايجر » بأنه يحاكي — من حيث الدقة — بصمات الاصابع بالنسبة للتعرف على الجاني والكشف على الجرائم التي يحيطها الغموض من كل جانب .



● على الطريق الى مركز التظاهرة



● متظاهرة مع طفلها تلبس الكمامة الوقائية

فاجعة هارسبورغ واطلال بعلبك !

حادثة هارسبورغ حيث الانفجار النووي احدث كارثة منذ ع مضى ، في الجزيرة التي مساحتها لا تتعدى الثلاثة اميال ، هز الضمير العالمي والعلمي ، وطرحت نفسها على خواطر الناس توج ومخاوف من مستقبل العالم النووي .

★★★

وثمة تكهنات ، بل « فرضيات » علمية تقول بأن العديد من الم الاثرية في العالم ، كقلعة بعلبك في لبنان ، وأثار مدينة سدوم و في سيناء ، او ما يظن الباحثون بأنها أثار تلك المدينة المغرقة القدم ، وبعض المواقع الاثرية في روما ، وحتى مدينة اوغاري الفنيقية في شمال سورية ... قد تهدمت بواسطة انفجار ذري كما دلت التحليلات المختبرية الاخيرة لبعض عينات ترابية و جرت في موسكو على ايدي بعض خبراء وعلماء الآثار ، حيث هؤلاء ، على ضوء الابحاث التي اجروها بأن هذه الاطلال الع تظهر فيها بقايا احتراقات ذرية لربما كان العلماء الرومان وال اكتشفوها في ذروة التطور العلمي الصاعد قبل خراب المدنيات .

★★★

وإزاء حادثة هارسبورغ في اميركا ، تداعى الناس ، وبعضهم كبار العلماء الى المطالبة بوقف الانتاج النووي ، بل والقضاء كل المفاعلات النووية الحاضرة ، وللتعبير عن مشاعرهم العار نظموا تظاهرة سلمية في نحو اثنتي عشرة ولاية ، في ٢٨ الش المنصرم ، وكانت اكبر التظاهرات اطلاقا ، تلك التي مشى فيها المتظاهرين امام موقع المفاعل النووي الضخم في قلب الجز (هارسبورغ) ، مطلقين الهتافات والاناشيد المعادية لصناعة ال النووي وتجاره ومنتجيه .

● من غاما — باري

« صفاء ابو السعود »
توقفت عن الاستعراض لعدم وجود الكاتب الواضح


● صفاء في مشهد اغراء ايام زمان

● انا ارفض الاغراء الدخيل على الفيلم

— مجرد وضع رقصة او ادخال اغنية « بالعافية » لا يجعل العمل فنا استعراضيا .

— اعمالي كانت قليله لاني تركت مرحلة « الانتشار » ودخلت مرحلة « الاختيار »

— ارفض الاغراء اذا كان لمجرد الاثارة ، اما اذا كان سيخدم الموضوع فلا بأس

كتب سعيد مصطفى :

البنت الشقية الدلوعة التي تملأ الدنيا مرحا وسعادة ، والتي تشهد كل حركة فيها بأنها فنانة استعراضية من الطراز الاول ، هذه الفنانة « صفاء ابو السعود » لم تقدم عملا استعراضيا واحدا خلال السنوات الثلاث الاخيرة ، رغم ان بداية لمعانها مع الجمهور كانت بسبب الاعمال الاستعراضية التي بدأتها قبل سنوات مع « امين الهنيدي » ثم مع « محمد رضا » ثم مع « ثلاثي اضواء المسرح » .. كما انها منذ كانت طفلة مع « بابا شارو » و « ماما سميحه » في اذاعة وتلفزيون القاهرة ، كانت تملأ ساحة الاطفال رقصا وغناء واستعراضا ..

فلماذا توقفت صفاء ابو السعود عن هذه الاعمال الاستعراضية ؟؟ هذا ما كان يدور بذهني وانا ذاهب لمقابلتها في « ستوديو الدسمه » الكويتي ، حيث تصور هي ومجموعة من فناني وفنانات القاهرة مسلسلا تلفزيونيا طويلا بعنوان « سلمى » يخرجه مخرج جديد اسمه « فخر الدين صلاح » ..

وكعادتها في الاستوديو ، كانت صفاء شعلة من الحركة والنشاط و « التنطيط » هنا وهناك .. تجري الى غرفة الماكياج ثم بعد دقائق « تنط » الى غرفة الملابس .. وبعدها تجرى لتضحك مع سكرتيرة الدسمه الحلوة « غادة » .. وهكذا كانت كالزئبق لا استطيع الامساك بها او اللحاق بها .. الى ان تمكنت اخيرا من « القبض عليها » واطبقت عليها حتى لا تهرب ..

— وسألتها عما كان يدور بذهني .. ولماذا لم تعد الفتاة الاستعراضية التي تمثل وتغني وترقص ، وتقدم الاستعراض بكل صوره ومعانيه ؟

قالت صفاء بسرعة كعادتها في الحديث دائما :

● انا توقفت عن الاستعراض لعدة اسباب .. اولها ان الكتابة للفن الاستعراضي اصبحت غير واضحة وغير جدية .. فالكاتب الان اصبح يعتقد ان « حشو » رقصة في العمل ، او ادخال اغنية « بالعافية » يسمى عملا استعراضيا .. وهذا خطأ كبير .. فالفن الاستعراضي « المظبوط » هو ان يكون الغناء او الرقص محور العمل نفسه وليس دخيلا عليه .. مثلا في فيلم مثل « صوت الموسيقى » « لجولي اندروز » او في افلام « بربارة سترايسند » او افلام « شيرلي ماكلين » .. تجد فيها ان الاستعراض هو اساس موضوع الفيلم ، وانه لا يمكن تقديم الفيلم بدون الاغنية والرقصة .. فهذا هو العمل الاستعراضي الذي ارضى العمل فيه ، اما ان ارقص او اغني في القصة لمجرد ادخال البهجة على الفيلم .. فهذا غير صحيح ..

وثانيا .. ان العمل الاستعراضي عمل مكلف جدا ، وهذا ما جعل المنتجين يهربون منه .. فهو يحتاج الى كاتب كبير يفهم الاستعراض ، وهذا يكون اجره مرتفعا ، ثم هو يحتاج بعد ذلك الى ملابس فخمة والى موسيقى كبيرة ، والى فرق رقص استعراضي ، والى ديكورات هائلة ، ثم اهم شيء ، يحتاج الى مخرج كبير ومتمكن .. فمن من المنتجين يستطيع ان يغامر بكل هذه الاموال ؟؟

تلك هي اسباب توقف الاعمال الاستعراضية عامة ، وليس توقفي انا عن الاعمال الاستعراضية .. فالسبب ليس مني ولكنه منهم .. « والـلا ايه » ؟

— وما هي الاعمال الاستعراضية التي اشتهرت بها ، والتي كنت راضية عنها ؟

● « عملت زمان حاجات كتيره كويسة جدا » ففي المسرح عملت « القاهرة في الف عام » « الحرافيش » و « بنت بحري » و « موكب التاريخ » و « اجمل لقاء في العالم » مع الهنيدي و « موسيقى في الحي الشرقي » مع الثلاثي .. وفي التلفزيون عملت « العشرة الطيبة » و « شهر زاد » و « ليلة من الف ليلة » وقدمت برنامجا استعراضيا كبيرا اسمه « ليالي القاهرة » كنت اقدم فيه الفقرات بالغناء والرقص .. واخر عمل كان مع هاني شاكر واسمه « الطير المهاجر » .. اما في السينما فجميع الافلام التي مثلتها كانت افلاما استعراضية .

— وهل كانت هذه الافلام من الالوان الاستعراضية التي ترضين عنها ؟

● للاسف لا .. فقليل جدا منها كانت افلاما استعراضية بالمعنى المفهوم للاستعراض .. ومعظمها كانت استعراضية بالاسم فقط ، يعني كانت الاغنية او الرقصة « محشورة » في الفيلم دون اي داع .. وكنت مضطرة لقبول اي دور في هذا الوقت لاني كنت في مرحلة « الانتشار » ..

فاتت مرحلة الانتشار

— قلت لصفاء ابو السعود : كذلك يلاحظ انك منذ تقديم مسرحية « عشرين فرخة وديك » مع الهنيدي قبل سنتين ، لم تقدمي اية اعمال اخرى .. فما السبب ؟

قالت صفاء :

● وهذه لعدة اسباب .. اولها ان مرحلة « الانتشار » بالنسبة لي فاتت من زمان ، واصبح عنصر « الاختيار » هاما جدا .. فلا يمكنني قبول اي عمل « كليشن كان » دلوقتي » .. لان اسمي الفني له وزن لابد ان احافظ عليه .. فمثلا يعرض علي في الشهر اكثر من عشرة اعمال ما بين السينما والتلفزيون ، فهل يمكن ان تكون كل هذه الاعمال جيدة النص والفكرة ؟

لا يمكن طبعا .. لهذا فانا اختار عملا واحدا منها ، وهو الذي اقتنع بانه جديد وفيه شيء سيضاف الى رصيدي الفني .. هذا اول سبب ..

والسبب الثاني في اقلال اعمالي في الفترة الاخيرة هو ظروف خاصة مرت بي وكانت صعبة جدا ، جعلتني في وضع نفسي لا استطيع معه العمل ..

— وهل زالت تلك الظروف الآن ؟

● ايوه .. والحمد لله .

— طبعا انا اعرف انها كانت ظروفا عاطفية ؟

● « ايش عرفك ؟ »

— مهنة الصحفي ..

ضحكت وقالت :

● يعني .. حاجة زي كده .

— هل تحدثينا عن ذلك بالتفصيل ؟

ابتسمت وقالت بظرفها وخفتها المعهودة ؟

● « آهو كله الا ده .. لان مجرد التفكير في هذا الموضوع سيعيد الذكريات السيئة التي لا احب ان اتذكرها .. فمعلهش .. عشان خاطري بلاش »

وادوار الاغراء

— وسألت صفاء ابو السعود عن اعمالها الاخيرة .. ولماذا لم نعد نراها في ادوار الاغراء التي قدمت بعضها في الافلام السابقة ؟

قالت صفاء :

● بالنسبة لاعمالي الاخيرة ، فبعد « برج الحظ » المشهور « بشرارة » عملت مسلسل تلفزيونيا جميلا جدا ونجح في القاهرة نجاحا باهرا لكنه لم يات الى هنا ، واسمه « هي والمستحيل » .. ثم عملت مسلسلا آخر اسمه « الا الدمعة الحزينة » وهو ماخوذ عن قصة للكاتب الروسي « ديستويفسكي » .. وعملت مسرحية تلفزيونية اسمها « فندق الضحايا » وهي مأخوذة عن قصة « المصيدة » لاجاثا كريستي .. وعملت مسلسل « سباق الثعالب » مع ابراهيم خان ومحسن سرحان ..

اما بالنسبة لادوار الاغراء فهذه ينطبق عليها ما قلته عن الاعمال الاستعراضية الدخيلة .. بمعنى انني عندما كنت امثل مشاهد اغراء في السينما ، كنت مقتنعة بأنها مشاهد دخيلة على الفيلم وليس لها اي مبرر ، وان المخرج يقحمها على الفيلم من اجل الرواج وشباك التذاكر ، وكنت اقبلها لاني — كما ذكرت — كنت في مرحلة الانتشار .. اما الان فأنا لا ارفض الاغراء ، ولكن لا اوافق الا اذا كان سيخدم الموضوع ، او كان وجوده اساسيا في سياق القصة ، اما الاغراء لمجرد الاثارة ، فهذا ما ارفضه الان .

— وما هي مشاهد الاغراء التي تعتقدين انها في سياق الموضوع ؟

● مثلا افلام « هند رستم » السابقة مثل فيلم « الجسد » .. ومثلا افلام « برلنتي عبد الحميد » القديمة ، ومثلا بعض افلام « سهير رمزي » الان .. هذه الافلام تكون البطلة فيها لابد وان تقدم بعض مشاهد الاغراء لخدمة الموضوع ..

اما الكم الكبير من مشاهد الاغراء التي تتواجد في الافلام الان ، نهذه اشياء سخيفة ولالزوم لها .

— واين تجدين نفسك في كل هذه الاعمال .. السينما او المسرح او التلفزيون ؟

● انا اجد نفسي في العمل الجيد في اي مجال ، سواء كان سينما او مسرح او تلفزيون ..

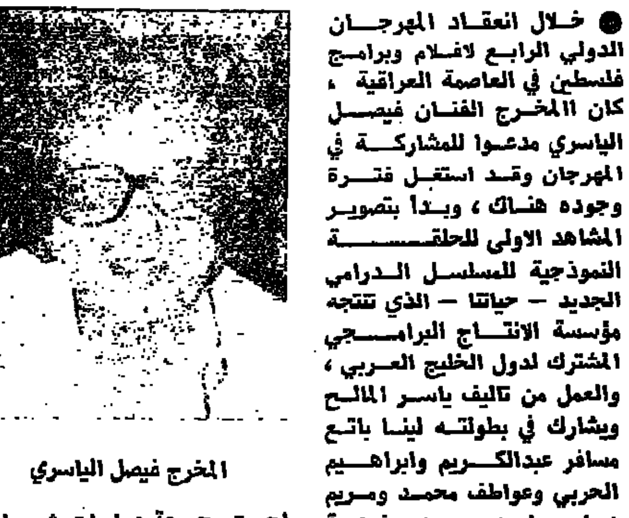
يعني عمل فيه نص حلو وفيه فكرة جميلة ، وواصل للناس . وفيه اهتمام موضوعيا واخراجيا .. ولا يهم بعد ذلك ان يكون سينما او حتى اذاعة .. يعني انا عملت مسلسلا اذاعيا باسم « نور الحب » كان من اجمل الاعمال التي اعجبتني ووجدت نفسي فيها لانه عمل جميل جدا وفيه كل عناصر النجاح .


● صفاء ابو السعود .. في استوديو الدسمه

تحركت الكاميرا لتصور « حياتنا »

● خلال انعقاد المهرجان الدولي الرابع لافلام وبرامج فلسطين في العاصمة العراقية ، كان المخرج الفنان فيصل الياسري مدعوا للمشاركة في المهرجان وقد استغل فترة وجوده هناك ، وبدأ بتصوير المشاهد الاولى للحلقة النموذجية للمسلسل الدرامي الجديد — حياتنا — الذي تنتجه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي ، والعمل من تاليف ياسر المالح ويشارك في بطولته لينا باتع مسافر عبدالكريم وابراهيم الحربي وعواطف محمد ومريم زيمان و لهدى صبري وفوزية عزت ومجموعة اخرى ... المنتج المنفذ محمد المسلماني مدير الانتاج احمد فرهود .

حول العمل يحدثنا المخرج فيصل الياسري : مسلسل — حياتنا — يناقش مجموعة من القضايا الاجتماعية ، تمت صياغتها لتطرح بشكل درامي ونقوم حاليا بتصوير الحلقة النموذج ، حيث اجريت مجموعة دراسات حول العمل ، وبعد الحلقة النموذجية ، سنبدأ بتصوير بقية الحلقات ، وجميع الحلقات والحلقة النموذجية تصور بالمعدات الحديثة التي اشترتها المؤسسة ، وجميع الحلقات والمشاهد يتم تصويرها خارج الاستديو ، لاعطاء الحدث مزيدا من الواقعية .


المخرج فيصل الياسري

بعد غد يقدم الاتحاد العام لطلبة فلسطين مسرحية « تصريح زيارة »

● من تاليف بشرى سعيد واخراج امير القنه يقدم الاتحاد العام لطلبة فلسطين مسرحية —

— تصريح زيارة — التي يشارك في بطولتها اخلاص قاسم ومنيره البرقاوي ووليد البريني وسالم حسين وماهر بركات ... يساعد في الاخراج علي فريح ..

حول العمل الجديد يحدثنا المخرج الشاب اميرالقنه : العمل يسلط الضوء على القضية الفلسطينية ، والصراع الدائر وقد راينا من خلال هذا العمل ، ان يصور احقية الانسان الفسطيني بالارض ، والعقبات التي تضعها الحكومة الاسرائيلية المحتلة امام الانسان الفلسطيني ، للحيلولة دون عملية التواصل بينه وبين ارضه والتراب الذي ترعرع عليه وعن موعد العرض ، يقول : سنبدأ بتقديم عروضنا المسرحية على مسرح اتحاد العمال اعتبارا من يوم عد الاحد ولمدة اسبوع ، وبهذه المناسبة نتقدم بالشكر والعرفان للاستاذ ابراهيم اسماعيل مدير ادارة المعاهد والاستاذ مبارك سويد على المساعدات التي قدمت لنا من اجل تقديم هذا العمل .

واثناء التحضير للعمل كانت عدسة الزميل محمد عياش تتابع البروفات فكانت هذه اللقطات الجميلة .




المخرج امير القنه


مشهد من المسرحية

الاذاعة

٢٥ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٣٠ر٥ القرآن الكريم ، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى ، ٢٥ر٦ مع الكتاب والسنة ، ٣٠ر٦ قراءة البرنامج ، ٣٢ر٦ يسعد صباحك ، ٣٥ر٦ همسة على الطريق ، ٤٠ر٦ علشان الشوك ، ٤٥ر٦ صحافتنا اليوم ، ٥٧ر٦ يا حليل بيت ابي ، ٠٠ر٧ موجز الانباء ، ٠٥ر٧ اغنية لفيروز وموسيقى ، ١٥ر٧ يوم جديد ، ٢٥ر٧ ثلاث اغنيات ، ٤٠ر٧ برنامج التعداد ، ٤٧ر٧ اغنيتان ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثانية ، ١٥ر٨ لوحة شعبية ، ٢٠ر٨ اخترنا لك ، ٤٢ر٨ ثلاث اغنيات ، ٠٠ر٩ عالم الاسرة ، ٣٠ر٩ اغنيتان لمصطفى احمد ووردة ، ٣٠ر١٠ موجز الانباء ، ٣٥ر١٠ دعوة مفتوحة ، ٤٩ر١١ اذان الظهر ، ٥٥ر١١ توشيح لي عزفي مدحه ، ١٥ر١٢ مسلسل زديج الحكيم ، ٠٠ر١ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٥ر١ اغنيتان ، ٣٠ر١ اسال الاذاعة ، ٤٥ر١ مع مجموعة اغنيات ، ٠٣ر٢ مسلسل حب وكبرياء وندم ، ١٩ر٣ القرآن الكريم ، ٢٣ر٣ اذان العصر ، ٣٠ر٣ الشرطة في خدمة الشعب ، ٠٠ر٤ موجز الانباء ، ٠٥ر٤ امر الهوى ، ١٥ر٤ اخبار جهينة ، ٣٠ر٤ كتبنا وما كاتبنا ، ٣٥ر٤ نافذة على التاريخ ، ٥٢ر٤ اربع اغنيات ، ٢٥ر٥ دعاء انت الله ، ٣٠ر٥ القرآن الكريم ، ٠٠ر٦ موجز الانباء ، ٠٥ر٦ ابتهال ، ١٦ر٦ اذان المغرب ، ٢٢ر٦ حديث ، ٣٣ر٦ مع ثلاث اغنيات ، ٠٠ر٧ جريدة المساء ، ٣٠ر٧ ابتهال ، ٣٢ر٧ اذان العشاء ، ٣٨ر٧ قصيدة رب السماء ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرابعة ، ١٥ر٨ اغنيتان ، ٣٠ر٨ اخبار الرياضة ، ٣٥ر٨ ثلاث اغنيات حتى التاسعة ، ٠٠ر٩ ركن الجيش والقوات المسلحة ، ٠٠ر١٠ موجز الانباء ، ٠٧ر١٠ مسلسل زديج الحكيم ، ٢٢ر١٠ علموك ، ٣٠ر١٠ سينمائيات ، ٠٠ر١١ يا ليل داته ، ٠٣ر١١ سهرة غنائية نقضيها مع عبد الحليم حافظ ، ٠٠ر١٢ موجز الانباء ، ٠٥ر١٢ اطراف الحديث ، ٠٠ر١ موجز الانباء ، ٠٥ر١ القرآن الكريم ، ١٣ر١ الختام بالسلام الوطني .

● عبدالحليم حافظ

برامجنا اليوم

● مساء السبت — نسهر مع العندليب الراحل عبدالحليم حافظ ومجموعة من اعماله .

التلفزيون

البرنامج الاول

٠٠ر٥ رسوم متحركة ، ١٣ر٥ المسلسل المحلي عائلة يومريان ، ٣٠ر٥ نتائج سباق الخيل والفروسية ، ١٥ر٦ اذان المغرب ، ٣٠ر٦ برنامج افاق من المعرفة ، ١٠ر٧ المسلسل العربي ، قطار منتصف الليل ، ٣١ر٧ اذان العشاء ، ١٤ر٨ برنامج في نور الاسلام ، ٠٠ر٩ نشرة الاخبار العربية ، ٢٨ر٩ نشرة الاخبار الرياضية ، ٤٥ر٩ برنامج قضايا واقتصاد ، ٥٠ر١٠ برامجنا غدا ، ٥٣ر١٠ المسلسل الاجنبي ، الهدف ، ٣٨ر١١ موجز الانباء .

البرنامج الثاني

٠٠ر٧ بدء الارسال ، ٠٥ر٧ يلتقي اطفالنا الاحباء مع حلقة حلوة جديدة من المسلسل الكارتوني الذئب يوجي ، ٢٨ر٧ برنامج الاطفال الاجنبي ، بلومازيل ، ٠٠ر٨ الاخبار الانجليزية ، ١٥ر٨ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي ، التحدي ، ٠٥ر٩ برنامج الترويح السياحي مع الفرقة الكورية ، ٣٥ر٩ المسلسل الاجنبي البوليسي ، كاز ، ٢٠ر١٠ المسلسل العربي ، سيف بن ذي يزن ، ١٥ر١١ الختام بالسلام الوطني .


● الشيخ سلمان الدعيج

سهرتنا الليلة

● على البرنامج الاول نسهر مع برنامج — قضايا واقتصاد — الذي يستضيف هذا الاسبوع الشيخ سلمان الدعيج وزير الدولة للشؤون القانونية ، وبقية السهرة نقضيها مع المسلسل الاجنبي — الهدف — بطولة جيمس سوتوريس وباميلا ريد ، كما نلتقي على البرنامج الثاني مع المسلسل الاجنبي — كاز —

السينما

سينما الاندلس
انطوني كوين — جيمس ماسون — الممر —

سينما السالمية
بول سورفينو — توني لوبيانكو — اخوة الدم —

سينما الحمراء
كير ديولا — جاري لوكوود — اوديسا الفضاء —

سينما السيارات
فاتن حمامة — عزت العلايلي — ولا عزاء للسيدات —

سينما الفردوس
ريشي كابور — امجد خان — نحن لسنا صغارا — غرناطة

شابنام — نديم — الحب الخالد —

سينما حولي الصيفي
محمود ياسين — شادية — الشك يا حبيبي —

سينما الصليبخات
خليل شوقي — ناهد الرماح — يوم آخر —

سينما الاحمدي
انيل داوان — اميكا جوهر — السم القاتل —

سينما الفحيحيل
فريد شوقي — مديحة كامل — ابو البنات —

سينما الجهرة
مارك هامل — اني بوتس — سيارة الاحلام —

هكذا تنبه الأصل

دليل الرأي العام — تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

فرن كارلتون
شارع فهد السالم - ت: ٤٢٣١٧١
بالاضافة الى لائحة كارلتون

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي
وتسليم السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا فنرسل من يتسلم السجاد
ت ٥٣٣٩٠٤ / ٦١١٧٧٩ بسالكو للتجارة العامة

للقضاء على الحشرات، الفئران، الجرذان، النمل، الصراصير، المفترسة
اتصلوا **مؤسسة الفارو التجارية**
فرع الفيحاء - الشرقية - ت ٦١٠٣٣٨٩

مطعم ومقهى جمال عثمان علي
يرحب بكم في مطعمه الجديد لتقديم كل ما تشتهي
الفطاير مع ملك المشلتت محمد الهواري
خيطان الجديدة / قطعة ٤ قسيمة ١٥ الشارع الجنوبي

للبيع أو التأجير
رخصة تجارية عامة بها تصريح من وزارة الاعلام بتصنيع افلام دعائية وسينمائية
ت / ٧١٥٦٣٠

شقة للبيع
شقة مؤلفة من غرفتين نوم وصالة وصالون مؤثثة بالكامل بأثاث فاخر في شارع الرازي - العالمية. الاجرة ١٨٠ دينار للاتصال ت ٦١٥٧١١ / الحارس

سشوار كروبس
ينظم الحرارة اوتوماتيكيا
٨٫٦٠٠ د.ك
شركة الاتحاد التجارية ٤٢٢٣٦١ / ٤٢٢٣٥١

محلات نابل
عالم في السرو الاناقة تهديها اليك محلات نابل
احذية نابل السوبر هامرة وستعرفون انها الافضل
تزيد متعتك بلبس واقتناء احذية نابل تجد كل جديد ونادر في عالم الاحذية
بمحلات نابل

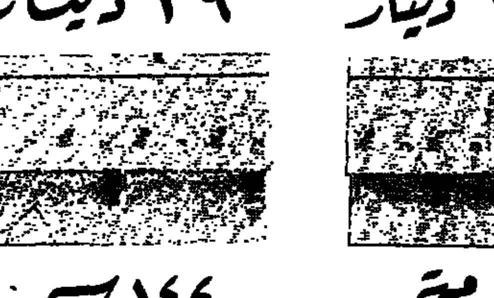
للإيجار
شقة مكيفة تكييف مركزي غرفتين نوم وصالة وصالون في الحولي
ت / ٤١٢٨٥٢ - ٥٤٣٥١٠

للبيع
شقة بتلفون واثاث
بوسط المدينة - على الشارع الرئيسي - موقع ممتاز
المخابرة مع تلفون ٤٣٥٨٩٥

معرض الأسمر
سمارت سابقاً ت ٤٢٢٨٠٣ شارع فهد السالم بجانب مسجد ملا صالح - عمارة الاوقاف رقم ٤
بدله رجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار
بدله رجالي صوف وجبردين ٣ قطع ١٧ دينار
بدله رجالي صوف وجبردين ٢ قطعة ١٥ دينار
قميص رجالي عشرة الوان ٢٫٥٠٠ دينار
بلوفر صوف (سبور، نصف قبة، قبة عالية) ٢٫٠٠٠ دينار
بلوفر صوف (نصف قبة، رقبة عالية) ٢٫٥٠٠ دينار
بنطلون محل ٣ قطع ٣٠ دينار
جاكيت شامو ١٨ دينار
ملاحظة: نفتح يوم الجمعة دوام كامل

صالون زهرة الخليج
دعوة مفتوحة نوجهها لك لزيارتنا في:
حيث الادارة الجديدة التي تشرف عليها الآنسة هناء مع نخبة جديدة من امهر الكوافيرات المشهورات في مجال القص والتسريحات الحديثة والمنيكير والباديكير. كما يوجد لدينا نظام الاشتراك في الصالون حيث خفضت الى ٦ دنانير شهريا لأربعة زيارات. ولدينا فرع خاص لتجهيز العرائس مع تأجير كل ما يلزم للعروس. ولدينا فساتين فرح للايجار والبيع. زيارة واحدة تكفي حيث الخدمة الممتازة والسريعة ودقة المواعيد. خبيرة التجميل في الصالون دائماً تحت خدمتك بأي استشارة بالمحل. (كافة ادوات التجميل والمكياج من اشهر الماركات العالمية)
صالون زهرة الخليج - بنيد القار / بناية الاوقاف / مقابل فندق هيلتون / الدور الارضي / ت ٤٣٩٧٥٩ / ٤٤٨٠٠٠

ليونارد
براد الماء الامريكي
واحة العطشان
متوفر بحجمين
١٣ جالون
٢٠ جالون
عدد ٢ مشارب
جربوه فلن ترضوا عنه بديلا
شركة الاتحاد التجارية ت: ٤٢٣٣٥١

لأصحاب الشقق .. بوفية تعليق للمطابخ بأحجام مختلفة
السعر ٢٣ دينار
القياس ٧٢ سم

٣٠ دينار - ٣٩ دينار
١ متر - ١٤٤ سم
معرض سهو الحديث
شارع الهلالي - مقابل وزارة التربية

لتصوير جميع انواع الحفلات والأفراح والمشاريع الإنشائية
فيديو وفوتوغرافي ملون
إعتمدوا **ستوديو النهضة**
بإدارة المصور سعد هنيدي
ت / ٦١٨٧٩٨
تصوير صور بصور - ملون وعادي
تصوير صور لاجازة القيادة ملون - خلال ثمن دقائق
طبع وتحميض جميع انواع الافلام الملونة
السالمية - الرابطة - بجانب بهبهاني بلازا ت / ٦١٨٧٩٨

للبيع
شقة لمكتب تجاري بشارع الهلالي غرفتان وصالة بالاثاث والديكور والتلفون
الاتصال: ت ٤١٩٩٣٠ / صباحاً ومساءً

مفقود
فقد من المدعو / طلعت سيد عويس جواز سفره المصري رقم ٨٥٧٧٣٣ / يرجى ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية

تعلن مكاوي
مؤسسة مكاوي لشؤون الجامعيين
إلى طلاب الثانويات العامة
عن استعدادها للتأمين القبول من احدى الكليات والجامعات الأمريكية والبريطانية للعام الدراسي ١٩٨٠ - ١٩٨١
لمزيد من التفاصيل: شارع فهد السالم / عمارة برج البسام / الطابق الأول ت ٤٣٥٦٧٧ - ٤٢٤٨٨٤ - ص.ب ٨٢٦٠ الصالمية

تعلن
شركة المعرض العربي
للأثاث والمفروشات
زيد عبد الرحمن السليطين واخوانه
عن وصول تشكيلة واسعة من الاثاث والمفروشات والسجاد والبرادي من احدث ما انتجته المصانع الاوروبية
البيع بالجملة والمفرق
المعرض الرئيسي - حولي - شارع تونس ٥٦٣٧٤٦
مجمع الشركة - حولي - شارع تونس ٥١٤١٢٦

خرج ولم يعد
ناجح خليل سعيد مصري الجنسية خرج من منزله من يوم ٦ / ٤ / ١٩٨٠ ولم يعد. الرجاء ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بمخفر النقرة أو الاتصال ت / ٦٣٠٧٨٤ - ٤١٢٧٠٣ وله الشكر

WANTED ACCOUNTANT

A rapidly expanding computers and electronic systems company requires an accountant having the following background.
I. QUALIFICATION: Graduate with 3 years experience as an accountant maintaining books in English. Auditing background preferred.
II. EXPERIENCE: Thorough knowledge of commercial accounts upto the stage of final accounts, costing, control of stocks etc. and preparation of management data.
III. LANGUAGES: Arabic and thorough knowledge of English is essential.
Please write in complete confidence enclosing full resume with a photograph and contact telephone number to: Computer Dept., PO Box 730, Safat, Kuwait.

مفقود
فقد من المدعو / محمد كويني جواز سفره الهندي رقم K ٣٠١٧٣٧ نرجو ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة الهندية

فقد من المدعو ماتاهي كوتشمان جواز سفره الهندي رقم K ٩٢٩٠٣٦ يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الهندية او تلفون: ٨١٣٤٢٢/٥ ماتي فليب

للإعلان في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤

مفقود
فقد من المدعو / عبد الله ماني كوت جواز سفره الهندي رقم J ٨٦١١٠٣ نرجو ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة الهندية

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن و المستهلك

رئيس تحرير صوت المغترب في استراليا

الاعلام الصهيوني يشوه الحقائق ونحن نواجه حملاته المغرضة بقوة وثبات

كتب هشام طالب

..يرة هي قصص الطموح العربي .. وكثيرة هي الاسماء التي برزت مختلف المجالات وفي كافة الاصقاع ..
..ل عالم الكلمة والفكر كان الاوفر حظا لشبابنا داخل وخارج ..طن العربي ، حيث تمكن العديد منهم لا سيما في الاميركيتين ..روبا من اصدار العديد من الكتب والمنشورات والصحف ..
● وفي استراليا .. جزيرة الكابتن كوك او بلاد الكونغو وصلت كلمة العربية لتبدأ رحلتها مع الحياة وبين لغات غريبة عنها .. ..يث تمكنت من اثبات وجودها بقوة ناطقيها وبعزيمة شباب أمنوا ..روبتهم وتراثهم حيث كانت التطورات وتسابق الاحداث في ..ساحة العربية ، المنطلق الاساسي لاغتراب جزء من ابناء العرب ..ى الخارج .. ولا سيما الى استراليا ..
..مناك .. بدأت الكلمة العربية تنحت دربها لتصل الى كل العرب ، ولتحافظ على صلتهم بواقع امتهم وبماضيها وحاضرها ..
..كانت « صوت المغترب » الصلة الهادفة لمغتربينا في استراليا من ..جل ابقاء العلاقة قائمة بين العرب المغتربين والعرب المقيمين .

..صوت المغترب » التي نشأت ..عرعت في ظروف صعبة ، كان ..ار مؤسسها الزميل جان سمعان ، ..ات في وجه الصعاب واقتحام ..تهول من اجل استشفاف الغد ..رق ..

..ل هذه المغامرة ، كانت عند ..توى طموح صاحبها الذي تعاون شقيقه ميشال « خريج كلية ..علام والتوثيق في لبنان وحاصل ..ى سرتقيكا في العلوم السياسية » ..ابعا معا مسيرة المتاعب في ظل ..جبة الجلالة ..

وطبيعي ان مسيرة كهذه تحتاج ..بد وامكانات توازي طبيعة وقيمة ..مل والناتج .. لا سيما وان قرب ..اطن المغترب من المواطن المقيم ..تاج لعلاقات مستمرة من الاتصالات ..اشرة ..

..بذه الغاية فإن جان وميشال ..اوبان التجول في العواصم العربية ..مكنا من نقل الصورة الواضحة ..واقع العربي من خلال اللقاء مع ..سؤولين ورؤية التطور العمراني ..لحضاري ومنواها ..

..بذه المرة .. كان دور الزميل ..شال الذي زار العراق قبل الكويت ..ابع مشواره الى الجماهيرية ثم ..ان وبعدها استراليا ..
..نا في الكويت التقت « الراي ..عام » بالزميل ميشال سمعان ..احب ورئيس تحرير جريدة « صوت ..غترب » التي تصدر بـ ١٢ الى ١٦ ..فحة كل اسبوع وباللغة العربية ، حيث حدثنا عن جريدته وعن ..جالية العربية وعن الحملات ..صهيونية التي يواجهونها .

● في بداية اللقاء .. سألناه :

« صوت المغترب » من المهد

● كيف نشأت فكرة اصدار جريدة عربية في استراليا .. وما هي المبررات حسب رأيكم ؟

— بعد نكسة حزيران ٦٧ وما ترتب عليها من مضاعفات وردات فعل ، اساءت الى الامة العربية باسرها ، وقع المغترب العربي في كل انحاء العالم وخاصة في استراليا ضحية استفزاز وسخرية وشعور بالنقص والضعف ، خلفته اجهزة الاعلام الصهيونية وبلغت هذه المرحلة حدا اصبح المهاجر العربي يخجل من اظهار نفسه .

هذا الواقع الاليم ، دفع شابا عربيا من لبنان ، كان قد مضى على وجوده في استراليا اربعة اشهر الى كسر جدار هذا الواقع في محاولة جريئة منه ، لافهام العرب حقيقة ما يجري وجمعهم على الاقل من خلال رابط مشترك يمدهم باخبار اوطانهم ، فلا يتأثرون اكثر فاكثر بالاعلام الصهيوني المغرض .

يومها ولدت « صوت المغترب » في ظلام دامس وبامكانيات بدائية حركت في نفوس المهاجرين احساسا كاد ان يفتقد وهكذا ولدت اول صحيفة عربية في استراليا « في مطلع ١٩٦٨ » لتبدأ رحلة طويلة من المواجهة واثبات الذات واعادة بناء نفسية المهاجر .

وهذا الشاب الذي حمل على اكتافه اول انجاز اعلامي عربي لم يكن له اية علاقة بالصحافة ، لكن ايمان الزميل جان سمعان دفعه الى اختيار طريق كان لابد من ان يسلكه احد قبل فوات الاوان .

مواجهة مع الصهيونية

● طبيعي ان وجود اعلام عربي في منطقة لا تمت الى العرب الا بصلة مغتربي البلدان العربية فيها ، سوف يواجه ويحارب باعتباره شيئا دخيلا .. فكيف تمكنتم من التغلب على الصعاب واصدرتم « صوت المغترب » ؟

— كانت « صوت المغترب » في بداية انطلاقتها ، نشرة اخبارية بسيطة ، لكن تطورها وتقدمها وتأثيرها وفعلها في المغترب العربي ولدى الاوساط الرسمية الاسترالية ، ادى

الى بروز مواجهة كبيرة من قبل الفئات والجهات التي يسيطر عليها المد الصهيوني وبما ان الاعلام باكمله يخضع لهذه السيطرة ، فكثيرا ما تعرضنا لحملات مسعورة ، تمكنا —

والحمد لله — من ان نتخطى ابعادها ونثبت وجودنا بفضل ايماننا وتعاون الجالية العربية معنا .

مع العلم ان استراليا كحكومة ومن حيث المبدأ ، تضمن لاي مهاجر حقه وحريته في ابداء رأيه والتعبير عنه بالوسائل والطرق القانونية .

موقف الحكومة الاسترالية

لذلك كان موقف الحكومة في معظم الاحيان ، موقفا يتجلى فيه الاحترام لرأينا والاخذ غالبا بما كنا نثيره من

امور الى درجة اصبح معها الان جهاز خاص في وزارة الهجرة ، يعني بترجمة وتوزيع ما ينشر في الصحف المهجرية ، بغية ايصاله الى اكبر عدد ممكن من المسؤولين في الدوائر الحكومية .

فلم نشعر في فترة من الفترات ، اننا دخلاء ، بل على العكس ، لا تعرف في المجتمع الاسترالي اي تمييز او تفرقة

بين مهاجر واخر ، او بين غريب واسترالي ، فالكل سواسية امام القانون ولهم نفس الحقوق وعليهم نفس الواجبات .

التجاوب العربي في استراليا

● من هذا المنطلق ، ما هو رد الفعل لدى الجالية العربية بالنسبة لصدور « صوت المغترب » ؟

— ان الذي ساهم في استمرارنا واعطانا الزخم والقوة والتجاوب المطلق الذي نلمسه من ابناء جاليتنا العربية والحقيقة ان الانسان المهاجر ، مهما تطبع في بيئته الجديدة يظل ، متمسكا باصوله العريقه وجذوره الاصلية ، وخاصة

الانسان العربي ، و « صوت المغترب » كانت من هذا التجاوب بالذات ، واستمرت وكبرت ، لانها وليدة رغبة صادقة كانت تتملك قلب كل عربي . ونحن بالمقابل لم نقصر باعطائه الخبر الصادق عن وطنه الام ، ولم نتأخر عن اطلاعه على كل ما يجب ان يعرفه عن المجتمع الاسترالي ، كما اننا نوصل الى المسؤولين شكواه ومشكلاته مهما كان نوعها .

واجمل مشهد يراه المغترب العربي ، عندما يشاهد احد ابناء وطنه ، يتصفح جريدة عربية في بلاد غريبة . وهذا نعتبره نحن انتصارا وامتدادا حضاريا لثقافتنا وتراثنا .

اللغة العربية

● بعد الانسان العربي ، عن بيئته ، يعني ابتعاده عن تراثه وتقاليده ولغته .. بهذا الصدد ، هل تعتقد ، ان المغترب العربي بدأ يهمل لغته وتراثه ؟ وبالتالي ، ما هي السبل الواجب اتباعها لابقاء الصلة قائمة بينه وبين وطنه الام ؟

— لا ادري ما اذا كان من حقي الادعاء بأن « صوت المغترب » قد لعبت دورا بارزا في الحفاظ على اللغة العربية في استراليا .

ولا ادري ما اذا كان من الواجب القول ، اننا وبكل تواضع ، حمينا تراثنا — الى حد ما — الانسان العربي من فقدان لغته وتراثه فإن مجرد ادخال الحرف العربي الى البيت العربي في استراليا ، كان

كافيا لحماية هذا الحرف من الموت في عالم غريب ، فالاب الذي كان يشتري « صوت المغترب » كان يطبع في عيون ابنائه صورة غير مألوفة بالنسبة لهم ، فمجرد السؤال والجواب كان بنظرنا كافيا للاعتراف بوجود شيء ما .. لان الاجيال التي ولدت في استراليا تخلت تدريجيا وبفضل نشأتها عن كل شيء عربي

خاصة واذا كان الوالدان يهملان هذه الناحية ، بسبب اشغالهما واعمالهما المتواصلة . ونحن نحث باستمرار الاباء والامهات وندعوهم

الى زرع نبتة صغيرة في قلوب ابنائهم ، لكي يظل هناك اشعاع بسيط لابد له من ان يكتمل في يوم من الايام .

مدارس عربية بدائية

لكننا كنا نشعر في نفس الوقت ان ذلك غير كاف خاصة بالنسبة للاجيال الصاعدة ، فرحنا ندعو عبر صفحاتنا ونعمل من اجل المدارس وتعليم ابنائنا لغة آبائهم واجدادهم ..

واليوم توجد في استراليا مدارس ابتدائية وبدائية لا تعطي الغاية المنشودة ، كل استحقاقاتها . فنحن لا نستطيع ان نتحرك اكثر من طاقاتنا .. لذا نتمنى ان نرى جهدا مماثلا تقوم به الحكومات العربية والمؤسسات العربية من اجل الحفاظ على اصل ابناء اوطانهم .

صوت التيارات العربية

● من المعروف ان المغتربين العرب ينقلون بشكل كلي او جزئي هموم ومشكلات المواطن العربي لا سيما

بتعدد تياراته واهوائه ..
فكيف تكون « صوت المغترب » صوتا لكل هذه التيارات ؟
— الهجرة الى استراليا ، هجرة

حديثة .
والمهاجرون العرب في استراليا ، صورة طبق الاصل عن المجتمع العربي في الوطن الام . فقد حمل كل واحد منهم ، انتماءاته وميوله ومشكلاته ،

بحيث اصبح المجتمع العربي في استراليا نموذجا مصغرا ، تنعكس فيه كل الاحداث والتطورات والانفعالات التي يشهدها الوطن العربي .

الحرب اللبنانية في استراليا

وقد ظهر ذلك جليا خلال الحرب اللبنانية المؤلمة .. فاتسعت الخلافات مع الاسف وتعمقت الهوة

بين اللبنانيين ، لكنها — ولله الحمد — لم تصل الى مرحلة سيئة كما ادعت بعض الاجهزة الاعلامية المغرضة . وكنا كاصحاب وسيلة

اعلام ، نواجه وضعا دقيقا لا يحسدنا عليه احد .. ذلك ان التطورات المؤلمة على الساحة اللبنانية والبعد عن الوطن وترت الاعصاب فاصبح

اللبناني يتأثر باي خبر عن هذه الجهة او تلك .
وهنا ارغمنا على التخلي عن موقعنا كاعلاميين واصبحنا نتعامل مع القارىء من زاوية اخرى ، لسببين :

اولا : لاننا كنا نعمل على تفادي اي اعمال مخلة بالامن ، لان الاعلام الصهيوني كان متربصا لالتقاط اي شيء ضد اللبنانيين والعرب ، لابرازه على صدر صفحات جرائده .
ثانيا : لاننا بفضل الاكثرية الساحقة من اللبنانيين ، حافظنا على العلاقة الاخوية التي تميز بها اللبنانيون . فكنا نوجه ونحذر في نفس الوقت — والحمد لله — مرت علينا ازمات قاتلة لم تعكر الوجه اللبناني الصافي في استراليا .

السفر عبر المتاعب

● من استراليا .. نعود الى الوطن العربي .. ما هو سبب وجودكم هنا .. واي البلدان تشمل جولتكم العربية ؟
— لم تعد « صوت المغترب » نشرة اخبارية بسيطة ، بل اصبحت اليوم وسيلة اعلامية تشارك في صنع الاحداث التي لها علاقة بالمغترب العربي ، واصبحت هذه الصحيفة ، تتمتع بمستوى لا بأس به ، يضاهي بعض الصحف التي تصدر في الوطن العربي ، وقد ترتبت علينا من جراء ذلك مسؤوليات ضخمة والتزامات ، تجاه القارىء الذي وضع ثقته بنا ، فمن الطبيعي ان نواصل تحركاتنا الصحفية ، لكي نتمكن من اعطاء المغتربين وباستمرار صورة حقيقية عن التطورات التي تحدث على ارض الوطن . وقد استغليت فترة وجودي

في بغداد لتغطية اخبار المؤتمر القومي الشعبي الاخير ، باجراء بعض المقابلات مع المسؤولين العراقيين .

الكويت الطموحة

وفي الكويت ايضا ، سوف احاول ان احمل معي من هذه الارض العربية ، جعبة مليئة بالتحقيقات والمقابلات الصحفية مع المسؤولين ، لان الكويت مع الاسف لا تزال غائبة عن الساحة العربية الاسترالية .. وهذا تقصير منا .

حيث سنعمل على اعطاء القارىء العربي هناك ، صورة مشرفة عن واقع الكويت اليوم ، لكي يصبح مغترب مدافعا ومناهضا ، للحملات الصهيونية التي تصور العرب وتصفهم بالمتخلفين البدائيين .

الحكومات العربية

● حسب اعتقادكم ، ما هو المطلوب من الحكومات العربية لدعم الاعلام العربي في استراليا حتى يتمكن من مواجهة الصهيونية والدفاع عن قضايانا المصيرية ؟

— لن اتهم احدا بالتقصير ، لكنني اسأل كل دولة عربية ان تسأل نفسها : ماذا فعلت من اجل

المغتربين العرب في استراليا . ولن انتظر جوابا ، فأنا مواطن عادي ، وكل ما اتمناه هو ان نشعر كعرب بعيدين عن اوطاننا الام .. ان هذه الاوطان لن تتخلى عنا . واتمنى ان يدرك كل الحكام العرب ، ان الانسان العربي في كل مكان هو

رسول لامته .. وهو القادر الوحيد على ايصال قضاياه العادلة الى داخل المجتمعات التي يعيش فيها ..
فلماذا تستمر هذه الحكومات في اهمال هذه الطاقات ، التي لا تذكر الا وقت الحاجة ..

ان المغتربين العرب في استراليا ، يتطلعون بلا يأس الى تحسس عربي ايجابي ، يهتم بتعليمهم اللغة العربية والثقافة العربية ، وهم رغم

هذا الاهمال لن يتخلوا بعد عن مشاعرهم القومية والفريق الرياضي الكويتي الذي زار استراليا منذ عامين ، لمس ذلك بنفسه ..

● اثناء وجودكم القصير في الكويت ، قابلتم بعض الشخصيات الكويتية واطلعتم على جوانب من النهضة في الكويت ، فما هو الانطباع الذي تكون لديكم عن ذلك ؟

ثلاثة عن الكويت

— ادهشتني في الكويت ، امور ثلاثة :
اولا : مدى اخلاص ومسؤولية الحاكم
ثانيا : مدى وعي وادراك المواطن الكويتي

ثالثا : مدى تقدم وازدهار الكويت وهذه العناصر الثلاثة ، اكبر دليل على ان الامة العربية تسير في طريق قويم ..
وطبعا سأنقل هذه الانطباعات للقارىء العربي في القارة الاسترالية .. لكي يطمئن هذا « المسكين » الى ان امته رغم كل الصفعات ، لا تزال بخير ..



صوت المغترب تساهم بنشر اللغة العربية بين ابناء الجالية


صوت المغترب
SAOUT-EL-MOUGHTAREB
VOICE OF THE MIGRANT
ARABIC LEBANESE NEWSPAPER
228 Brighton Avenue CAMPSIE 2194
Tel. 789 1846
توتر الوضع في بيروت ونزول المسلحين الى الشوارع
جيش لبنان العربي يحاول السيطرة على مبنى التلفزيون
سوريا تجمد قرار الانسحاب ولبنان يجمد قرار الجيش
البقاع يتحول الى خط امامي للمواجهة
اتساع رقعة الاشتباكات في الشمال
القصف يشمل ديربلا - قنات - بزيزا - شماط - درب عشتار - بقسميا
اجتماع في زغرتا بين فرنجية واحرار الشمال ومنظمة شباب
THE LEADING AND FIRST WITH THE HIGHEST CIRCULATION
انتظار قمة سركيس - الاسد
● صحيفة « صوت المغترب » التي تصدر في استراليا



هكذا في الأصل

التايمز THE TIMES

خالد محي الدين والديمقراطية في مصر

يبدو الرائد خالد محي الدين اكبر قليلا الآن ولكن صوته ما زال حاداً . لا يجب ان يقاطعه أحد عندما يريد ان يسترسل في النقاش ولكن ثقته بنفسه تخفي وراءها حقيقة وهي أن حزبه « الحزب التقدمي الوحدوي الاشتراكي » فقد المقاعد الثلاثة التي كانت له في انتخابات المجلس الأخيرة .

يستقبل السيد خالد محي الدين ضيوفه في شقته الانيقة في الطابق الثالث من احدى البنايات المطلة على النيل . ومن الصعب ان نصدق ان هذه الشخصية كانت يوما صديقة لجمال عبد الناصر وانور السادات . ويبدو ان خالد محي الدين يستمتع بالحديث عن قانون العيب الذي اقترحه الرئيس السادات والذي يحد من النقد الموجه لسياسات الحكومه المحليه والخارجية والذي كما يقول سوف يقضي على كل معارضة سياسية في مصر .

يقول خالد محي الدين إن السادات سوف يستخدم قانون العيب ضد زعماء حزبه بحيث يتعذر على الحزب مواصلة سيره بصورة قانونية . ويضيف : ان باستطاعتهم مثلا ان يقدموني الى المحاكمة لأنني اجريت مقابلة مع صحيفة التايمز ويدعوا بانني عندما تحدثت الى صحافي اجنبي قلت اشياء عن مصر ليست صحيحة وبانني قلت ان الاوضاع هنا سيئة في الوقت الذي هي فيه حسنة . وعندئذ ستتحول المحكمة التي تكون قد شكلت من اناس غير قانونيين ان خالد محي الدين مذنب . وبعد ذلك لا يكون في وسعي ان اعمل في الحزب بل سيكون علي ان اعمل سراً أو أن ابقى في البيت . ولقد قام المدعي العام في مصر باستجواب خالد محي الدين ثلاث مرات في العام الماضي حول انشطته . وفي احدى هذه المرات كان المدعي العام يريد ان يعرف ما إذا كانت منظمة التحرير الفلسطينية قد تبرعت بمطبعة لحزبه اليساري الصغير الذي وصفه السادات في عام ١٩٥٥ بانه شيوعي ولا تزال هذه الصفة ملتصقة به حتى الآن .

لقد كان خالد محي الدين أحد افراد تلك المجموعة العسكرية السرية التي تطلق على نفسها مجموعة الضباط الاحرار والتي اطاحت بالملك فاروق في عام ١٩٥٢ . ولكن ميول خالد محي الدين اليسارية اساءت الى عبد الناصر ايضا . ومع ذلك فانه لا زال ينظر الى حقبة عبد الناصر حقبة استقرار استطاعت الطبقة المتوسطة أن تتمتع فيها بحقوقها . فهو يقول ان الطبقة المتوسطة كانت في عصرها الذهبي تحت عبد الناصر . ويضيف : وبالطبقة المتوسطة اعني طبقة الموظفين والعمال وضباط الجيش والقضاء والمهندسين والاطباء والمحامين . كان هؤلاء يشعرون بانهم يلعبون دوراً قياديا في الاقتصاد والحكومة . ويستطرد خالد محي الدين قائلا : انا لا أقول بأن حقبة عبد الناصر كانت جيدة من الناحية السياسية بل على العكس فان عبد الناصر حاول السيطره على هذه الطبقة ولكن بعد تأميم الاقتصاد اتيحت له الفرصة لبناء المساكن وتحسين احوال الأسر .

ويحرص خالد محي الدين على التفريق بين الطبقة المتوسطة والطبقة المتوسطة « العليا » او طبقة الرأسماليين المتطفله التي كانت تمتلك عقارات كبيره . وهو نفسه ليس فقيرا ويعترف بذلك عندما يبدي زواره اعجابهم بأدب بالموائد الخشبية المحفورة باليد وبالسجاد الثمين في شقته .

يقول : انني اكثر من متوسط . فانا ابن اسرة ثرية بالرغم من اننا بعد الثورة صرنا من الطبقة المتوسطة . وايجار شقتي منخفض وقد اشترينا كل هذا الاثاث قبل ثلاثين سنة عندما كان رخيصاً جداً . أما الأن فانني احتاج الى اربعين الف جنيه استرليني لأحصل على مثل هذه الشقة وهو ما لا استطيعه .

يقول : ان جميع الآمال التي كان يعقدها شخص يبلغ دخله الشهري مائة او مائتين جنيه على المستقبل قد تبددت . لم يعد له أمل في شراء شقة لأبنه او اثاث لابنته . قضى ارتفاع الاسعار على كل ذلك . ان معدل التضخم في مصر هو الأقل ٤٥٪ سنويا .

والأن بدأت الفوارق في المداخيل تزداد اتساعا . الاغنياء اصبحوا اكثر غنى والفقراء اصبحوا اكثر فقرا واصحاب الدخل المحدود الذين يشكلون ٩٠٪ من شعب مصر يعانون من التضخم .

يقول خالد محي الدين : صحيح انني استطيع ان اتكلم ولكنه ليست لي صحيفة . هذه ديمقراطية كاذبة . في عهد عبد الناصر لم نكن نستطيع مهاجمته ولكننا كنا احراراً في التعبير عن مشاكلنا . كنا نستطيع الكلام ضمن اطار النظام . أما الأن فنحن لا نستطيع ان نعقد مؤتمرات شعبية في الخارج لان البوليس سيمنعها . ولا يسمح لنا في اصدار صحيفتنا لانه ليس لنا عشرة اعضاء في مجلس الشعب .

وخالد محي الدين راض عن المعارضة ضد السادات فقد اعلنت التجمعات السياسية الصغيرة ونقابات العمال أنها لن تقيم اية علاقات مع الهستدروت — الحركة العمالية الاسرائيلية .

ولقد انتقد المحامون والجامعيون أيضا قانون عيب السادات . يقول خالد محي الدين ان اعباء الحياة ليس الفقراء هم الذين يشعرون بوطأتها وحدهم ولذلك فان المعارضة سوف تنمو وتزداد . ولكن خالد محي الدين لسبب ما لا يتحدث عن جيش الفقراء الذي لابد من تجنيد قواته إذا ما أريد تغيير سياسات الحكومة بالرغم من انه يعرف انه موجود . الشعب هنا في مصر — يقول خالد محي الدين — عقد امالا كبيرة على المستقبل بعد زيارة السادات للقدس . قال لهم ان مشاكلهم سوف تحل إذا ما توصلت مصر الى اتفاقية شاملة مع اسرائيل . واعتقد كثير من المثقفين الذين لم يؤمنوا بكامب ديفيد بان الديمقراطية ربما ستسود في النهاية بعد معاهدة الصلح . ولكن كل هذه الآمال تبخرت ولم يتحقق من الوعود اي شيء .

الديلي تلغراف The Daily Telegraph

طهران عرضة للتغيير ؟

الموضوع الرئيسي الذي يحتل مكان الصدارة في العلاقات الاميركية — الايرانية هو ما اذا كانت التطورات الاخيرة في ازمة الرهائن تشكل خطوة صغيرة على طريق التقدم الاميركي ام انها عقبة جديدة على طريق مستنقع المشكلة القائمة . وكمحاولة لالقاء مزيد من الضوء على الاشياء ، يمكن القول ان هناك جهداً حقيقياً صادقاً يبذله الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر يستهدف نقل مسؤولية الرهائن الاسرى الى الحكومة . ومن جانبه شاء الرئيس الاميركي كارتر الاستجابة بايجاب الى تلك التلميحات من طهران بالتوقف عن الحديث عن العقوبات الاقتصادية والدبلوماسية . واذا كان ثمة امل في نقل قضية الرهائن من ايدي الراديكاليين فينبغي ان لا يفتقد المرء ذلك الامل . ذلك ان وضعهم تحت الرقابة الحكومية يعني معاملتهم بصورة افضل ، وربما ينتهي الامر الى تمهيد الطريق لاطلاق سراحهم في غاية الامر .

ومع ذلك فخيبة الامل الكبرى التي حدثت في الشهور الاخيرة تعمل ، بالضرورة ، على تعجيل ردة فعل مصحوبة بالحذر . ذلك ان تصريح الرئيس الايراني الجديد ابو الحسن بني صدر بان نقل الرهائن سيتم فقـ[...] تعهد الولايات المتحدة بالسكوت عن [...] حتى تكوين البرلمان الايراني الجديد [...] الهدف منه تهدئة التحديات الدبلو[...] والمعنوية عند الاميركيين . وبالاضا[...] ذلك يوحي الهجوم العنيف الذي [...] الامام الخميني في الذكرى السنوية على قيام الثورة الاسلامية بان ما يـ[...] رجال الدين هو اذلال الولايات المتـ[...] وعلى اي حال فبدون موافقة الامام [...] لن ينتقل الرهائن الى مسؤولية الـ[...] الايرانية .

ولو اخذنا بعين الاعتبار طبيعة التفـ[...] الايرانية الغامضة التي يصعب التنبؤ [...] فمن الاهمية بمكان ان لا يقحم الـ[...] الاميركي نفسه في خداع بيزنطي . ولهـ[...] تسليم البيت الابيض تلك الرسائل الغـ[...] الى ايران امر يحتاج الى وقفة طويلة [...] كان من الافضل عدم ذكر شيء بدلا مـ[...] شيء ثبتت صحته لاحقاً . فهذا النفي [...] ارتباكاً فكرياً جديداً . وما من شك [...] الحكومة الاميركية تضيع وقتاً طو[...] محاولتها التعتيم الاخباري عن هذه الر[...] وكان من الافضل ان تركز الاهتما[...] القضية الرئيسية . ولعل استجابتها ا[...] لشعور ايران بالقلق من خلال قيام و[...] اعضاء مجلس الشيوخ باجراء تحقيـ[...] ايران بات لمرأ ضرورياً .

وبالطبع فالرئيس كارتر يعتبر هو الاخ[...] اميركية في هذه السنة الانتخابية ، [...] يعتبر كذلك الامام الخميني او بني صـ[...] القوى الايرانية الاخرى في ايران . [...] كارتر يخضع لضغوط متنامية من [...] خصومه السياسيين بضرورة اتخاذ تد[...] ضد ايران فيما بدأ هؤلاء الذين يدا[...] اتخاذ موقف تصالحي في التشكك في الـ[...]

ومع ذلك فالحقيقة القائلة بان الـ[...] الاميركيين مازالوا على قيد الحياة [...] بمثابة نقطة ثقة تضاف الى رصيد ا[...] كارتر لمقاومة خصومه . ولا شك [...] ينبغي ان يقطع كارتر على نفسه [...] استخدام تدابير اقوى واشد في هذه [...] الدبلوماسية غير المتناهية . ولكن [...] لمحات من الامل فعندئذ سيكون عل[...] في الدعوة الى حل متفاوض عليه دون [...] الى فرض العقوبات ، ولكن هذه [...] تعطي تأكيدات باحتمال اطلاق [...] الرهائن . ولعل الاميركيين ، على [...] الطويل ، سيعرفون عن مشاعر الـ[...] منهج كارتر في ضبط النفس .

الاكسبرس الفرنسية L'EXPRESS

كارتر والرسالة الفارسية

التطورات الاخيرة المتعلقة بقضية الرهائن تتخذ طابعا حادا قد يتعلق بمصير الشرق الاوسط كله ، حيث الرهائن الخمسون في طهران المحتجزون منذ نحو ستة اشهر ما يزالون يعانون الكثير بين ايدي الطلاب الثوريين وتحت رحمتهم .

ان الرئيسين كارتر وبني صدر ، في توقهما المشترك لكسب الوقت — الاول ازاء موقفه من الناخبين ، والثاني ازاء موقفه من الامام الخميني — يحاولان اللجوء الى اللغة المزدوجة ، والى نوع من الغموض في التعامل . وفي الواقع ، ما كانت الديبلوماسية الاميركية يوما على مثل هذه الدعة والمرونة بل والضعف تجاه الايرانيين .

الرسالة

يوم الاحد ، ٣٠ مارس ، اغتنم الرئيس كارتر الفرصة فكتب رسالة سرية الى الرئيس بني صدر فيها الكثير من الالحاح والحسم : اذا لم تتم عملية نقل الرهائن من ايدي الطلاب الى يد الحكومة ، فان عقوبات جديدة سوف تطبق ضد ايران .

الدول الاوروبية بدافع من اعمال فردية منسقة وان كانت مترددة ، وخاصة في الكيه دورسيه ، تدعم المسيرة الاميركية .

وفي الوقت نفسه جعلت من الرسالة قضية حيث وصفتها « برسائل الاعتذار » من كارتر الى الخميني وقرنتها بشتى الادعاءات .

وفي الواقع ، هذه الرسالة لم تكن سوى مسودة ، اعاد النظر فيها المحامي الارجنتيني هكتور وليم ، المستشار السابق لبيرون ، واحد الاشخاص الذين يعملون في الظل ويحاولون لعب دور الوسطاء ، بين واشنطن وطهران .

قبل الانتخابات التمهيدية

في صباح يوم الثلاثاء ، ساعة تناول الفطور ، وقبل البدء بالانتخابات التمهيدية في وسكونسن وكنساس ، ظهر الرئيس كارتر فجأة امام شبكات التلفزيون الاميركي ، وقد زف البشارة المفرحة للاميركيين بان الرئيس بني صدر وعد بنقل الرهائن تحت شروط معينة ، لذلك اجل الرئيس (الاميركي) مرة اخرى ، تطبيق عقوبات جديدة ضد ايران . ولكن الرئيس تجاهل الرسالة التي اعلن عنها الخميني بواسطة ولده احمد : الامام ، لم يقل كلمة واحدة عن مسألة انتقال الرهائن ، ثم استأنف اتهاماته العنيفة ضد اميركا « الشيطان الكبير » ، وضد رئيسها ، وضد سفارتها « وكر التجسس » .

مساء الثلاثاء ، عودة الى الوضع القائم المستمر ، ان كارتر لم يقبل بالشروط الايرانية التي وضعها بني صدر — « والمتعلقة بوضع حد نهائي لكل اعمال التدخل والتهديد بالعقوبات والمقاطعة » وبالنسبة لكارتر فان العقوبات الاقتصادية مسألة هامة ، حيث صبر اميركا له حدود .

في الشرق ، لا جديد في القضية . فالمعطيات الاساسية للموقف ما تزال كما كانت عليه ، والممثلون على المسرح الدرامي معروفون تماما ، الا ان علامة فارقة اساسية برزت : غياب وزير الخارجية الايراني في اجازة ... سعيد هو الديبلوماسي الذي يتمكن في عز نشوب ازمة دولية ، ان يختفي بسرية .. بينما في واشنطن ، يقضي الرئيس كارتر ووزير خارجيته ، سايروس فانس ، الساعات الطويلة والثمينة لعقد لقاءات مع المستشارين بدون انقطاع .

« ما زلنا نتلقى اشارات متناقضة » اعلن جودي باول في ٢ نيسان (ابريل) المتحدث باسم البيت الابيض ، واننا نحاول ان نقرر نوعية الموقف الايراني الرسمي » وهذا القول شبيه جدا بما يقوله اصدقاء الرئيس بني صدر عن « السلطات الاميركية » .

ان كارتر ، الذي كسب الانتخابات التمهيدية التي جرت يوم الثلاثاء ، بمستطاعه الاستمرار في التعامل مع طهران — على الاقل حتى موعد انعقاد البرلمان الايراني المرتقب ، في تموز المقبل ، والذي كلفه الامام الخميني بتولي قضية الرهائن — تلك لعبة شرقية محض ؟

رونالد ريغان والحل

اما المرشح البارز للرئاسة الاميركية عن الحزب الجمهوري ، رونالد ريغان فيقول : « على الولايات المتحدة ، بعد خمسة اشهر ، وصلت الى حد يجب ان تقول عنده : « لا » وهو يترك الحل العجائبي ، كما يقول ، للرئاسة .

على ان كارتر اذا فشل في اللعبة الاخيرة مع آية الله ، فانه قرر ان يصلب موقفه ، برغم الاخطار المترتبة على الرهائن ، وبالرغم عن البهجة التي قد يشعر بها الاتحاد السوفياتي « الشيطان الصغير » في عيون رجال الدين الايرانيين .

مجلة ناو NOW

لماذا اميركا بحاجة الى رئيس قوي ؟ وماذا عن السياسة الخارجية الاميركية ؟

كانت « الرأي العام » نشرت في عدد امس حديثا للرئيس الاميركي الاسبق ، ريتشارد نيكسون ، ضمنه خواطره عن السياسة الاميركية عموما ، وعن الحرب الثالثة التي قد يخسرها الغرب ، وآراءه في كتابه الجديد « الحرب الحقيقية » والدوافع التي حملته الى وضع هذا الكتاب .. وهذا حديث آخر ، أكثر شمولا وتفصيلا ، اجرته معه مجلة (نـاو) البريطانية ، ننشره هنا ايضاحا لآراء الرجل الذي كان له اليد الطولى في وضع اسس ستراتيجية اميركية واضحة في السياسة الخارجية ، واول من قرع بقبضته بوابة الصين ووقف على سورها العالي .
بالاضافة الى رأيه في مختلف الازمات التي تجتاح عالمنا اليوم .

● ناو : خلال السنوات الاربع الماضية ، بدأت المشاعر تستيقظ ، وخاصة في بريطانيا ، بان الغرب ، وبالاخص الولايات المتحدة ، لم يعد قابضا بيد قوية على الاحداث العالمية ، كما فعل عندما ريتشارد نيكسون كان في البيت الابيض .

— نيكسون : حسنا ، بصراحة ، انا لست مراقبا غير منحاز ، وعلي ان اقول ، ايضا ، بانني نظرا لما ولدته ازمة فيتنام من انزعاج وموجة الاسف التي افرزتها حادثة الووترغيت ، بانه ما اذا كانت الادارة التي كنت أرأسها كانت ممسكة بزمام الاحداث ام لا ، امر يكاد ينسى .

اود القول بانني اشعر اكيدا بانه خلال عهد ادارتنا ، وبالرغم عن الحقيقة انه كانت تواجهنا مشكلة حرب لا تحظى بشعبية وتأييد في الخارج والتي كنا نحاول انهاءها بطريقة مشرفة ، كانت لنا سياسة خارجية واضحة جدا .

لربما كان الناس يخالفون سياستنا ، وبالفعل وقف الكثيرون ضدنا ، ولكن سواء أكان في الخارج ، في اوروبا وآسيا وبالخصوص في العالم الشيوعي ، وانا اتحدث عن الاتحاد السوفياتي كما عن الصين الشيوعية ، لم يكن ثمة تساؤل عما كانت عليه السياسة ، لأنها كانت واضحة ، كانت ثابتة . ولقد يختلف الناس معنا عما اذا كانت سليمة ، اما انا فاعتقد بانها كانت كذلك .

فيما بعد ، وخاصة خلال فترة الادارة الحالية ، الانتقاد الرئيسي الذي سمعت به عن سياستهم داخل امركا وخارجها ، ليس فيما اذا كانت سليمة او خاطئة ، بل فيما اذا كانت ثابتة واضحة . وكان رايموند آرون هو الذي كتب مرة ان اوروبا يمكنها القبول ، فيما يختص بالولايات المتحدة ، بسياسة لا مجدية او غير عادلة ، ولكن ليست بسياسة غامضة ، وهذا الغموض في السياسة الحاضرة ، او ما يبدو بانه غموض فيها ، هو الذي يسبب القلق في صفوف حلفائنا .

ما هو اهم في بالي ، هو فيما اذا خصومنا المحتملون ، او اعداؤنا ، سمهم ما شئت ، يخطئون بما سوف تفعله الولايات المتحدة ، ولا يقدرونه التقدير الكافي .

افغانستان

● هل ترى اي دليل حقيقي على ان الروس سيقتنعون بالتخلي عن اي شيء حصلوا عليه في افغانستان ؟

— كلا — نظرا لموقفهم بالمقارنة مع انغولا ، واثيوبيا ، واليمن الجنوبية ، الفرق في افغانستان بان الجيش الاحمر استخدم هذه المرة خارج الكتلة السوفياتية .

الان ، علينا ان نكون اكثر دقة ، فمن الخديعة للنفس القول ان افغانستان ، قبل ان يدخلها الجيش الاحمر لم تكن في القبيل السوفياتي ، بل هي كانت . ولكن الاتحاد السوفياتي تحرك ، وهو تحرك لأنهم اقتنعوا ، او بدوا مقتنعين بانهم لا يستطيعون التسامح بقيام ثورة مضادة .

الان ما الذي يعنيه هذا في كتاب السياسة السوفياتية بالمستقبل ؟ انه انذار لاولئك الذين ليسوا فقط في اوروبا الشرقية حيث بعثوا لهم « برسالة » سابقا من خلال سحقهم هنغاريا اولا ، ومن ثم تشيكوسلوفاكيا . انه تحذير لحكومات مثل انغولا ، ومثل اثيوبيا ، للشعب في انغولا واثيوبيا او اي دولة غير شيوعية ، او دولة تميل نحو الشيوعية ، بان الجيش الاحمر سوف يكون على استعداد لسحق اية ثورة .

تلك هي المغامرة ، اذ قام الاتحاد السوفياتي بهذه الخطوة ، فهو لا يستطيع الان ، ولا يمكنه ، في رأيي ، التراجع . لذلك احسب ان كل هذا الكلام بان الاتحاد السوفياتي قد يوافق على ابقاء افغانستان حيادية ، وانه يقبل بسحب قواته على اساس المراحل ، كله ضرب من التمني .

الدورة الاولمبية

● بالنسبة لمقاطعة الدورة الاولمبية في موسكو والقرارات الاقتصادية التي اتخذتها اميركا غداة عملية افغانستان . هل ترى دليلا على اي اعادة نظر في السياسة الاميركية ؟

— حسنا ، اود البدء بالقول بان لدينا هنا وضع يوجه فيه الشعب الاميركي الادارة . ما يحدث ان الادارة الحالية لا تقود هي الرأي العام حتى الان ، على اساس خط اكثر قوة وصلابة ضد التعديات السوفياتية في انحاء العالم ، بل هي تتبع الرأي العام .

لست اعني بذلك ان الرئيس كارتر ليس امينا ولا صادقا عندما يشير الى انه ابصر الضوء بعد ان كان مرنا ، نوعا ما ، ومخدوعا بالنوايا السوفياتية .. ولكن لان هذه السنة ، سنة سياسية ، على المرء ان يفترض بانه كان متأثرا ، الى حد ما ، بان اتباع خط متصلب معاد للسوفيات ، لا يحظى سياسيا بشعبية .

واود القول ، وانا اتطلع الى هذه الانتخابات المقبلة ، بانني اعتقد ان المرشحين عن الحزبين ، يجب من الناحية السياسية ، ان يتخذوا خطا وطنيا دفاعيا قويا .

حتى الان ، فيما يختص بالشعب الاميركي ، اعتقد بان مشكلة فيتنام التي نفضت الولايات المتحدة يديها منها ، بعد خسارتها الحرب لاول مرة في تاريخها ، قد رغب بالانسحاب من



● الرئيس الاسبق نيكسون

● كارتر : لديه العالم الأميركي يلتف من حوله




● ريغان : يجب ان يفوز بالترشيح





● كنيدي : هذا ليس بالرجل الشديد المرونة

● تاتشر : شجاعة ونحب اسلوبها في التحدث

التزاماته تجاه العالم ، وان يخفض من قوته الدفاعية وما يتعلق بهذا الموضوع ، وانتخب رئيسا اعلن حملته على اساس خفض النفقات الدفاعية البالغة سبعة ملايين دولار سنويا . واحسب ان ذلك ، بالنسبة للشعب الاميركي ، قد مضى .

ثانيا ، فيما يختص بالادارة الاميركية ، لا يمكننا العودة الى الثقة بها لان سجل هذه الادارة ليس مطمئنا من هذه الناحية . وعندما تم اكتشاف فيلق سوفياتي في كوبا هبت الادارة الى اتخاذ خطوات شبه حربية واطلاق تصريحات قاسية وما لبثت ان تراجعت . كثير من الجعجعة بدون طحين ولا عمل . الادارة التي ارسلت طائرات اف — ١٥ الى السعودية غير مسلحة — لست ادري لماذا ارسلتها . الادارة التي تغاضت عما يفعله السوفيات في مجال بناء اسلحتهم الستراتيجية وتكثيفها امام عيون الولايات المتحدة .. واننا يجب الاستمرار بمحادثات الحد من الاسلحة الستراتيجية وغير ذلك .. في مثل هذه الظروف يتساءل المرء عما اذا رد الفعل تجاه افغانستان ، بعد ان يمر الوقت ، سيكون له اي مفعول .

فالامر ليس ضربا من القداسة من اية وجهة ، ولكن احدهم قد يقول ان الرئيس كارتر « ولد من جديد صقرا » . حسنا ، كلنا نعرف قصة ما يسمى باعادة البدء بالاجتماعات عندما سكير المدينة مشى على الطريق الموحل وقال بانه ولد من جديد . ولكنه في اليوم التالي عاد الى شرب الخمر .

والنقطة الان ، فيما اذا الرئيس كارتر وزملاؤه في الادارة ارتدوا الى سياق نوع من الشعور الدائم بالالحاح او انه شعور مؤقت .

العودة للروس ؟!

● من المحتم ان تعود بعد الانتخابات الى اجراء محادثات سلمية لطيفة مع الروس ولا يتغير شيء في الحقيقة ، او هل يختلف الامر ؟

— ليس شيئا حتميا . دعني اقول ما ارى ان الروس مقبلون عليه ، انهم سيظهرون برودة ، خلال هذه السنة الانتخابية ، حيث يعرفون جيدا بانهم اذا اختبروا الغرب في منطقة اخرى ، فان ذلك يؤول الى تعزيز حظوظ الاكثر تصلبا ، او الاكثر واقعية ، او ما شئت من تسميات ، للمرشحين المعادين للسوفيات في الولايات المتحدة ، وجمهورية المانيا الفيدرالية ايضا . لذلك لن يقوم السوفيات الان بمحاولة اخرى تعزز من احتمالات نجاح هؤلاء المرشحين المعادين لسياستهم . لذا ، اعتقد ان الزعماء السوفياتيين سوف يهتمون بما انجزوه خلال السنوات القليلة الماضية ، وهم يحققون نجاحات بواسطة الحرب بالنيابة (بواسطة كوبا مثلا) ، وتدبير انقلابات في الانظمة الحاكمة وما اشبه . واذ هم يرون الى عدم الاستقرار في الاوضاع ، والى الحكومات الضعيفة البنية في منطقة الخليج العربي ، وفي افريقيا ، واجزاء اخرى من العالم التي تملك تلك الموارد الهائلة التي يحتاج السوفياتيون اليها ، وهي تشكل وريد الحياة للغرب .. اقول اذ يرى السوفياتيون الى هذه الحكومات فان لديهم وسائل العمليات الداخلية ، والقوى الثورية التي يقدمون لها الدعم وغير ذلك .. وهم يعتقدون ان بمقدورهم تحقيق هدفهم بعالم شيوعي ، من خلال خنق الغرب بقطع موارد المواد الطبيعية عنه .

لذلك ، اعتقد ان كلا الحزبين سوف يرشحان افرادا يملكون على الأقل معرفة ما يحتاج اليه العالم حقا ، اي انهم يفهمون حقيقة العالم ، ثانيا يفهمون ما تعني الحرب الحقيقية . حرب هي بالضرورة نووية ، لا تقليدية بالضرورة ، واعتقد ان هذا النوع من المرشحين هو النوع الذي يجب ان ينتصر ، حتى إذا تحقق ذلك فأنني اعتقد بانكم ستجدون الولايات المتحدة ستخرج اقوى في نهاية عام ١٩٨٠ ، وأشد حزما وثقة ، كزعيم يحظى بثقة اكبر في العالم الحر . لقد اكون ساذجا في هذا الأمر وصريحا ، ولكن هذا ما أتأمله وما أتحدث عنه بالتمنيات اكثر من التقييم والتقديرات .

عن كارتر

● هل تتأمل بأن يكون الرئيس كارتر مرشحا عن الحزب الديمقراطي اكثر من ادوارد كنيدي ؟

— لا أريد التقليل من تقديري لقدرة السناتور كنيدي في تقييم الرأي العام الأميركي ، والخروج بسياسة خارجية أقوى من تلك التي يطرحها الآن ، حتى إذا لم يفعل ، فأن ذلك لا يعني بأن لا حظ له من النجاح . فقد يعزز سياسته الخارجية ، وأوضاع الدفاع القومي . بعد كل شيء ، انه من عائلة كنيدي . ولقد كان جون كنيدي ، مثلا ، الذي قال بضرورة سد الهوة في حقل الصواريخ النووية ، وهي هوة لم تكن قائمة طبعا ، وهو الذي تصدى للمواجهة الكوبية . لذا ، هذا ليس بالرجل المرن في رأيي .

ثانيا ، ثمة امكانية بانه في كفة ميزان هذه السنة ، ما ان يجري اطلاق الرهائن ، وعندما افغانستان ، وهي دولة بعيدة ، تنتهي ولا تشغل اهتمامات الرأي العام ، فهناك مجال واسع بأن المسألة الرئيسية التي سوف تقرر هذه الأنتخابات لن تكون السياسة الخارجية ، بل السياسة الأقتصادية ، انها ستكون مسألة سلة الخبز . وفي هذه المسألة فأن الأخطار تحيط بالرئيس كارتر إزاء ١٨ بالمئة نسبة التضخم الحالية .

ريغان

● وماذا عن الحاكم ريغان ، وهل السن تشكل عاملا هاما ؟

— انه عامل . اعتقد مع ذلك بأن ما يجب عليك ان تعرفه ان للتلفزيون تأثيرا هائلا . بالطبع له تأثير في بريطانيا ، ولكن في الولايات المتحدة تأثيره هائل . تقريبا ٨٢ بالمئة ، كما عرفت ، في الاستفتاء الأخير ، قالوا بأن آراءهم السياسية ليست مستوحاة مما يقرأون بل مما يشاهدون على شبكات التلفزيون . ريغان سيد من أسياد التلفزيون ، وعندما يظهر على ذلك الجهاز ، حيث أحيانا لا يظهر بأنه كبير السن — لست اظن ان عامل السن سيكون حاسما ، إذا تمكن من استخدامه كفاية . وريغان اقتصادي محافظ مارس هذا الحقل بنجاح ، وهو يعرف عن الناس اكثر بكثير من عدد من الآخرين ، واصدقاؤنا الأوروبيون يعترفون بذلك ، ثم إن الرئيس فورد اصغر من ريغان بعامين فقط ، وانا اصغر بعامين أيضا من ريغان ، وهو أظهر نشاطا هائلا في تدبير حملته الأنتخابية .

نجاح الجمهوريين

● هل تعتقد بأن للجمهوريين حظا حقيقيا بالنجاح ؟

— نعم . الآن كل الأستفتاءات تقول ان كارتر سيفوز على اي مرشح جمهوري . فاذا فاز ريغان بالترشيح ، مثلا ، فأن هذا الفارق سينخفض كثيرا . انت تأخذ تقدم كارتر على كنيدي الآن ، ولكن هذا سوف يتضاءل أيضا .

بالطبع كارتر على حق في ان يفعل هذا ، فأنه يملك العالم ملتفا من حوله ، وطالما انه يمثل العالم ، فأن الناس سيناصرونه ، وطالما انه قادر على هذا ... كما قال احدهم ... على الوقوف ضد آية الله الخميني وبريجينيف ، فأنه ليس بالموقف السيء .

ولكن كارتر ، من ناحية أخرى ، ينحدر على الطريق الذي أشرت اليه سابقا ، وهو ما سوف يتعبه ويرهقه ، وهو الطريق الذي سوف يقرر نتيجة هذه الأنتخابات في رأيي (السياسة الأقتصادية) . ولكنني لست اعتقد بأنه يجب ان يؤثر بالفعل . في رأيي أن عام ١٩٨٠ عام خطير جدا بالنسبة للغرب ، وبالنسبة للولايات المتحدة . ولكنه من المهم بالنسبة لأي رئيس مقبل في ان يفهم الخطر السوفياتي وان يملك القدرة على استنفار الرأي العام لدعم الاجراءات الضرورية في سبيل تعزيز الغرب عسكريا ، واقتصاديا ، وسياسيا ، ومواجهة ذلك الخطر والتغلب عليه بدون خوض حرب .

ومن ناحية اخرى ، طالما ان ذلك الأنسان المتوسط ، ذلك الناخب في اي مكان من الولايات المتحدة المهتم بأيران ، والرهائن ، فان ذلك يعني له الكثير ... وطالما انه يعادي الشيوعية فانه يقف بجانب تعزيز الدفاع القومي ... ومهتم بدفع النفقات والفواتير ، وهي تزداد قسوة ازاء نسبة تضخم ١٨ بالمئة ، وفائدة ١٨ بالمئة تروح تلتهم الناس . من هنا ان كارتر يحدق به الخطر ، وهذا ما يمثل الخطر عليه إزاء كنيدي .

لست اوافق كنيدي على سياسته الأقتصادية المتعلقة بتحديد الأجور والأسعار وهو ما خبرناه سابقا ، ولكنه يتخذ من ذلك حجرا يرمي به كارتر . ان ريغان وبوش يفعلان الشيء نفسه في هذا التحدي ... اعتقد بأن مرشحا جمهوريا قد يفوز ، وانه سيكون رهانا متساويا ، رهانا جدا متقارب القوى .

● قلت بكثير من الصحة ، ان المسائل الداخلية ستكون هي الحاسمة ، كالعادة ، ولقد ذكرت ايران . فلو ان الرهائن اطلقوا قبل اليوم ، فهل كان ذلك يحول دون هذا الوضع ؟

— ثمة اولئك الذين يقولون ان الأدارة كان يجب الا تسمح بدخول الشاه الولايات المتحدة ، لربما بمثل هذا التصرف لكانت الأدارة اخذت بعض الاحتياطات المتعلقة بالرهائن . ولكن مجرد التفكير بمثل هذا القرار بصدد صديق لنا منذ ٣٥ عاما بما له من اصداء انسانية ... حتى إذا خضعنا لتهديدات حكم غير شرعي دوليا ، نكون توقفنا عن كوننا دولة عظمى ... ولا نستحق اي اعتبار على الصعيد العالمي .

في كل حال ، ينبغي ان نقنع حلفاءنا الأوروبيين بالتعاون معنا ،

● وعن رأيك في ثاتشر

— التقيت بها ، لست اعرفها جيدا ، ولكن في ما يختص بالولايات المتحدة ، فأن معظم الناس يكنون احتراما كبيرا لها ، وكان لها زيارة ناجحة جدا الى الولايات المتحدة :

واننا نحترم الأسلوب الذي تتحدث به ، ويبدو بأنها تملك شجاعة كبيرة ، انها ذكية ، نشيطة ، حاضرة الوعي ، وخاصة في حقل السياسة الخارجية .

اننا نعتقد بصراحة ، بأن على الولايات المتحدة أن تتكلم بصوت واضح جريء . ان بريطانيا تعاني من مشاكل العمال والميزانية .

وثمة اتجاهات متناقضة بين سياستي العمال والمحافظين ، وهي مشاكل مستمرة في البلاد ... انني اتعاطف مع السيدة ثاتشر واحترم خصالها ، واتمنى لها النجاح ، ولكن المعركة التي تخوضها ستكون محفوفة بالمصاعب .

● عن « السفير » اللبنانية

الانوار

خريطة أميركية بحروف عبرية ؟

الله في السماء ، وانا في البيت الابيض ، وكامب ديفيد في الشرق الاوسط . هذا هو الشعار المفترض للرئيس كارتر الذي كرر القول امام الرئيس السادات ان من غير المعقول التخلي عن كامب ديفيد واضاعة هذه الفرصة .

لكن من غير المعقول ايضا الالتفات الى حديث الرئيس الاميركي عن « الحكم الذاتي الكامل ، والانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية وقطاع غزة بعد خمس سنوات ، وحل القضية الفلسطينية من جميع جوانبها » قبل سماع الاسطوانة الاخرى التي ستدور امام مناحيم بيغن . فالسوابق غير مشجعة بالنسبة الى اصدقاء واشنطن انفسهم . وكلام كارتر العربي أو حتى الاميركي ، كان ولا يزال ، يمحوه كلام كارتر الاسرائيلي . بل يمحوه فعل كارتر الاسرائيلي .

ولا أحد يتصور بالطبع ان الرئيس كارتر يريد ان يترك قطار التسوية متوقفا في المحطة المصرية — الاسرائيلية . ليس فقط لان مستقبله السياسي في حاجة الى انتصار خارجي ، بل ايضا لان التسوية في الشرق الاوسط هي : كما قال مساعد وزير الخارجية الاميركية هارولد ساوندرز امام لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ : احدى النقاط الخمس التي تشكل مصالح اميركا في المنطقة . لكن المشكلة هي في صيغة التسوية واطارها ، وفي السياسة الاميركية لتحقيق التسوية .

وبصرف النظر عن الخلاف العربي مع واشنطن حول الصيغة والاطار ، فان الادارة الاميركية ، من ايام الدكتور كيسنجر في عهدي نيكسون وفورد الى أيام كارتر في ما يسميه البعض «عهد ديفيد روكفلر » أو « عهد اللجنة الثلاثية » حاولت ولا تزال رسم خريطة التسوية ضمن ثلاثة خطوط .

الاول هو تأمين المصالح الاميركية . من النفط الى اخراج الروس . ومن التجارة الى أمن اسرائيل .

والثاني هو عدم ازعاج اسرائيل ، بل عدم ازعاج الصقور الاسرائيليين ، الى حد قول البعض ان حركة « غوش ايمونيم » الاستيطانية المتعصبة ترسم حدود سياسة اسرائيل ، وحدود الامن الاسرائيلي هي حدود السياسة الاميركية .

والثالث هو تجاهل المصالح العربية الى حد وضع اصدقاء اميركا في خليج النفط امام خيارات صعبة . بل الى حد مطالبة هؤلاء بتقديم تسهيلات بحرية وجوية ، مع ان هذه التسهيلات هي بطاقة دعوة للخطر .

واتفاقات كامب ديفيد هي الخريطة المجسمة لذلك . فقد عزلت مصر عن العالم العربي . وفتحت باب الخليج للرياح الخارجية ، وزادت في حرارة الرياح الداخلية . وشغلت المنطقة خلال ثلاثة اعوام بمشروع للحكم الذاتي لم يكن صاحبه مناحيم بيغن يصدق ان احدا يقبله . وتركت اسرائيل تبني المستوطنات في الارض المحتلة باموال اميركية . ووضعت لبنان امام التوطين والتقسيم . وابقت دول الجبهة الشرقية تحت رحمة التفوق العسكري الاسرائيلي .

واذا كانت حرب تشرين : كما قال الدكتور كيسينجر : نصرا تكتيكيا وهزيمة استراتيجية لاسرائيل : فان اتفاقات كامب ديفيد هي نصر تكتيكي للرئيس السادات وهزيمة استراتيجية للعرب . والبعض يقول انها هزيمة استراتيجية لمصر نفسها ولاميركا نفسها .

والرئيس كارتر لا يستطيع تصحيح هذا الوضع ، الا بسياسة جديدة تزعج اسرائيل وتحترم المصالح العربية . وخصوصا ان مصالح اميركا الاساسية مع العرب لا مع اسرائيل . فالفرصة الضائعة ليست كامب ديفيد ، بل التسوية الشاملة والعادلة . والتسوية العادلة لا تكون باعطاء مصر سيناء على حساب العرب ، واعطاء اسرائيل أرض الفلسطينيين ، ومحاولة ارضاء الفلسطينيين بجزء من أرض لبنان . سواء كان اسمها كامب ديفيد أو كامب جنيف أو كامب نيويورك .

الا اذا كان الرئيس كارتر يريد تفجير الشرق الاوسط ، ورسم خريطة اميركية جديدة له بحروف عبرية .

رفيق خوري

القاهرة

مشكلة المستوطنات في مجلس الشعب المصري

سيد مرعي : بيغن يخترع نظريات لاوجود لها في العالم

ابراهيم شكري ناشد السادات عدم الذهاب لاميركا ووقف التطبيع

المستعمرات بدأت بـ ٥ عام ١٨٨٢ وبلغت ٢٧٤ عام ١٩٤٦ وظلت في زيادة

القاهرة — « الرأي العام »

اصدر مجلس الشعب قرارين بعد ٤ ساعات متصلة من المناقشات المستفيضة لتصرفات اسرائيل في الضفة الغربية والقدس وغزة ، تحدث فيها عدد من الاعضاء ، وهي تعتبر من الجلسات النادرة التي عقدها المجلس منذ بدء دورته الحالية حيث اتسمت المناقشات بالحيوية والوطنية .

ورغم تعدد التيارات السياسية داخل المجلس الا انهم اتفقوا جميعا على هدف قومي بالوقوف صفا واحدا الى ما لا نهاية بجانب حقوق الشعب الفلسطيني .

وقد تحدث ابراهيم شكري حديثا بليغا قويا ، حيث دوت القاعة بالتصفيق الحاد .. رغم اختلافه مع الحكومة في كثير من التفاصيل الا ان المجلس وافق بالاجماع ولاول مرة على قرار بشأن المستوطنات مقدم من حزب العمل « حزب المعارضة » كما قدم المهندس سيد مرعي دراسة عن المستوطنات جادة وعلمية وموضوعية اكدت مدى تعمقه في القضية الفلسطينية منذ ان ارسله النقراش باشا في الاربعينات الى فلسطين ليقدم له تقريرا عماكان يشاع وقتها من ان اليهود يقومون ببناء مستوطنات لهم في فلسطين .

وبدأت جلسة مجلس الشعب صباح يوم الثلاثاء ١/٤/١٩٨٠ بأن عرض الدكتور فؤاد محيي الدين تقرير اللجنة المشتركة من لجنتي العلاقات الخارجية والشؤون العربية بالمجلس عن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة بشأن سماح حكومة اسرائيل بالاستيطان في الضفة الغربية وبالذات في مدينة الخليل وذلك على ضوء البيان الذي القاه فكري مكرم عبيد نائب رئيس الوزراء امام مجلس الشعب عن هذه الاجراءات يوم ١٧/٢/١٩٨٠ .. وطلبي الاحاطة المقدمين من العضوين ابراهيم شكري وممتاز نصار بشأن هذه الاجراءات .

وبعد ان انتهى د . فؤاد محيي الدين من عرض التقرير فتح باب المناقشة في الموضوع وكان اول المتحدثين المهندس سيد مرعي الذي قدم دراسة مستفيضة حول موضوع المستوطنات .

المستوطنات بدأت عام ١٨٨٢

واستهل سيد مرعي حديثه قائلا .. يجدر بنا ان نرجع قليلا الى تاريخ وتطور اقامة المستوطنات اذ انه يمكن من استقرار هذا التاريخ التوصل الى حقيقة ان اقامة المستوطنات في الاراضي العربية هي صلب السياسة الاسرائيلية ففي عام ١٨٨٢ كان عدد المستعمرات ٥ تمثل ٢٥ الف دونهم وارتفع عدد المستعمرات حتى وصل الى ٩٦ مستعمرة تمثل ٥٩٥ الف دونهم ثم قفزت في عام ١٩٤٦ الى ٢٧٤ مستعمرة تمثل ٨٠٧٣٠٠ دونم ثم تدرجت في الزيادة حتى شملت ارقاما كبيرة استولى فيها الاسرائيليون على مساحات كبيرة من الاراضي في فلسطين .

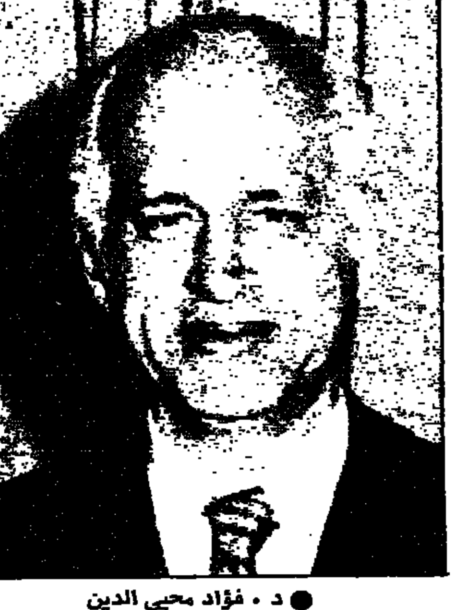
وعن نظرية رئيس وزراء اسرائيل بالنسبة للفصل بين الضفة والقطاع قال سيد مرعي .. مهما حاولت الجهات المسؤولة الاسرائيلية تفسير ذلك بتفسيرات شتى منها الفصل بين الارض والسكان او الخوف من ان الحكم الذاتي الشامل سيؤدي الى اقامة دولة فلسطينية تهدد امن اسرائيل او التوسع في معنى الامن الاسرائيلي وان هذا الامن يصير مهددا باقامة دولة فلسطينية مجاورة لاسرائيل فذلك كله لن يخرج عن كونه اسلوبا لاكتساب مزيد من الوقت او العمل على بذر التفرقة بين مصر والفلسطينيين .

« نظرية بيغن مستحدثة »

واستمر قائلا .. ان نظرية بيغن في الفصل بين الارض والسكان نظرية مستحدثة لا علم لي بوجودها في اي بلد ، فكيف يفصل بين الارض والانسان ؟ .. وما هو شكل الحكم الذاتي للانسان دون ارض ؟ او ما هو شكل الارض بدون انسان ؟ .. نحن نقول حكما ذاتيا كاملا يعني سلطة تشريعية وسلطة تنفيذية وسلطة قضائية — نقول حكما ذاتيا يتمكن من اصدار التشريعات والقوانين التي يراها حكم مؤقت بفترة خمس سنوات بعدها يقرر الفلسطينيون حق تقرير مصيرهم .. وان كانت تصريحات شامير وزير الخارجية الاسرائيلي وكذلك تصريحات بيغن عن المستوطنات والحكم الذاتي وتأكيده ان الضفة الغربية وغزة ارض اسرائيلية يباح للاسرائيليين ان يستوطنوها كان معنى ذلك انه تراجع عن روح كامب ديفيد في خدمة السلام بين اسرائيل ومصر اذ ان العالم كله ادان الاستيطان وكذلك الامم المتحدة .. واضاف بأن هذه السياسة سوف تولد مزيدا من المرارة والشك بين الفلسطينيين المعتدلين الذين تحاول مصر جذبهم في عملية السلام وان هذه السياسة التي تمارسها اسرائيل هي بلا شك سبب اساسي لتردد الدول العربية والاسلامية في التعاون مع امريكا في جهودها التي ترمي الى مواجهة تدخلات الاتحاد السوفياتي بصورة فعالة الى ان سياسة اسرائيل غير المشروعة بالاستيطان في الاراضي المحتلة سوف تزيد من صعوبة التوصل الى نتائج ايجابية في المحادثات .

« صندوق للاراضي »

واستطرد قائلا .. وما دمنا نتعرض لحماية الفلسطينيين في ارضهم فانني انادي من هنا الشعوب العربية في كل مكان دعونا لا نكرر مأساة الماضي التي نوهت عنها في طريقة استيلاء اسرائيل على الاراضي الغربية حيث الغي بنك القروض ليحل محل بنك باركليز ثم عن طريق الارهاب والتخويف وهدم المنازل والضائقة الاقتصادية ، يجد الفلاح الفلسطيني نفسه مضطرا الى التخلي عن الارض اذا اراد العرب وخاصة الدول البترولية والدول الرافضة ان تساعد حقا الفلاح الفلسطيني فانها يمكنها ان تنشىء « صندوق للاراضي » تكتتب كلها فيه لتمويل الفلاحين ولدعم جمعياتهم التعاونية في الضفة والقطاع كي لا يقعوا فريسة الضائقة الاقتصادية ، انني لذلك ادعو لاقامة هذا الصندوق .. واختتم حديثه قائلا .. ان اقامة المستعمرات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة امر مرفوض سواء نادى بذلك شامير وشارون او بيغن .



● د . فؤاد محيي الدين

« الاتفاقيتان »

ثم اخذ الكلمة المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل وزعيم المعارضة فقال .. اود ان اسجل ان تقرير اللجنة المشتركة للجنتي العلاقات الخارجية والشؤون العربية تقرير ممتاز من الناحية الموضوعية حيث تناول موضوع المستوطنات تاريخيا وواقعيا .. وانتهى التقرير الى نتيجة قد لا اجدها متفقة مع تقرير اللجنة بالنسبة لمطالبته المجلس فقط بان يتخذ قرارا بادانه وشجب كل هذه الاجراءات التي تقوم بها اسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غزة عامة وبصفة خاصة في كل من القدس والخليل ، ومما لا شك فيه اننا الان في موقف صعب وعصيب موقف نجد فيه اسرائيل تدفعنا دفعا بحيث نجد انفسنا في وضع يخيل للجميع اننا كنا اكثر حرصا بالنسبة للاتفاقيات التي تضمنت توقيتات معينة للجلاء عن الاراضي المصرية واعني اتفاقية سيناء .

هذا التصور الذي رأيناه مدخلا لامكان تحقيق هدف الفلسطينيين في ايجاد دولة لهم ، وفي تقرير مصيرهم بالصورة التي يرونها وهاتان الاتفاقيتان وقعتا في وقت واحد ولقد كنت اود ان يكون معنا اثناء هذه المناقشات السيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية والسيد وزير الدولة للشؤون الخارجية لكي يستمعا للمناقشات التي تدور بصدد هذا الموضوع ولكي يعقب كل منهما على هذه المناقشات ليطمئنا خاصة واننا قد استمعنا الى آرائهم وتفسيراتهم بخصوص هذا الموضوع ، وان حزب العمل الاشتراكي في اول الامر عندما وافق على هذه الاتفاقيات انما كان يوافق عليها بتحفظات وجد انه كان من الواجب ان يوردها في قرار موافقته على اعتبار انها كانت تحفظات تنم على ان هناك مخاوف وان هناك صعوبات قد تنشأ في المستقبل من تفسيرات تتضمنها الاتفاقيات الخاصة بالحكم الذاتي للفلسطينيين ، حيث تضمنت هذه الاتفاقيات والخطابات المتبادلة الكثير من العبارات التي يمكن ان تفسرها اسرائيل بتفسيراتها ويمكن لنا ايضا ان نفسرها بتفسيراتنا واننا في كثير من الاحيان رضينا بان يكون تفسيرنا وتفسير الولايات المتحدة الامريكية واحدا بالنسبة للخطابات المتبادلة ، وقلنا ان الولايات المتحدة ترى وجهة النظر التي نراها نفسها من حيث عدم شرعية المستوطنات — على سبيل المثال — حيث لا توجد اراض تكتسب بالقوة ، وانه لابد من العودة الى حدود عام ١٩٦٧ وان تظل القدس العربية جزءا من الضفة الغربية وفي مقابل هذا ارسلت اسرائيل خطابات مماثلة الى الولايات المتحدة تسجل فيها وجهة نظرها ولذلك فانني ارى — والكلام ما زال على لسان ابراهيم شكري — ان المتحدثين يحاولون ان يتعجبوا من هذا التفسير الذي تفسره اسرائيل بالنسبة للضفة الغربية وقطاع غزة من ان الحكم الذاتي انما هو للسكان هناك فقط .

واستطرد قائلا .. وان اسرائيل عندما وافقت على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ عام ١٩٦٧ الذي يقضي بعدم جواز اكتساب الارض عن طريق القوة — في الوقت نفسه تقدم تفسيرا ، ليس من عندي انما هو تفسير رئيس وزراء اسرائيل والذي كرره اكثر من مرة مفاده انهم يعتبرون الضفة الغربية وقطاع غزة — وكما يطلقون عليها يهودا والسامرة ارضا محررة ، بمعنى انها كانت ارضا اسرائيلية ثم حررت ؛ وعلى ذلك لا ينطبق عليها القول بأنهم قد اكتسبوا ارضا عن طريق القوة بل انها ارضهم وقد حرروها . وانهم اصدروا قانونا في يونيو ١٩٦٧ يحدد هذا المعنى وهو ان الاراضي التي حرروها تعتبر جزءا من اسرائيل وبالتالي فان القوانين الاسرائيلية تسرى على تلك الاراضي المحررة ، وتأسيسا على ذلك ضموا القدس واعتبروها عاصمة لاسرائيل » .

قانون يونيو ١٩٦٧

ومضى قائلا .. ايضا فانهم يقيمون المستوطنات في كل اجزاء الضفة الغربية وغيرها على اساس هذا القانون الذي اصدروه في يونيو ١٩٦٧ لقد كان من الواضح انه كان يجب ان نتصدى لهذا الموضوع مباشرة « نطالب هذا الذي اصدر مثل هذا القانون ان يصدر قانونا جديدا يقضي بان تلك الاراضي التي احتلوها ليست اراضي محررة انما هي اراض ترد الى اصحابها بعد ان يتم اتفاق على اوضاع كذا وكذا وكذا ، سواء كان ذلك في اتفاقات كامب ديفيد او اي اتفاقات اخرى ، ولذلك عندما يتحدث الان بيغن ويقول ان الضفة الغربية هي ارض محررة وان لاسرائيل الحق في اقامة اليهود في كل مكان من الارض المحررة » .

ولماذا يغضب العرب من اقامة مدرستين في الخليل ؟ فالخليل والقدس واي مكان اخر في الضفة

● المستوطنات عددها يزداد دائما

الغربية وغزة هو جزء من ارض اسرائيل حسب القانون الذي صدر في عام ١٩٦٧ ولم يلغ حتى الان ، ولذلك اقول انه يمكن ان تتولى حكومة اخرى السلطة في اسرائيل غير حكومة بيغن ويرأسها رئيس وزراء اخر وتقيم هذه الحكومة ايضا المستوطنات . وحسب ما استمعنا اليه من الاخ الكبير سيد مرعي ان المحكمة العليا في اسرائيل عندما حكمت بازالة المستوطنه او عدم اقامتها فلم يكن هذا الحكم نتيجة عدم الشرعية في اقامة المستوطنة انما كان السبب هو ان وزير الدفاع الاسرائيلي قال ان هذه المستوطنة لا لزوم لها بالنسبة لاغراض الدفاع عن اسرائيل ، اي ان هذا الدافع بعدم اقامة هذه المستوطنة كان نتيجة لتقرير وزير الدفاع بعدم اهميتها من الناحية الدفاعية بمعنى ان ازالة هذه المستوطنة لم يكن نتيجة حكم للمحكمة ذلك لان هناك قانونا صدر في يونيو عام ١٩٦٧ يقضي — كما سبق القول — بأن الاراضي التي احتلتها اسرائيل تعتبر ارضا اسرائيلية محررة وانما صدر حكم نتيجة لقرار وزير الدفاع .

سيناء لم تكن مطمعا لاسرائيل !

اود ان اقول .. والكلام دائما لزعيم المعارضة — انه عندما كنا نتحدث عن كل هذه المخاوف مع جانب الحكومة والمستشارين الذي حضروا اجتماعات لجنة الشؤون الخارجية واشتركوا في المفاوضات وكذلك الدكتور بطرس غالي الذي شرح الاوضاع السائدة وكان يقول دائما ان الخطوة التي قامت بها مصر هي خطوة كبيرة واننا — بهذه الخطوة — امكننا ان نكسب ثقة العالم وان هذه الثقة سوف تمكننا من حل الكثير من المشاكل في المستقبل واننا سنتمكن من اقناع اسرائيل بوجهة نظرنا وما دام الاسرائيليون قد رضوا ووافقوا في الكنيست الاسرائيلي على ازالة المستوطنات في سيناء فهذه الموافقة سوف تكون قياسا لما سوف يتبع في الضفة الغربية والقطاع وفعلا عند بدء المفاوضات بين مصر واسرائيل وضع المفاوض المصري الامر جليا بالنسبة للمستوطنات المقامة في سيناء اذ اصر على ان يقضي الاتفاق بازالة المستوطنات واما ان توقف المفاوضات وفعلا صدر قرار من الكنيست بازالة هذه المستوطنات ، أريد ان اقول ان موضوع ازالة المستوطنات الاسرائيلية في سيناء هو موضوع واحد ومحدد ونلاحظ انهم اضطروا الى الموافقة على ازالتها ذلك لانه لم تكن سيناء في يوم من الايام مطمعا لاسرائيل وموضع جدل بالنسبة لها بالاضافة الى ان الحدود المتعارف عليها بالنسبة لمصر هي حدود متعارف عليها منذ الاف السنوات ، انما بالنسبة لفلسطين فقد كان هذا الجزء من هذه المنطقة يعرف باسم « بر الشام » وكان تحت التبعية العثمانية بمعنى ان كل المواطنين هناك كانوا تحت التبعية العثمانية .

أسرة سلام

ومضى قائلا .. ولذلك فانني لا اريد ان اظلم الفلسطينيين فاقول — كما قال الاخ سيد مرعي — ان الاغنياء منهم قد باعوا الكثير من اراضيهم بل اقول ان الكثير ممن باعوا اراضيهم لم يكونوا من الفلسطينيين واني اعرف واقعة محددة وهي انه هناك اسرة كبيرة هي اسرة « سلام » التي تعتبر من اكبر الاسر الاسلامية الان في بيروت ويختار من هذه الاسرة الوزراء في الوزارة اللبنانية ، وكلنا يعرف ان صائب سلام كان رئيسا للوزارة اللبنانية .. على اية حال اود ان اقول ان هذه الاسرة كانت تمتلك مساحات واسعة من الاراضي في فلسطين . وقال لي احد افراد هذه الاسرة وهو علي سلام عندما زار مصر في عام ١٩٤٦ انه كان لاسرة سلام ٥٠ الف دونم من الاراضي في فلسطين لم تتمكن من استخلاص هذه الاراض ذلك لانه كانت هناك مشكلة بين الاسرة وبين بنك باركليز تتعلق بالديون التي كانت على هذه اخراضي ، الامر الذي ادى الى بيعها الى هذا البنك الذي باعها بدوره الى اليهود ، اذن هناك حقيقة تصرفات بالنسبة لبيع الارض في هذا الجزء من هذه المنطقة ، ولكن هذه التصرفات لم تكن من الفلسطينيين وحدهم بمعنى انه كان هناك اناس آخرون باعوا اراضي في فلسطين .. واعتقد اننا الان لسنا بصدد مناقشة هذه الواقعة فهناك اخطاء كثيرة وقع فيها العرب مجتمعين او متفرقين ولكننا الان بصدد مناقشة وضع محدد هو ان هناك سياسة معلنة من جانب اسرائيل على لسان رئيس وزرائها وعلى لسان شامير وزير خارجية اسرائيل الجديد والذي كان يشغل منصب رئيس الكنيست وهذا الرجل معروف بنظريته المتشددة والتي افصح عنها بالثلاث لاءات المشهورة وهي : لا رجوع الى حدود ١٩٦٧ ، لا تقسيم ولا تغيير في وضع القدس انما هي عاصمة ابدية لاسرائيل واخيرا لا دولة فلسطينية باية صورة من الصور .. اذن ما كنا نقوله ان هذه الاتفاقيات اتفاقية كامب ديفيد والاتفاقيات التي تحضر لفترة انتقالية يمكن فيها ان تهيىء الجو ، جو الثقة الذي يجب ان يكون بين اسرائيل وجيرانها هذا الذي كنا نقوله هل عاد مجديا ؟

التوقف فورا

وانتهى الى القول .. انني من هنا اناشد الرئيس السادات الا يذهب الى الولايات المتحدة الامريكية قبل ان تصدر اسرائيل تصريحا بايقاف بناء المستوطنات الى ان يتم التوصل الى اتفاق ، وأطلب من الحكومة المصرية ان توقف كل جلسات التطبيع فورا وما الذي سيحدث لو اوقفت جلسات التطبيع شهرين او اكثر حتى يتضح الامر كذلك توقف الوفود التي تذهب الى اسرائيل واليوم فقط سوف يذهب وفدان من وزارة العدل ووزارة الداخلية الى اسرائيل لبحث التطبيع في مجالهما .. كيف يمكن هذا .. العدل اي عدل مع اسرائيل ؟ (تصفيق حاد) .. كما يجب ان نظهر للاسرائيليين غضبنا واستياءنا تجاه سياسة الاستيطان . نحن وثقنا بالسادات ولكن الذين امامنا ليسوا صادقين وليسوا شرفاء .. ونحن نطالب الحكومة ان توقف كل مفاوضات التطبيع حتى ٢٦ مايو ، والا يذهب الرئيس السادات الى امركا الا بعد ان يصدر مناحيم بيغن قرارا بايقاف المستوطنات .

تصحيح واقعة

ثم تحدث سيد مرعي فقال .. اريد ان اصحح واقعة وردت في حديث السيد العضو ابراهيم شكري عندما قال انني ذكرت (الزراع الكبار الفلسطينيين) وانا اذكر جيدا ان ما قلته هو بعض الزراع الفلسطينيين ، ولذا كان هو يعرف شيئا عن عائلة سلام فانا اعرف عنها الكثير واعرف عن وطنية الفلسطينيين الكثير ايضا .. واعرف ما قصدته بقولي لذلك رأيت ابداء هذا التصحيح لكن لا اتهم بشيء لم اذكره .. وهناك واقعة اخرى اريد تصحيحها والامر متروك للمجلس ، فقد ذكر السيد العضو ابراهيم شكري انه لا داعي لان يصدر المجلس قرارا بشأن المستوطنات على اساس انه قد صدرت عدة قرارات من الامم المتحدة ومجلس الامن وغيرهما ولم يكن لهما اي تأثير وانني ارد على ذلك بان صدور قرار من المجلس امر له اهمية كبيرة . لماذا ؟ لاننا عندما نسمع تصريح مستر فانس الذي ادلى به امس بالنسبة للمستوطنات والذي صرح به ايضا امام اللجنة المختصة في الكونغرس فكأنه كرر نفسه ولم يأت بجديد وهذه موضوعات هين بتوقيتها الزمني والموضوعي ولذلك انا اصر جدا ان يصدر المجلس هذه القرارات

قرارات للمجلس

وبعد ان تحدث عدد كبير جدا من الاعضاء اقفل باب المناقشة ووافق المجلس بالاجماع على قرارين .. الاول مقدم من المهندس سيد مرعي بشأن القدس والثاني مقدم من اعضاء حزب العمل وزعيم المعارضة ومعهم سيد مرعى .

قرار بشأن القدس

ويقضي القرار الاول الخاص بالقدس بما يأتي :

— يعلن المجلس ان القدس العربية جزء لا يتجزأ من الضفة الغربية التي جرى احتلالها عسكريا من قبل اسرائيل في ٥ يونيو ١٩٦٧ .

— يؤكد ضرورة العمل على احترام الحقوق العربية التاريخية والقانونية في المدينة ويطالب باستعادتها كاملة .

— يؤكد مرة اخرى ان كافة الاجراءات الاسرائيلية التي اتخذت في المدينة بهدف تغيير هويتها وتشكيلها السكاني وتركيبها الجغرافي هي اجراءات غير قانونية وباطلة لا ترتب اثرا ولا تنشىء التزاما .

— يطالب بتطبيق كافة قرارات مجلس الامن الدولي بشأن القدس والخاص باعتبار كافة الاجراءات الاسرائيلية باطلة ملغاة .

— يؤكد حق سكان القدس العربية من المشاركة في اقامة سلطة الحكم الذاتي الكامل في الضفة الغربية وقطاع غزة .

— يؤكد حق الجميع من المرور الحر الى اماكن عبادتهم في القدس دون اي معوق وبلا تفرقة .

— يؤكد ان الدعوة الى عدم تقسيم مدينة القدس لا يمكن ولا يصلح ان تستند او تؤدي الى تكريس الاحتلال الاسرائيلي للقدس العربية وانما يجب ان تقوم على الا تتعارض مع احترام الحقوق العربية الثابتة فيها .

— يهيب بجميع الشعوب ان ترفع صوتها دفاعا عن القدس والحقوق الثابتة فيها وان تطالب بوقف الاستيلاء على القدس العربية وابطال الاجراءات الاسرائيلية فيها .

— يطالب بان تكون القدس العربية مقرا لسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني الكامل .

قرار بشأن المستوطنات

يقرر مجلس الشعب :

— اعتبار كافة الممارسات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة باطلة بطلانا مطلقا .

— الاعراب عن تأييده الكامل للقرار رقم ٤٦٥ الذي اصدره مجلس الامن التابع للامم المتحدة بتاريخ ١/٣/١٩٨٠ بصدد سياسة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة وبصفة خاصة .

— اعتبار كافة الاجراءات التي قامت او تقوم بها الحكومة الاسرائيلية لتغيير الوضع الجغرافي او التشكيل السكاني او الوضع القانوني في الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية او اي جزء منها اجراءات باطلة تماما .

— ان السياسة والممارسات الاسرائيلية بنقل بعض سكانها او المهاجرين المستجلبين اليها الى الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية هي عمل غير مشروع ، ويمثل خرقا خطيرا لاتفاقيات جنيف سنة ١٩٤٩ الخاصة بحماية المدنيين وحقوقهم في وقت الحرب وفي ظل الاحتلال الاجنبي .

— ان اقامة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس يشكل اجراء معوقا للمفاوضات الجارية بشأن اقامة الحكم الذاتي للفلسطينيين باعتباره ماسا بحقوقهم الثابتة في اراضيهم لا فرق بين ارض مملوكة ملكية عامة واخرى مملوكة ملكية خاصة — وكذلك بعناصر اقامة الحكم الذاتي الكامل التي نصت عليها اتفاقيات كامب ديفيد كما انها تتناقض مع الطبيعة المؤقتة لهذه الترتيبات التي نص على حدها الاقصى بخمس سنوات .

ويطالب المجلس

● الحكومة الاسرائيلية بوقف سياستها وممارستها الخاصة بالاستعمار الاستيطاني في الاراضي الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس العربية وبالعمل على ازالة المستوطنات او اخلائها وسحب المستوطنين تهيئة للجو المناسب للتعايش البناء بين الجميع في ظل السلام دون فرض او ارغام او ارهاب .

● دول العالم اجمع بوقف ما تقدمه للحكومة الاسرائيلية من مساعدات يكون من شأنها تدعيم سياستها الخاصة باقامة المستعمرات الاستيطانية في الاراضي العربية المحتلة .

● برلمانات العالم اجمع بادانة سياسة الاستعمار الاستيطاني التي تتبعها الحكومة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة ويمطالبة حكوماتها بالا تقدم للحكومة الاسرائيلية من المساعدات ما يدعم هذه السياسة وبمطالبة الحكومة الاسرائيلية بوقفها .

باريس

جان بيير فوركا يتحدث لـ « الرأي العام »

جمعية « الاسلام والغرب » كيف نشأت .. وماهي اهدافها ؟

باريس من مراسل « الرأي العام » عدنان نصراوين :

السيد جان بيير فوركاد الوزير الفرنسي السابق في حكومتي جاك شيراك وريمون بار نائب رئيس حزب التجمع من اجل الديمقراطية الفرنسي (حزب الرئيس ديستان) ومن اقرب المقربين للرئيس الفرنسي ديستان ، اعلن منذ فترة وجيزة عن تأسيس جمعية «الاسلام والغرب » في باريس .

« الراي العام » كان لها في باريس لقاء خاص مع الوزير الفرنسي السابق ، حيث تحدث عن تأسيس جمعية « الاسلام والغرب » في باريس واهدافها ونشاطاتها ، كما تطرق الى التحدث عن موقف فرنسا من تطورات الاحداث الاخيرة في الشرق الاوسط على ضوء تصريحات ديستان الاخيرة .

● كيف جاءت فكرة انشاء جمعية « الاسلام والغرب » في باريس ؟

— جمعية « الاسلام والغرب » هي جمعية دولية مركزها جنيف ، وقد تم تأسيسها بمساهمة عدد من كبار الشخصيات الفرنسية والاميركية والبريطانية والسويدية والفرنسية ومن الدول الاسلامية والعربية وذلك بهدف تنمية وتطوير العلاقات الثقافية والانسانية والعلمية والاجتماعية بين الحضارة الاسلامية والحضارة الغربية بنوع عام في جو من التفاهم والتقارب — وعندما علمت انا شخصيا بتأسيس هذه الجمعية الدولية فكرت بانشاء فرع لها في فرنسا نظرا للعلاقات الوثيقة القائمة منذ امد بعيد بين فرنسا ودول العالم الاسلامي ، ولانتشار الاسلام بشكل كبير في فرنسا بحيث انه يعتبر الدين الثاني في بلادنا ، كما تأتي اهمية جمعية « الاسلام والغرب » في باريس نظرا للظروف الدولية الجديدة على ضوء المساعي التي تبذل للبحث عن اسس التوازن الدولي بين دول العالم الثالث والدول الصناعية خاصة وان من اهداف جمعية « الاسلام والغرب » الرئيسية العمل على مساعدة الدول الفقيرة النامية في افريقيا وآسيا والتي تتعرض في الظروف الراهنة بصورة مباشرة الى تأثير الصراعات بين الدول الكبرى ، لتبني استقلالها الوطني بنفسها ، ومن هنا ، وبناء على مبادرة من السيد فرنسيس لامان الامين العام للجمعية في فرنسا وعضو اللجنة التنفيذية لجمعية « الاسلام والغرب » الدولية ، وبمساهمة عدد كبير من الشخصيات الفرنسية من الجامعيين ورجال الدين ورجال الاعمال والطب والعلوم ، فقد تم تأسيس جمعية « الاسلام والغرب » هنا في باريس ، ومن الاعضاء المؤسسين للجمعية في باريس : السيدة « هيلين اورفلر » رئيسة جامعة باريس الاولى / السوربون ، السيد دومنيك شاتيون مراقب المالية ، المستشار الثقافي السابق لفرنسا في عدد من دول الخليج العربي ، والسيدة ايفادو فتراي ميرفيتش الادبية الاستاذة في الفلسفة الاسلامية في السوربون ، والسيد جان بير بورداريياس استاذ بكلية الطب في باريس ، واخرون غيرهم .

● هل احطتم الحكومة الفرنسية والحكومات العربية والاسلامية علما بتأسيس فرع باريس لجمعية « الاسلام والغرب » ؟

— بالطبع ، لقد اطلعنا الحكومة الفرنسية على انشاء جمعية « الاسلام والغرب » في باريس ، كما اطلعت انا شخصيا الرئيس الفرنسي ديستان على الموضوع ، وقد لقيت الفكرة ترحيبا حارا لدى الرئيس الفرنسي وفي كافة الاوساط الرسمية الفرنسية ، وتمنوا لها تحقيق اهدافها في اقامة جسر من الحوار البناء بين الاسلام والغرب لبناء عالم جديد افضل .

اما من جانب الحكومات العربية والاسلامية فانه نظرا لان هناك العديد من الشخصيات العربية من كل من العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة تساهم او ساهمت في انشاء الفرع الدولي لجمعية « الاسلام والغرب » في جنيف ، فمن الطبيعي والحالة هذه ، ان حكومات هذه الدول بالصورة بشأن انشاء فرع باريس للجمعية الدولية .

ومن ناحية اخرى فقد قمت انا شخصيا في نهاية شهر آذار بدعوة جميع ممثلي الدول العربية والاسلامية المعتمدين لدى اليونسكو لحضور المؤتمر الصحفي الذي قدمت خلاله تأسيس جمعية « الاسلام والغرب » في باريس ، وقد لبى الدعوة العديد منهم وابدوا ارتياحا كبيرا لتأسيس هذه الجمعية في باريس .

● هل لديكم النية للقيام بجولة في الدول العربية والاسلامية لشرح اهداف ونشاطات جمعية « الاسلام والغرب » في باريس ؟

— في الوقت الحاضر لا انوي القيام بمثل هذه الجولة ، وما نخطط له هو تنظيم لقاء لكافة المسؤولين عن الجمعيات المحلية التابعة لجمعية « الاسلام والغرب » الدولية والتي انشئت فروع لها حتى الان في دول الغرب وهي : الولايات المتحدة وبريطانيا والسويد وكندا ، وكذلك الجمعيات المحلية التابعة للجمعية الدولية في الدول العربية والاسلامية وهي العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ، وسيتم انشاء فروع اخرى لها قريبا في مصر وتونس والمغرب والجزائر والدول الاسلامية الاخرى في افريقيا ، ومن المتوقع ان يتم هذا اللقاء بين المسؤولين عن هذه الجمعيات المحلية قريبا سواء في باريس ام في جنيف لوضع اسس العمل الدولي وبحث الخطوات التي يجب اتخاذها لتحقيق الاهداف المرجوة من جمعية « الاسلام والغرب » .

● ماهي الاهداف التي استم من اجلها جمعية « الاسلام والغرب » في باريس ؟

— الاهداف التي نعمل من اجلها هي تنمية وتطوير العلاقات الثقافية والاجتماعية والعلمية بين الدول الاسلامية والغرب ، وذلك من خلال تقارب الافكار واللقاءات المستمرة بين المفكرين المسلمين والغربيين واقامة دور النشر وترجمة الكتب المتعلقة بالحضارتين الاسلامية والغربية الى معظم اللغات في الدول الاسلامية والعالم الغربي ، ونحن من وراء هذا كله نهدف الى ايجاد نظام دولي متزن تسوده الاخوة والعدالة والسلام .

● ما رأيكم بالتصريحات التي اعلن عنها الرئيس جيسكار ديستان خلال جولته الاخيرة حول مبادىء التسوية السلمية العادلة الشاملة في منطقة الشرق الاوسط ؟



● جان بير فوركا يتحدث للزميل عدنان نصراوين .

— انا اؤيد هذه التصريحات التي صدرت عن الرئيس الفرنسي ديستان بشأن مبادىء التسوية السلمية العادلة الشاملة في منطقة الشرق الاوسط ، وهي تعتبر استمرارا لمواقف فرنسا منذ عهد الجنرال ديغول بشأن الشرق الاوسط ذلك لان الدبلوماسية الفرنسية تطالب بايجاد تسوية شاملة في تلك المنطقة من العالم تضمن حقوق الشعب الفلسطيني ، وفي الوقت ذاته حق كل دولة من دول المنطقة بالعيش بأمن وسلام ضمن حدود آمنة معترف بها ، وهذا ينطبق على دولة اسرائيل .

نحن ضد الاتفاقيات الثنائية التي قد تحل مشاكل معينة ولكنها لا تعمل على ايجاد تسوية لجوهر الصراع العربي الاسرائيلي الا وهو القضية الفلسطينية ، ولابد ان يأتي اليوم ، وهو قريب جدا ، الذي ستتخذ فيه اوروبا مبادرة دبلوماسية تجاه الشرق الاوسط للمساهمة في تحقيق سلام هناك لارتباط مصير اوروبا سياسيا واقتصاديا بمصير تلك المنطقة من العالم ، ومن هنا فانه لابد لها ان تتخذ المبادرة الفعالة لانقاذ الموقف الخطير من الانفجار لان لذلك مضاعفات خطيرة على مصير السلام العالمي بأسره .

السادات يعترف بفشل محادثاته مع كارتر ويهدد بتأييد القضية الفلسطينية في مجلس الامن

القاهرة — اشيا ، كونا — عاد الرئيس المصري انور السادات الى هنا ظهر امس ترافقه زوجته جيهان بعد زيارة للولايات المتحدة استغرقت ثلاثة ايام عقد خلالها محادثات مع الرئيس الاميركي جيمي كارتر استغرقت خمس ساعات .

ولم يدل السادات باي تصريح لدى عودته الى القاهرة لكنه قبل ان يغادر واشنطن ابلغ الصحافيين الاميركيين ان محادثاته مع كارتر لم تنجح في ايجاد مخرج للمأزق الذي وصلت اليه مفاوضات الحكم الذاتي ، واضاف انه استعرض مع كارتر مجموعة من الافكار بهذا الصدد « لكن الرئيس الاميركي لم يتقدم حتى الان بأية مقترحات جديدة لكسر الجمود الذي يعتري المفاوضات » .

واضاف : « واذا لم يوافق رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن — الذي يصل الى واشنطن الاسبوع المقبل — على هذه الافكار ، فانه سيكون من الضروري أن تقترح الولايات المتحدة خططا للخروج من المأزق تنفيذا لما نصت عليه اتفاقيات كامب ديفيد .

وقال السادات انه اذا بقيت المفاوضات في مأزق بعد ٢٦ ايار « فسيكون هناك موقف جديد ولدينا عدة خيارات » .

واشار بصفة خاصة في هذا الصدد الى المبادرة الاوروبية للدول التسع الاعضاء في السوق المشتركة .

ولم يتوسع الرئيس المصري في الحديث عن هذه الناحية ، الا ان المراقبين يعتقدون انه كان يشير الى اقتراحات تقدمت بها بريطانيا الى شركائها في السوق المشتركة خلال الشهر الماضي وتقضي بتعديل قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ بحيث يشير الى حق الفلسطينيين في تقرير المصير .

وجدد السادات قوله « ان حل القضية الفلسطينية هو الاساس لاية ترتيبات اقليمية مع اسرائيل .. وطالما ان القضية الفلسطينية لم تحل فلن تكون امامنا فرصة لمناقشة الترتيبات الاقليمية » .

واعرب عن مساندته لاي جهد يهدف الى كسر الجمود الحالي واعطاء دفعة لما اسماه بـ « عملية السلام » .

واكد السادات استعداده لزيارة القدس المحتلة ثانية ولاستقبال بيغن في القاهرة مرة اخرى « اذا كان ذلك ضروريا لاقناع اسرائيل بتقديم بادرة حسن نية تجاه الحكم الذاتي ، في سبيل تجاوز العقبات الراهنة » .

لكنه اعطى انطباعا بانه يعتمد بشكل اساسي على الرئيس كارتر لتحقيق تقدم في مفاوضات الحكم الذاتي .

وكان قد اعلن في وقت سابق انه اقترح خلال محادثاته مع كارتر معادلة جديدة تهدف الى حل قضية القدس المعقدة .

وابلغ « نادي الصحافة الوطني » ان هذه المعادلة تقضي باعادة السيادة العربية على القدس الشرقية « مع ابقائها غير مقسمة » .

وعندما سئل عن الفحوى الحقيقية لمعادلته رفض ان يشرح كيف يمكن ان تبقى القدس موحدة بعد استعادة السيادة العربية عليها .

واكتفى بالقول : لا يمكن استخدام توحيد المدينة كغطاء للتوسع . ولا يمكن لضم الاراضي ان يكون باعثا للشكل الذي تريده من التعايش .

وندد السادات بسياسة الاستيطان الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة وقال انها تشكل عقبة خطيرة في وجه السلام . ووصف المستوطنات بانها غير شرعية او قانونية وستؤدي الى مزيد من الخلافات .

واعرب عن سرور متواضع بنتائج محادثاته مع كارتر . وقال : اذا اتفقت مصر واسرائيل والولايات المتحدة على مبادىء سياسية عامة فان التوصل الى اتفاق يصبح مسألة ساعات او ايام .

واضاف « ان الفلسطينيين يجب ان يأخذوا مكانهم حول طاولة المفاوضات الى جانب مصر واسرائيل والولايات المتحدة .. وربما الاردن » .

وقال السادات بعد الادلاء ببيانه الصحفي في المطار وقبل وقت قصير من اقلاع طائرته انه وافق على اقتراح للرئيس كارتر يقضي بنقل مفاوضات الحكم الذاتي الى واشنطن في نهاية الشهر الحالي .

وقال ان الجولة الجديدة من المحادثات ستعقد في بليرهاوس ، لكنه اشار الى ان بيغن لم يوافق على هذا الاقتراح حتى الان .

بيغن يأمل في تمديد فترة المفاوضات

● في تل ابيب قالت دوائر حكومية اسرائيلية ان بيغن سيسعى في واشنطن الى اطالة امد مفاوضات الحكم الذاتي الى ما بعد المهلة المحددة في ٢٦ ايار « لان هناك استحالة في التوصل الى اتفاق قبل هذا الموعد » . واشارت الى ان بيغن يأمل في مد المهلة شهرين او ثلاثة اشهر .

وعلى الرغم من ان يوري سافير المتحدث باسم الخارجية الاسرائيلية اكد امس رغبة الاطراف الثلاثة في انجاح المفاوضات الا ان المراقبين في تل ابيب يشيرون الى عمق الهوة التي تفصل بين اسرائيل ومصر واميركا حول مفهوم الحكم الذاتي للفلسطينيين .

وستعقد الحكومة الاسرائيلية اجتماعا يوم غد — الاحد — عشية سفر بيغن لتقرير الموقف الذي ينبغي على رئيس الوزراء الاسرائيلي اتخاذه لكن مصادر الحكومة قالت ان بيغن سيصر على ان تجري في اطار اتفاقات كامب ديفيد « التي كانت بالفعل تنازلا اسرائيليا » .

السادات يعتكف ٤ ايام تمهيدا لتغييرات داخلية مهمة في مصر

قالت وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية المصرية امس ان السادات سيعتكف لمدة اربعة ايام نتيجة الارهاق وتغير الجو في رحلته الاخيرة لاميركا .

وذكرت الوكالة ان السادات سيدعو ممثلي جميع السلطات في الدولة الى اجتماع مهم في اواخر الشهر الحالي هدفه « وضع ميثاق للدولة والاسس التي ستسير عليها في المستقبل يطرح على الشعب في استفتاء عام » .

واضافت انه سيلقي امام مجلس الشعب يوم ١٤ ايار القادم احد « اهم البيانات التي صدرت في تاريخ مصر » يتضمن اجراء تغييرات مهمة في اسس بناء الدولة وشرحاً لكل ما جرى ويجري بما في ذلك محاولات تشويه صورة مصر في الخارج ومحاولات تخريب الوحدة الوطنية في الداخل » .

اسرائيل : انسحاب

(تتمة المنشور على ص ١)

الحدود اللبنانية لتعزيز المواقع والتحصينات التي اقامتها خلال اليومين الماضيين في وقت تزايدت فيه المخاوف في العاصمة اللبنانية من ان يكون هدف هذه العملية الاسرائيلية هو توسيع نطاق الشريط الحدودي الذي تسيطر عليه اسرائيل تحت ستار الميليشيات اليمينية التي تدعمها .

وافادت الانباء الواردة من الجنوب اللبناني ان التحركات الاسرائيلية والتحصينات التي تقام تشير الى ان الاسرائيليين يعتزمون البقاء في المناطق التي تسيطر عليها وقتا طويلا .

ومن جانب اخر ذكرت مصادر الامم المتحدة انه على ما يبدو ان الاسرائيليين يقيمون خطا دفاعيا ضد التسلل الفدائي في منطقة الحدود الوعرة التي تقع على بعد حوالي ثمانية كيلو مترات الى الشمال من حدود فلسطين

وقالت هذه المصادر ان الجرافات الاسرائيلية اقامت مرابض تصلح للدبابات او المدفعية بينما كان الجنود الاسرائيليون يمشطون السهول فيما وصفته المصادر « لرويتر » بانه يبدو بحثا عن مخابىء الفدائيين الفلسطينيين

وايزمن .. نحترم سيادة لبنان

وفي غضون ذلك قال عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي امس ان وجود اسرائيل العسكري في جنوب لبنان « مؤقت » وان الجنود سينسحبون عند اتمام مهمتهم . واضاف « لن تبقى في جنوب لبنان بصورة دائمة واننا نحترم سيادة لبنان ونريد « ان نجلس مع ممثليه للتوصل الى اتفاق كما فعلنا مع مصر » .

ومضى يقول : ان الجنود الاسرائيليين اجتازوا الحدود الى لبنان لمنع وقوع مزيد من الغارات الفدائية الفلسطينية على المستوطنات الاسرائيلية .

الضغوط الاميركية

وعلى صعيد اخر طالبت لبنان الولايات المتحدة بممارسة الضغط على اسرائيل لسحب قواتها التي تمركزت في عدد من مناطق الجنوب اللبناني منذ يوم الاربعاء الماضي خلال اجتماع عقده الرئيس اللبناني الياس سركيس امس مع السفير الاميركي في بيروت جون جونتر وقال السفير عقب الاجتماع انه بحث مع الرئيس سركيس الوضع في الجنوب واحتلال اسرائيل لعدد من القرى هناك .

القوات الدولية تفتح النار

ومن ناحية اخرى قال ناطق باسم قوة حفظ السلام الدولية في لبنان ان قوات دولية فتحت النار امس على ميليشيات يمينية في جنوب لبنان عندما تعرض ضباط كبار من الامم المتحدة لهجوم مباشر بنيران الاسلحة الرشاشة الثقيلة .

كارتر ينتقد

(تتمة المنشور على ص ١)

الاوروبية المشتركة التسع لدى ايران وطلب منهم «عدم اتباع توجيهات الاميركيين» في فرض عقوبات ضد ايران . ونصح قطب زاده هؤلاء السفراء «بان يضعوا مصالح بلادهم فوق كل اعتبار» .

وفي غضون ذلك خرج الاف الايرانيين امس في مظاهرات حاشدة للتعبير عن فرحتهم بقطع العلاقات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة .

انفجار في عبدان

وقد ذكر راديو طهران ان شخصا اصيب بجروح امس الاول في انفجار قنبلة في احد اسواق مدينة عبدان في اقليم خوزستان مات متأثرا بجراحه . وقال الراديو ان انفجارا اخر وقع في نفس اليوم في محطة توليد الكهرباء في عبدان وقد القى حراس الثورة القبض على مرتكب الحادث . وعلى صعيد اخر اعلن المتحدث الرسمي باسم مجلس الثورة الايراني السيد حسن حبيبي انه لا يعلم شيئا عن الانفجار البترولي الذي اعلنت عنه شركة لويدز البريطانية للتأمين في ميناء الخرج الايراني . وقال «ان هذه الشائعات جزء من المؤامرة الاميركية» .

كارتر يلوم حلفاءه

اما الرئيس كارتر فقد اعرب عن «خيبة امله» ازاء ضعف استجابة بعض الدول لندائه بمساندة العقوبات التي فرضها على ايران يوم الاثنين الماضي بسبب ازمة الرهائن الاميركيين . وقال في حديث لرؤساء تحرير الصحف الاميركية «انه قام شخصيا بحث الزعماء الاوروبيين على توقيع عقوبات اقتصادية ضد ايران» .

واضاف «ان بعض الدول لم تنفذ التزاماتها نحو الولايات المتحدة في حين انها تتوقع حمايتها لها .

وتقول وكالة رويتر ان الرئيس كارتر ينتظر بفارغ الصبر من حلفاء بلاده بادرة من نوع ما تتعدى مجرد التأييد المعنوي لجهوده الرامية للافراج عن الرهائن الاميركيين في طهران .

البراءة لمتهم

(تتمة المنشور على ص٣)

العيد الوطني وكان الثابت ان البيانات التي نسب الى المتهم تزويرها وهي موضوع التهمة الاولى وخاصة رقم البيان ٧٢٨٨ هو بيان موجود فعلا ويخص الطرود الدبلوماسية كما ان الطرد سالف الذكر ورقم بوليصته ٢٤٢١٨١٧٦ موجود داخل خزانة الاشياء الثمينة ولم يفقد لذلك فان المحكمة رأت ان اثبات المتهم لذلك البيان وتوقيعه عليه بالصحيفة الخامسة والخمسين من سجل الاشياء الثمينة يعد من قبيل الخطأ المادي وليس تزويرا وذلك لعدم توفر القصد الجنائي لدى المتهم لوجود الطرد الذي نسب اليه البيان رقم ٧٢٨٨ ولم يفقد ولم تستظهر التحقيقات التي تمت في القضية اية نية سيئة لدى المتهم في نسبة البيان المشار اليه وتوقيعه على ذلك بانه سلم يضاف الى ذلك عدم ترتب اية اضرار على البيانات الخاطئة التي اثبتها المتهم وهي موضوع التهمة الاولى الامر الذي يتعين معه القضاء ببراءته منها .

الازمة الايرانية

(تتمة المنشور على ص ١)

مدينة قصر الشيرين الحدودية في منطقة كرمنشاه الغربية الايرانية بان ثلاث دبابات ايرانية قد عطلت نتيجة لقذائف الهاون وان القوات الايرانية ردت باطلاق النار .

وقالت وكالة انباء «بارس» الرسمية ان مغيرين من العراق شنوا هجوما بالصواريخ على قرية حدودية صباح امس ودمروا سيارتي ركاب كبيرتين .

واضافت الوكالة «ان الحراس الثوريين والجنود النظاميين ردوا على النار بالمثل » . لكنها لم تذكر شيئا عن وقوع اصابات .

بريجنسكي : اميركا قد تضطر الى التورط

● في واشنطن اعلن زبيغنيو بريجنسكي مستشار كارتر لشؤون الامن القومي ان الولايات المتحدة «قد تضطر الى التورط اذا ما اتسع نطاق اي صراع بين العراق وايران عن الحدود المحلية» . وحذر من جديد من ان الولايات المتحدة سوف تقوم بعمل عسكري اذا اصيب اي من الرهائن الاميركيين المحتجزين في طهران باذى .

وقال بريجنسكي الذي كان يتحدث امام الجمعية الاميركية لرؤساء تحرير الصحف «ان اي صراع بين ايران والعراق قد يظل مقصورا على نزاع محلي وقد يتسع ليصبح صراعا يشمل المنطقة باسرها .. واذا اتسع نطاق الصراع ، فقد تتأثر مصالحنا ونضطر الى اتخاذ عمل مناسب» .

ولم يحدد المسؤول الاميركي ماهية هذا الاجراء المناسب ، لكنه قال «ان الولايات المتحدة سوف تضطر لتقييم ما اذا كان اي صراع بين العراق وايران مسالة محلية ام انه صراع يؤثر على المصالح الاميركية» .

القذافي يوفد مبعوثين الى بغداد وطهران

● في بيروت اعلن ان الزعيم الليبي ناشد العراق وايران حل خلافاتهما وممارسة ضبط النفس في انتظار وصول مبعوثين خاصين منه الى بغداد وطهران .

ونسبت وكالة الجماهيرية للانباء امس ذلك الى برقية بعث بها العقيد القذافي الى كل من الرئيس العراقي صدام حسين والرئيس الايراني بني صدر .

وقال العقيد القذافي في برقيته الى الرئيسين : «اناشدكم باسم الاسلام الذي جعل من المؤمنين اخوة ، وباسم التاريخ المشترك للامتين الشقيقتين العربية والفارسية ، ان تبذلوا قصارى جهدكم لانهاء المواجهة بين الدولتين ان الصدام بين الثورة الايرانية واي فصيل من فصائل الثورة العربية لا يخدم الا المستعمرين والصهيونيين ، الاعداء الحقيقيين للامتين» .

ونسبت الوكالة الى العقيد القذافي قوله : «ان المواجهة الواجبة والشرعية هي مواجهة اميركا والاسرائيليين وحلفائهم القذرين الرجعيين العملاء . والى ان يصل الى طهران وبغداد موفدون من طرفنا ، ارجو ممارسة فضيلة ضبط النفس وعدم اعطاء الفرصة لشماتة الاعداء» .

دعوة موسكو الى وقف امداد العراق بالسلاح

● في موسكو صرح السيد محمد موقري سفير ايران لدى الاتحاد السوفياتي ، بانه طلب من موسكو عدم امداد العراق باسلحة اخرى . وذكر في مؤتمر صحفي انه اصدر نداءه في صورة طلب ودي ، وقال انه لا يستبعد ان توجه حكومة طهران نداءاً مماثلا الى موسكو .

وقال السفير ان العراق بتحركاته الاخيرة ضد ايران قد كشف عن وجهه الحقيقي ، وان حكام بغداد يساعدون الاميركيين على فتح جبهة ثانية ضد ايران .

● في مسقط دعا الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي الى حل الخلافات بين العراق وايران بالطرق السلمية حفاظا على الوضع الامني في الخليج .

وزراء خارجية

(تتمة المنشور على ص ١)

التنسيق فيما بينهم بعد ان تبددت الخلافات بين الجماهيرية ومنظمة التحرير الفلسطينية في اعقاب الدعوة الرسمية التي وجهها العقيد القذافي الى السيد عرفات لحضور مؤتمر القمة الرابع الذي يفتتح اعماله مساء اليوم — السبت — بحضور الرؤساء الشاذلي بن جديد والعقيد القذافي والرئيس الاسد والرئيس عبدالفتاح اسماعيل والسيد عرفات .

امين الخارجية الليبية السيد عبدالسلام التريكي الذي ادلى في ساعة متأخرة من ليل امس الاول بيان متفائل حول نتائج اجتماعات وزراء الخارجية .

لم يشر الى الخلافات مع المنظمة الا بقوله : «لم تعد هناك خلافات لاننا امام عدو مشترك يجب التصدي له بشتى الوسائل » .

وكان وزراء الخارجية قد استعرضوا في اجتماعاتهم الموقف الراهن في ضوء تطورات الصراع العربي الصهيوني والخطوات الواجب اتخاذها في اطار هذا الصراع الحضاري والقومي .

وقال الدكتور التريكي انه جرى في الجلسة الاولى لوزراء الخارجية تحليل كامل لتطورات الصراع العربي — الاسرائيلي والخطوات التي يجب اتخاذها لمجابهة الخطر الصهيوني على الامة العربية ، كما تم ايضا عرض الوضع العربي الراهن من جميع جوانبه بما فيه من سلبيات وايجابيات .

وقال انه جرى كذلك عرض الوضع الدولي ومحاولات الاستعمار التي تجري في المنطقة العربية قصد الهاء الامة العربية عن عدوها الحقيقي المتمثل في الصهيونية . وخلق مشاكل وهمية جانبية لاغراق الامة العربية في المتاهات الجانبية .

الوفد الفلسطيني يضم امناء كافة الفصائل

هذا وتأكد وبشكل نهائي ان وفد منظمة التحرير الفلسطينية الى مؤتمر جبهة الصمود والتصدي الذي سينعقد في الجماهيرية سيضم الامناء العامين لكافة فصائل الثورة الفلسطينية بدون استثناء بالاضافة الى رئيس المنظمة السيد ياسر عرفات وعلمت « الرأي العام » ان هذا القرار اتخذ في اجتماع عقده قادة الثورة الفلسطينية امس لهذا الغرض وناقشوا خلاله كذلك الوضع العسكري في جنوب لبنان في ضوء التحركات والتهديدات الاسرائيلية الاخيرة . وعلم ان السيدين ابو اللغد وابو صالح سيمثلان حركة فتح في المؤتمر .

تتمات

مسؤول سوري كبير

(تتمة المنشور على ص ١)

الرجعي التي تفاقمت مؤخرا بالتوازي مع اشتداد حملة الضغوط الامبريالية والتهديدات الاسرائيلية بالعدوان العسكري على سورية. شكلت تحديا كبيراً واخذت منحى غريبا عن تقاليد واخلاق ومسلمات المجتمع السوري» .

وقالت : وكان ابرز ما اعتمده التحرش الرجعي محاولة اثارة فتنة طائفية تهدد الوحدة الوطنية باعتماد اساليب الاغتيالات الفردية والجماعية ومحاولة الاخلال بالامن العام والاعتداء على المؤسسات العامة والخاصة وتحريض الاتحادات والنقابات والجماعات المهنية على التقدم بمطالب تعجيزية وعلى الاضراب .

واضافت الصحيفة تقول : ان هذا التحرك الرجعي استهدف ايضا ارهاب المواطنين وخلق جو من الفوضى والقلق يشغل سوريه بنفسها لاعطاء المؤامرات الخارجية الفرصة للنيل من دور سورية القومي .

لكن ظنون الرجعية كانت خاطئة ، وقد جوبهت بالحسم ، واستخدمت ضدها كل الوسائل المتاحة للحزب والدولة وجماهير الجبهة الوطنية التقدمية .

اوامر الى الموظفين بعدم مخالفة القوانين

من جهة اخرى دعا الدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس وزراء سورية موظفي الدولة الى الامتناع عن تنفيذ اوامر او تعليمات رؤسائهم اذا كانت مخالفة للقانون وذلك وفقا لما تنص عليه لائحة الموظفين في سورية .

وقال الدكتور الكسم في بيان نشرته الصحف السورية امس : من الان فصاعدا يجب ان يمتنع اي موظف مرؤوس عن تنفيذ اوامر رؤسائه اذا تبين ان هذه الاوامر مخالفة للقانون .

ومع ذلك اشار البيان الى انه «في حالة اصرار الرؤساء ، يجب على المرؤوسين تنفيذ الاوامر المخالفة للقانون ، ولكن على مسؤولية الرؤساء وحدهم . وفي هذه الحالة ، يتعين على الموظف المرؤوس تقديم اعتراض مكتوب ، ويجب على الرئيس من جانبه ان يخطر مرؤوسه والسلطات العليا التي يتبعها كتابة ايضا بالدواعي التي تبرر اصراره على تنفيذ الاوامر التي اصدرها» .

وجاء في ختام البيان ان الاوامر التي يمكن ان تشكل مخالفه جنائية يعاقب عليها القانون لا يجب ان تنفذ باى حال من الاحوال .

من جهة اخري علم مراسل وكالة الانباء القطرية في دمشق انه من المحتمل ان تجري خلال الشهر الحالي انتخابات جديدة لمجالس نقابات المحامين والاطباء والمهندسين في سورية بدلا من المجالس التي اعلن عن حلها قبل يومين . «بسبب انحراف قياداتها عن المبادىء التي انتخبت من اجلها» .

ومن جهة ثانية اصدر الرئيس الاسد مرسوما امس يقضي بالتمديد لمجالس الادارة المحلية بالمحافظات السورية ومكاتبها التنفيذية التي انتهت مدتها في مطلع الشهر الحالي وذلك حتى يتم تحديد موعد جديد للانتخابات القادمة .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

آل عمر بالضفة الغربية والاردن والكويت والسعودية ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج كامل محمد عمر

الذي وافاه الاجل المحتوم في قرية برقة — نابلس تقبل التعازي في بيت ابن اخيه عدنان جميل عمر الكائن في خيطان / الشارع الجنوبي قرب بقالة الكرامة .

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

آل الوهيب

يتقدمون بخالص الشكر وعظيم الامتنان الى حضرة

صاحب السمو امير البلاد المفدى

الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح

والى سعادة وزير الداخلية

الشيخ نواف الاحمد الصباح

والى وزير الاوقاف السيد/ **يوسف الحجي**

والى سعادة محافظ العاصمة

الشيخ سالم صباح الناصر الصباح

والى السادة وكلاء الوزارات والاخوة المواطنين والى كل من تفضل بمواساتنا بوفاة فقيدتنا المرحومة

مريم علي عبدالله

سواء بالحضور شخصيا او برقيا او النشر بالصحف . سائلين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز لديهم

انا لله وانا اليه راجعون

عنهم : سالم علي الوهيب

بل ... نحن عرب

بقلم حسين ابو شنب

الثورة الفلسطينية مثقلة بالاعباء يكاد كاهلها ينوء بما يتراكم عليه من مسؤوليات اذ انه كلما استطاعت هذه الثورة ان تلقي بعبء من هذه الاعباء وتحوله الى نصر وتحقق بذلك تقدما دوليا برزت في الطريق اكمة مصطنعة لكأنما لا يريدون لهذه الثورة الا ان تراوح في مكانها ، ويغضبهم بالتالي توالي الانتصارات الدولية لصالح القضية الفلسطينية .

وهذه المكاسب والانتصارات التي تحققها يوما بعد يوم ناتجة عن العزم الحديدي الذي تسورت به الثورة ، وحصنت رجالها وابناءها ، وناتجة ايضا عن الايمان الراسخ لشرعية هذا النضال وقدسية امتداده ، وناتجة كذلك عن قواعد ثابتة ومتقدمة جسدتها ادبيات هذه الثورة وممارساتها وفعلها الثوري اليومي وتلاحمها مع قوى النضال والحرية في العالم عربية واسلامية ودولية .

لمثل هذه الامور شاهت وجوه الكثيرين ، وكأنه مرفوض ان ينزاح حزام المؤامرة الخانق الملتف حول عنق الثورة الفلسطينية ، ومرفوض ان تقف الثورة الايرانية الى جانب الثورة الفلسطينية ، ومرفوض كذلك ان تكون الثورة الفلسطينية وفية لانصارها ومرفوض كذلك ان تقوى جبهة الفعل لصالح النضال الفلسطيني ومرفوض ان يفقد العدو الصهيوني رافدا مهما من روافد وجوده ولذلك اصبح مطلوبا ان تحدد الثورة الفلسطينية على لسان قادتها هل عرب انتم ام عجم ؟

ومع تفجر ازمة الرهائن الاميركيين وامتداد العصا الايرانية الى الثور الاميركي الهائج ، ومع تصدع حائط الصمود العربي ، وازدياد حالة القرف والرفض الجماهيري وان كان مكبوتاً والتحسب من انفجار شعبي عربي واسع يكشف ما خفي ويفضح ما بطن ، ومع تصاعد حملات التهديد الاميركية لكل المنطقة العربية بل والاسلامية ايضا .. اصبح مطلوبا ان يتيه العالم العربي في تناقضات جزئية ، عربية عربية ، عربية ايرانية ، وعربية فلسطينية بهدف الابتعاد عن متابعة مسيرة قطار التطبيع مع العدو الصهيوني ولخلق حالة من الهدوء والركود امام صراخ هذا القطار ، وذلك بدلا من توجيه كل القوى لصالح التناقض الرئيسي مع العدو الصهيوني .

واذا كانت الودية تسمية للناطقين باللغة العربية والساكنين هذه الارض ، فان العروبة في منهاج الثورة الفلسطينية عقيدة وانتماء وشعور بالدم والروح لا بالجسد والزخرف .. وقد جسدت الثورة الفلسطينية ايمانها العربي بالفعل النضالي والدم الذكي ويشهد التراب العربي اي دم طاهر يغسله ؟

واذا كانت محاولات التصنيف هذه الايام تقوم على الهوية ، فالاولى ان نرجع الى معاجم اللغة العربية لنضع الامور حسب مسمياتها وقد تبين ان العجم في اللغة عجمان : عجم مسلمون وفيهم خير وعجم غير ذلك وهم دوماً يحملون السيف في وجه الحق العربي ، وكشفت معاجم اللغة ايضا ان العرب عربان .. عرب يعرفون طريق الحق ، وعرب لا يعرفون الا الباطل .

والثورة الفلسطينية عربية بالقول والفعل ، وهي طليعة حركة النضال العربي لتحرير كل الارض العربية والانسان العربي ، وهي تدرك تماماً ان زخرف القول لا يخدم احدا .. وان التيه في مفاهيم خاطئة لا يقود الا الى العجز .

ولذلك فبدلا من السقوط في بئر الخطأ مطلوب ان نتدارك الامر ان حالة التأزيم المتصاعدة بين العراق الشقيق والثورة الاسلامية في ايران لا تخدم احدا منا ، وان خدمت غيرنا بالقطع ، ولان الخسارة من اي جانب انما هي خسارة لنا جميعا ، فبدلا من ان تكون ايران في صف الاعداء وتظل شبحاً — كما كانت ايران الشاه — يخيفنا ، فالاولى ان ننسق جهودنا معها فلعلنا — كما قال الاخ ابو عمار — نخيف الاميركيين ولا نخاف ابدا .

ولعل جهدا صادقا يبذل بين الطرفين يفيد في تأجيل هذا التأزيم المتفاقم ان لم ينجح في الغائه ، واملنا في العراق الشقيق الذي يعطي من دمه وماله لخير القضية وصالح الحركة العربية ان يتجاوز حالة التناقض مع ايران لصالح التناقض الرئيسي مع العدو الصهيوني ، ففي ذلك رفد مؤكد لمسيرة نضالنا المقدس وتصليب لجبهة الصمود الحقيقية ، وكسر لحالة جديدة يمكن ان تملأ الساحة ويكثر فيها اللغو فالحفاظ على قوة جيش العراق العربي انما هو رصيد لصالح الفعل العربي ومن هنا فان المصلحة في ان يظل جيشنا العربي في العراق قويا انما بالتأكيد لصالح النضال المقدس فلنحول هذه الازمة الى عمل ، ولنكسب شيئاً بدلا من ان نفقد كل شيء ، ولنوجه كل البنادق الى صدور العدو الصهيوني .. تلك هي هويتنا العربية .

وهي نفسها هوية الثورة الفلسطينية .



اشياء سياسية في عالم متغير

والفلسطيني ايضا .. يستطيع ان يكون فنانا

بقلم : ليلى السايح

قبل ايام .. اقام الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين معرض يوم الارض ، وشارك في المعرض (٥١) فنانا بينهم بعض الفنانين العرب .

ومنذ اليوم الاول لهذا المعرض ، ظهر بين بعض الرواد ما يشبه خيبة الامل ، حين اكتشفوا ان الصورة المغروسة في اذهانهم عن الفنان الفلسطيني هي صورة مغلوطة .

فقد اعتاد هذا البعض سماع ورؤية ما يخص الفلسطينيين من منظار وحيد لا يتغير .. منظار النكبة والتشريد .. والبؤس الجماعي .. ولذا توقع ان يجد في المعرض حكايات سهلة وواضحة عن الثورة والمخيم والبندقية والخطب والشعارات الحماسية .. وكل هذه العناوين التي اصبحت معتادة في الذهنية العامة .

لكن المفاجأة هي انه وجد فنا قبل كل شيء .. وجد فنانا فلسطينيا يهتم بالوان الاشجار وحركة الطيور جنبا الى جنب مع اهتمامه باطفال تل الزعتر وبذكريات الوطن .

وبدل ان يبدأ هذا البعض مراجعة نفسه ، ورؤية الفلسطيني في واقعه الجديد بعيدا عن «الفيتو» الذي حاصروه فيه ، وبدل ان يحاول استيعاب حقيقة ان الفلسطيني انسان ايضا يبدع ويحدق طويلا بجماليات اللون والشكل مثل غيره ، وله احساسات ايضا بالطبيعة وبالناس ، بدل كل هذا ، سارع هذا البعض الى الاعلان عن دهشته من هذا الفلسطيني الفنان واتهامه بنسيان واقعه .

والحقيقة ، انه ليس سهلا تدمير صورة تكونت عبر عدد لا يستهان به من السنين في الذهنية العامة . وهذا البعض هو جزء من هذه الذهنية . الا ان من الممكن البدء بالمراجعة والتفكير ، فاذا كان موقف الفلسطيني اكثر من غيره مأساوية ، فليس معنى ذلك ان هذا الموقف جرده من اهتماماته الانسانية وحوله الى كتلة ذات بعد واحد .. بل العكس تماما .. لقد ارهفت مأساويته احساسه .. جعلته اكثر تجاوبا انسانيا وجماليا .. انه اكثر من غيره احساسا بما يحيطه .. ولكن ما يميزه هو حده في الشعور اكثر . فالالوان لديه اشد صفاء كتعبير عن نزعة ودعوة لتحقيق تكوين مختلف للعالم . والاشكال لديه مجردة او رامزة كتعبير عن تحقيق اعقد الافكار واكثرها تناقضا .

ان الفلسطيني حتى الان لم تستطع ان تعبر عنه الا اعمال فنية قليلة ، ليس بسبب العجز الفني ، بل بسبب الحصار الذي يتعرض له هذا الانسان ، فاذا كان من المقبول منه ان يخطب عن تحرير الوطن ، فليس من المقبول ان يحاضر في نظرية رياضية .. واذا كان من المقبول ان يقال ، فليس من المقبول ان يكتب عن حبه للسماء الزرقاء والبحر الهادىء . وهكذا تراكمت المغالطات .. وتكونت التوقعات .. اما الحقيقة الحية فتكاد تطمس تحت كل هذا .

واذا سألت من المسؤول عن هذا «الفيتو» الذي يصطدم الفلسطيني بجداره دائما ، لوجدنا عددا كبيراً من العوامل على رأسها الذهنية التقليدية التي تخلق للموجودات صورا مسبقة عليها ان تسعى لتتطابق معها ، وهذه الذهنية في الوقت الذي ترى : ان الفلسطيني يجب ان يتصرف ويكتب ويرسم وفق عدد من الاشتراطات ، والا كف عن كونه فلسطينيا . هي نفسها التي ترسم اطارا للطفل — مثلا — لا يتعداه . فالطفل من المفروض ان يتصرف وفق نوع من الاشتراطات .. والا كف عن كونه طفلا ، فهو لا يعرف شيئاً ، وهو لا يستطيع الاعتماد على نفسه .. وهكذا . وهذه الذهنية نفسها هي التي ترسم للمرأة اطارا لا تتعداه .. فهي ايضا — وفق هذه الذهنية — مشروطة بالاعمال النسائية . حتى ولو كانت كاتبة — مثلا — لا يجوز وليس من المعقول ان تكتب في غير زاوية المرأة .. وهكذا .

ان هذه الذهنية التقليدية التي تحكم في الخفاء وفي العلن ، هي التي تمنع كل الموجودات في الاعلان عن وجودها واظهاره ، وتعمل على العكس على اخفاء وجود البرق والامطار .. وتضطرها الى التزوير والى تمثيل الادوار .

وليس بعيدا عن الحقيقة اذا قلنا ان هذه الذهنية تطالب الجميع بتمثيل ادوار معدة مسبقا وموضوعة في نص لا يجوز الخروج عليه .

وهذه الذهنية هي التي تخيب دائما وخابت امام اعمال الفنانين الفلسطينيين هذه المرة . لقد كان هؤلاء الفنانون يمارسون حياتهم نفسها .. ولم يمثلوا دورا معدا لهم .. وجاء فنهم تعبيراً عن هذه الحياة .

ان اخطر ما تفعله هذه الذهنية هي ان تسود المؤسسات العامة التي يفترض ان ينشط الناس من خلالها . فتسيطر على حرمة الحياة والابداع . وتمنع تفتح الطاقة الانسانية ، بل وتقوم بقمعها احيانا تحت شتى التبريرات .

ترى اهذا هو سر اللااهتمام بنشاط الفنانين الفلسطينيين ؟! والاستعداد يملأ الدنيا بالصراخ والضجيج من اجل معرض اغذية والبسة يتاجر بها البعض ؟!

ترى هل يفرض على الفلسطيني ان لا يخطف البرق وهو الذي اعتاد ابداع الرعود ؟!

وهل يفرض على الفلسطيني الا يلامس طبيعة الارض لينتزع بسمتها ، وهو الذي يغرسها كل يوم بوردة .. بقطرة دم ؟!

وهل يفرض على الفلسطيني الا يلامس انسانيته ليفجرها الواناً ومشاعر ، وهو الذي سرقته انسانيته من قارورة العسل لتضعه بين البنادق والخنادق ؟!

خطة اسرائيلية للانتشار العسكري بالضفة

شامير: امن القدس وتل ابيب مرتبط ببقائنا بالضفة والقطاع !

رؤساء البلديات يجددون رفضهم لمشروع الحكم الذاتي

تل ابيب — الوكالات — ذكر هنا امس ان اسرائيل وضعت خطة جديدة لاعادة انتشارها العسكري في الضفة الغربية المحتلة غداة ابرام اتفاقيات كامب ديفيد منذ عام ونصف العام حيث يتم نقل جزء كبير من القوات التي جلت عن سيناء .

ونقلت وكالة رويتر امس عن مصادر عسكرية اسرائيلية قولها ان اسرائيل تقوم ببناء منشآت عسكرية جديدة في الضفة الغربية المحتلة لتحل محل بعض المنشآت التي اخلتها في شبه جزيرة سيناء وسلمتها لمصر مؤخرا .

وابلغت المصادر الصحفيين الاسرائيليين خلال جولة في الضفة الغربية قاموا بها في اوائل الاسبوع الحالي ان الانسحاب الاسرائيلي من شبه جزيرة سيناء ومفاوضات ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني الجارية حاليا بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة عملت كحافز بالنسبة لبرنامج الانشاءات الاسرائيلية .

المرحلة الاولى

وتحدث المراسلون العسكريون للصحف الاسرائيلية امس ان اسرائيل خصصت ثلاثة الاف مليون ليرة اسرائيلية (حوالي ٧٥ مليون دولار) سيتم انفاقها في المرحلة الاولى التي تشتمل على بناء معسكرات وطرق وشبكات اتصالات .

واضافوا ان محطة للاتصالات وطريقا مؤدية اليها يتم بناؤهما حاليا على جبل عيبال بمدينة نابلس اكبر مدن الضفة الغربية المحتلة .

واشارت المصادر المطلعة الى ان السلطات العسكرية الاسرائيلية تقوم كذلك ببناء قواعد عسكرية جديدة تضم مطارات جوية في صحراء النقب لتحل محل القواعد التي اخلتها اسرائيل في سيناء بموجب اتفاقيات كامب ديفيد وسلمتها لمصر .

التواجد العسكري

ويرى المراقبون ان العمل يجري بنشاط كبير يدعو الى الاعتقاد بانه قد ينتهي تقريباً ابان اقرار الحكم الذاتي في الضفة الغربية « الامر الذي يسمح لاسرائيل بالتواجد العسكري في بعض المناطق » .

ويقيم العسكريون الذين نقلوا بالفعل حاليا داخل الخيام . ولكن ما ان يحل فصل الشتاء حتى يتم نقلهم الى المباني اما شبكة الطرق التي تستخدم للمعسكرات والقواعد فسوف ، ترتبط بالمستوطنات اليهودية في الضفة الغربية .

وذكر المراسلون ان جزءاً كبيراً من القواعد الجديدة اقيم في وادي الاردن وفوق المرتفعات التي تشرف على هذا الوادي .

ويربط المراسل العسكري لصحيفة « يديعوت احرونوت » بين اعادة انتشار القوات وتعزيز القوات المسلحة الاردنية . وذكر المراسل ان الجيش الاردني يملك قواعدا يسهل تحويلها الى مواقع هجومية . وقد دعم الجيش الاردني بالرجال والمعدات كما يجري بالفعل اقامة تحصينات جديدة . وهو على اتصال مستمر بالجيش السوري ، وبالتالي تصبح لاعادة انتشار الجيش الاسرائيلي قيمة دفاعية مؤكدة .

وجود امني ومدني

من ناحية اخرى صرح اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي امس بانه يجب ان يكون لاسرائيل « وجود امني ومدني » في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين كجزء من اي مشروع للحكم الذاتي يتم تطبيقه في هاتين المنطقتين .

ونسب راديو اسرائيل الى شامير قوله امام مجموعة من اعضاء الكونغرس الاميركي انه بدون تحقيق هذا الوجود الاسرائيلي فانه لا يمكن ضمان امن القدس او تل ابيب .

وقال ان اسرائيل لن ترضى فقط بوجود عسكري في الضفة والقطاع لانها « لا تريد وضع نفسها في موقف شبيه بموقف الاميركيين في كوبا » .

يرفض مجدداً

على صعيد آخر جدد عدد من رؤساء بلديات مدن الضفة والقطاع امس رفضهم لمشروع الحكم الذاتي .

وقال السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس والسيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة والسيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول والسيد محمد النصر رئيس بلدية قلقيلية والسيد روحي الخطيب امين القدس في رسالة نشرتها صحيفة « الخليج » الشارقية ان الحكم الذاتي مؤامرة وهو « الخط التنفيذي لاطار كامب ديفيد الذي سيمكن الصهاينة والحلف الاميركي الساداتي من تحقيق اغراضه في الوطن العربي والمنطقة باكملها .

واضافوا ان « مشروع الحكم الذاتي يتجاهل الاعتراف بالشعب الفلسطيني وطموحه لاقامة دولته على ترابه الوطني واستقلاله » واكدوا ان القدس ستبقى عاصمة لفلسطين ولن تؤدي عمليات التهويد والاستيطان وكافة المؤامرات التي تحيكها اطراف كامب ديفيد — مصر واسرائيل والولايات المتحدة — الى التراجع .

ودعا رؤساء البلديات الدول العربية الى اتخاذ اجراءات سريعة لوقف اعمال الانهيار والتصدع في المدينة المقدسة واحيائها وناشدوا الزعماء العرب والمسلمين دعم نضال الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة للوقوف في وجه كافة مؤامرات الاستسلام .

المفاوضات تستأنف في واشنطن

هذا وذكرت صحيفة الاهرام المصرية امس ان الجلسة القادمة لمفاوضات الحكم الذاتي قد تجري في واشنطن في الخامس والعشرين من الشهر الحالي على المستوى الوزاري .

وقالت الصحيفة ان المفاوضات ستكون مكثفة وطويلة بغية التوصل الى اتفاق قبل السادس والعشرين من ايار القادم وهو الموعد النهائي لهذه المفاوضات .

الرأي العام — خاص

● كشف رئيس اكبر مصرف اميركي هذا الاسبوع ان هناك لجنة تشكلت عام ٧٢ مهمتها توطيد علاقات الولايات المتحدة بصداقات عالمية معينة اللجنة اسمها : لجنة العقول ، كان اول رئيس متفرغ لها : زبيغنيو برجنسكي مستشار الامن القومي للرئيس كارتر ، اعدت اللجنة باشرافه عشرين تقريرا عالميا اهمها ما يتعلق بمشكلات العلاقات بين الشرق والغرب واقتصاديات العالم .. وثمة تحقيق كبير في اعمال اللجنة تثير تفاصيله معركة انتخابات الرئاسة الاميركية !

● وساطة كوبية بين الرئيس الباكستاني ضياء الحق وكابول تطوع بها في اتصالات هاتفية مطولة فيديل كاسترو بيت القصيد نصيحة بفتح حوار باكستاني سوفياتي اكد الوسيط المتطوع ان باعثه هو حبه للسلام !

● الاستعدادات العسكرية في الدول الاسكندنافية على قدم وساق ، النرويج والدنمارك الغت كل تحفظات على اية تسهيلات دفاعية تطلبها حكومة كارتر .

● في الحرب الاوليمبية بين واشنطن وموسكو اكدت المصادر الاميركية الدبلوماسية ان السوفيات يعدون مفاجأة للتصدي لقرار المقاطعة للدورة الاولمبية على مستوى الفرق الرسمية ، ستوجه موسكو دعوات للفرق الرياضية واللاعبين الافراد الراغبين في المساهمة بمباريات الدورة ، تذاكر الدعوة شاملة النفقات للاقامة والسفر ذهابا وعودة !

كيسنجر يتهم ادارة كارتر بمضاعفة المشاكل التي تواجه اميركا

واشنطن كونا — رويتر — هاجم وزير الخارجية الاميركية السابق هنري كيسنجر سياسة الرئيس كارتر الخارجية وقال « ان على الولايات المتحدة الاميركية ان تثبت انها قادرة على مكافأة الصديق ومعاقبة العدو » .

وقال في مؤتمر عقد هنا لمحرري الصحف مساء امس الاول ان ادارة كارتر قد عملت على تسارع اتجاهات خطرة في عالم مضطرب . واوضح قائلا « اننا ننزلق نحو عالم فقدت السيطرة عليه فقوتنا العسكرية النسبية تميل الى الانحدار واقتصادنا تزداد قابليته للابتزاز والقوى الراديكالية المعادية لنا تتنامى في كل القارات في الوقت الذي يتناقص فيه عدد البلدان المستعدة للمقامرة بمستقبلها مقابل الحفاظ على صداقتنا » .

وقال كيسنجر الذي شغل منصب وزارة الخارجية في عهدي الرئيسين نيكسون وفورد في خطابه الانتقادي المطول لسياسات ادارة الرئيس كارتر « ان اسلم تنبؤ يمكن ان نصل اليه هو استمرارية عدم الاستقرار الذي يعزي بعض الزيادة فيه الى الاتحاد السوفياتي والبعض الاخر في استغلال الاتحاد السوفياتي له » . واعترف كيسنجر ان الرئيس كارتر ورث اوضاعا صعبة عندما تولى الرئاسة في كانون ثاني عام ١٩٧٧ الا انه اضاف ان ادارة كارتر قد ضاعفت هذه المشاكل .

وقال ان حلفاء الولايات المتحدة لم يروا اي مقاومة فعالة تتخذها الولايات المتحدة في مواجهة التحركات السوفياتية في المناطق المضطربة من العالم كالشرق الاوسط والخليج وجنوب غرب اسيا .

واوضح « ان النتائج الحتمية لمثل هذا الاتجاه في سياسة الولايات المتحدة نحو الحياد ودفع المحايدين نحو الراديكالية » .

واضاف كسينجر قائلا « ان على الولايات المتحدة ان تظهر بأي شكل من الاشكال انها قادرة على مكافأة الصديق او معاقبة العدو » .

وقال يجب ان نظهر بكل وضوح لحلفائنا بانهم يستفيدون من وقوفهم معنا وان اعداءنا سيعانون » .

واشار الى ان ماتبقى من الحكومات المعتدلة في الشرق الاوسط « اصابها الارتباك والقلق من سياستنا الداعية الى حقوق الانسان » .

واستطرد كيسنجر قائلا « انه مالم نضع الاولويات بالشكل الصحيح فان الضغوط الخارجية سوف تزيد من تسارع الاضطراب الداخلي وتعزز شعورا متناميا بعدم الامان واتجاها متزايدا في تلك الدول للابتعاد عن الولايات المتحدة » .

وشارك كيسنجر ادارة كارتر خيبة الامل التي اصابت الولايات المتحدة بسبب مسلك بعض الحلفاء وخاصة الحلفاء الاوروبيين فيما يتعلق بمواجهة التحركات السوفياتية .

الا انه قال ان تردد هذه الدول وامتناعها عن تحمل الاعباء والمخاطرة لم تأت صدفة فقد اشتكى هؤلاء الحلفاء من فشل الولايات المتحدة في استشارتها كما انهم تعرضوا لتذبذب وتنافر الاصوات .

ودعا كيسنجر الولايات المتحدة الى الالتزام باعادة توازن القوى واوضح ان هدف الدبلوماسية بين الشرق والغرب يجب ان يحدد ماهية النوايا السوفياتية واعلان حدود التصرف التي يمكن تقبلها .

وحذر الولايات المتحدة بقوله « اننا نوجه فترة خطرة جدا في السنين الخمس المقبلة في وقت يستمر فيه الميزان العسكري بالعمل ضد صالحنا وفي الوقت الذي تبرز فيه سلسلة من الثورات المحلية » .

الفدائيون يعلنون مسؤوليتهم عن عملية القدس

دمشق — رويتر — قال الفدائيون الفلسطينيون امس انهم نسفوا مستودعا للمواد الغذائية والكيماوية في وسط القدس مساء امس الاول محدثين خسائر مادية جسيمة .

وقال ناطق بلسان الفدائيين في تصريح نقلته وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان ستة من رجال الاطفاء الاسرائيليين اصيبوا بحروق وجروح بالغة اثناء محاولتهم محاصرة النيران التي اندلعت نتيجة للعبوات الناسفة والمحرقة التي زرعها الفدائيون في المستودع القائم في سوق محنة يهودا .

واضاف الناطق يقول ان الحريق استمر اكثر من تسع ساعات وادى الى خسائر مادية تقدر «بعشرات الملايين من الليرات» .

وقال ان السلطات الاسرائيلية اعتقلت عددا كبيراً من الفلسطينيين لاستجوابهم .

٤ وساطات عربية بين المغرب والجزائر

ابو ظبي — كونا — قال نائب رئيس مجلس النواب المغربي السيد الهاشمي الفيلالي في تصريح نشر هنا امس ان هناك وساطات سعودية وعراقية وتونسية وفلسطينية بين المغرب والجزائر لانهاء الصراع الدائر في الصحراء الغربية .

ولم يشر في تصريح لصحيفة «الخليج» الشارقية الى طبيعة هذه المحادثات وما اذا كانت قد وصلت الى اي نتيجة .

ونفى السيد الفيلالي ان يكون لعاهل المغرب الملك الحسن الثاني اي دور في التمهيد لزيارة الرئيس المصري انور السادات للقدس المحتلة او في ترتيب لقاء بين وزير خارجية اسرائيل السابق موشي دايان ونائب رئيس الوزراء المصري حسن التهامي وقال ان الملك حسن نفى ذلك علنا .

واكد ان المغرب «ملكاً وشعبا بكل منظماته وهيئاته مجند لقضية فلسطين باعتبارها قضية عربية واسلامية» .

ليبيا وافغانستان تؤكدان ادانتهما لاتفاقات الكامب

بيروت — رويتر — شددت الجماهيرية الليبية وافغانستان على العلاقات المتينة التي تربطهما وادانتا ما اسمتاه استخدام الولايات المتحدة والرجعية للاسلام كستار لتنفيذ مخططاتهما كما حملتا على اتفاقات كامب ديفيد .

وجاء هذا في بيان صحفي صدر امس الاول في طرابلس وكابول بعد زيارة السيد شاه محمد دوست وزير الخارجية الافغاني لطرابلس ونشرته وكالة الجماهيرية الليبية للانباء .

وقد ادان البلدان « محاولات الدول الاستعمارية استغلال احداث افغانستان لاعادة نفوذها وسيطرتها على البلاد الاسلامية والعربية » .

وقال البيان ان الدكتور علي التريكي امين الخارجية الليبي والسيد دوست اكدا الروابط المتينة التي تربط بين البلدين وادانا استخدام مخططاتهما وفرض هيمنتهما على العالم الاسلامي وتحويل انتباهه عن القضية الاساسية في فلسطين الامر الذي يتعارض مع الاسلام الحقيقي .

ومضى يقول ان الجانبين درسا التطورات الجارية في المنطقة العربية واكدا ادانتهما اتفاقات كامب ديفيد للسلام في الشرق الاوسط « التآمرية على القضية الفلسطينية وكذلك كافة المساعي الاستسلامية الرامية الى تصفية هذه القضية » .

واضاف يقول ان البلدين ادانا جعل العلاقات عادية بين مصر واسرائيل « واعربا عن تأييدهما لنضال الشعب الفلسطيني في سبيل استرداد وطنه المغتصب واقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني كما اعلنا تأييدهما لجبهة بوليساريو التي تقاتل المغرب من اجل استقلال الصحراء الغربية .

وجاء في البيان ان البلدين يتمسكان بمبادىء حركة عدم الانحياز .

وكان السيد دوست قد توجه بعد ان انهى زيارته للجماهيرية الليبية قبل يومين في زيارة الى لبنان لنقل رسالة من الرئيس الافغاني بابراك كارمال الى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وهو الان في دمشق .

اميركا تحث حلفاء على ضرورة مشاركت في الاعباء الدولية

بروكسل — رويتر — قالت مصا حلف شمال الاطلسي امس الولايات المتحدة سوف تخط حلفاءها الاوروبيين في اجتماع للح على مستوى عال سيعقد يوم الث القادم بضرورة المشاركة في العب الذي تحمله لاحتواء توسع الق السوفياتية في اعقاب الازم الافغانية .

واضافت المصادر تقول انه م المتوقع ان يقوم السيد روبرت كو نائب وزير الدفاع الاميركي للشؤ السياسية بحث اوروبا الغربية عل ضرورة زيادة جهودها في اتجاهي هما زيادة استعداداتها الدفاعي الداخلية وزيادة التواجد البحري ف منطقة المحيط الهندي بالنسبة للدو الغربية ذات القدرات البحرية .

وقالت المصادر ان الولايات المتح تعلم انه يتعين عليها تحمل الجز الاكبر من مشكلة الدفاع عن اب البترول في الخليج ولكنها في الوق نفسه تتوقع ان يشاركها جزئيا ف هذا حلفاؤها .

عودة نويرة الى تونس

تونس — افب — عاد الهادي نو رئيس وزراء تونس بعد ظهر ام الى تونس العاصمة بطائرة خاص قادما من نيس .

وكان قد نقل الى فرنسا في ٢٦ شبا الماضي اثر اصابته بنزيف بالمخ ونق الى احدى مستشفيات باريس .

وقد غادر الهادي نويرة المستش في ٢٢ اذار الماضي وتوجه الى نيس لقضاء فترة نقاهة .

الرأي العام
صاحب الامتياز المدير العام عبد العزيز فهد المساعيد
الاشتراكات / ت ٨١٧١١٧



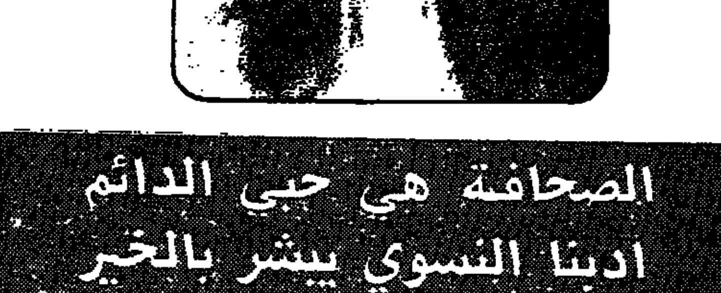
الملحق

ملحق العدد ٥٩٠٤ الاحد ١٣/٤/١٩٨٠



منى الذكير

الأفكار القصصية تتغلغل في جلدي



الصحافة هي حبي الدائم
ادبنا النسوي يبشر بالخير

هي قصيدة من بحر لم يكتشفه الشعراء .. فالبحر مليء بالوعد وهذه البشارة .. على ارض هذا الوطن ولدت النغمة ، وبين اهاليه الكرام « تدوزنت » القوافي ، فكانت القامة الهيفاء قصيدة تحمل كل ورود الوعد ، وكل هموم الحب الذي يتشكل حروف قمر وقصص عطاء .. تعيش القصة ادبية وتعيش العطاء صحافية وتعيش الوطن حباً .. وأسأل القصيدة : كيف اكتشفت القصة ؟ فتجيب منى الذكير :

اتوق دوما الى تحول دائم ، لوعد حق ، يزيل الغصة التي تذوب في ذاتي ، حملت عكازي ذات يوم وسرت بخطى عجوزة ابغي الوصول الى جانب بعيد من رصيف محفوف بالبرك والحفر ، طريق القصة وعد .. ولكني اخترته لم اكتشفه مصادفة ، كانت الافكار تتغلغل بين ثنايا جلدي ، ولكن الولادة متعسرة ، البداية مليئة باشواك عدة ، مازلت ابحث عن نقطة ارتكاز وشمول واصالة الى شيء يولد « الالم » قمة الحقيقة في حياتنا لا استعجل الامور حتى لا اقع في هوة السطحية ، نشرت مجموعة قصص قصيرة في بعض الصحف ، وسأطرح مجموعة جديدة من خلال كتاب سيصدر قريباً ، وسيكون الثاني في سلسلة نتاجاتي الادبية بعد الانتهاء من طبع كتابي الاول . « كلمات للآخرين » وهو عبارة عن مجموعة مقالات اجتماعية وجدانية .

القارىء سيكون الحكم والفيصل ، ولكني لن اقبل النزعة الهزيمة زاداً لي ، في معركتي مع الحياة .

● واسألها عن حركة الادب النسوي في كويتنا فتجيب وفي عينيها بعض عتب .

الادب النسوي في الكويت « كما يحب الرجال » بمعزل عن الادب عموماً مازال في بداية الطريق ، ومازالت المرأة مرهقة تنفض غبارها اللاهث عقب سفرها المكدود في طريق الكفاح من اجل الحصول على جزء صغير من حريتها الذاتية وحريتها الفكرية ، الطريق امامها طويل ولكن النماذج المعروضة تبشر بالاصل ، الاقلام الجادة اثبتت اصالتها رغم العوائق ، فقط الوقت هو الحكم وهو المحصل النهائي .

وقبل ان يطير السؤال اطرحه عن صحافتنا وصفحات المرأة فيها فتقول منى الذكير !

الصحافة حرية وثقافة وموهبة وخلق ، قد تتعطف بك في احد اتجاهين اما القمة او الهاوية ، الوسط كالعدم ، الصحافة هنا تقدم ما هو معروض في اسواق اخرى ، لا تقدم الجديد من حيث المضمون .

الصفحات النسوية الكلام السابق يشملها ، صفحات منقولة من صحف اخرى ومن مجلات نسائية عالمية ، تعرض تسريحات الشعر وآخر مبتكرات الازياء ، كل حياتنا عبارة عن نقل واقتباس ، فقدنا ملكة الابتكار والتفكير الحر ، تعودنا المعلبات ، ملابسنا تأتينا جاهزة ، طعامنا جاهز الكماليات جاهزة تأتي من الخارج ، حتى احذيتنا التي تقي اقدامنا الحر والبرد لم نفكر في صنعها ، فما بالك بالصفحات النسوية ، وهل ننتظر منها ان تكون مبتكرة وخارقة للعادة ؟

● واديبتنا التي درست التاريخ فعلقت بسنارة الصحافة لها رأي في هذا التاريخ العربي الممتد اسمعتيه :

« العرب » الكلمة بحد ذاتها اصبحت ذات مدلول تعس ، وعندما نضيف اليها كلمة « تاريخ » تصبح المأساة بحجم الكون « تاريخ العرب » ؟ هم ليسوا بحاجة الى اعادة كتابة تاريخهم لان تاريخ العرب كتب باحرف من نور ومدع من يحاول طمس تلك الحقيقة ، ولكن المطلوب من العرب اعادة قراءة تاريخهم ومحاولة استيعاب ذلك التاريخ وهضم معانيه ة ومن ثم السير على هدي ذلك التاريخ فقط ! الانسان يتطور نتيجة تيارات فكرية جديدة تتغير معها مفاهيمه للحياة ، وتتطور تصرفاته تبعاً لذلك ، الانسان ينتقل من حقبة زمنية الى اخرى حاملا معه تراثه وعقائده ومفاهيمه القديمة مضيفاً عليها مبتكرات حديثة ، الشعوب المتطورة كيف وصلت الى ما هي عليه من تطور ؟ بالطبع لم تقفز دفعة واحدة الى القمة بل عن طريق تدرج تاريخي وانساني واضح ، على ان يحتفظوا بجذورهم لتتفاعل على المفاهيم الحديثة وتعطي حضارة ذات طابع اصيل ومتماسك يتصف بالديمومة ، ولكن العرب مع الاسف الشديد تناسوا ماضيهم المجيد ، وقطعوا كل جذوره ، فبقي المجذع هشاً ، ودب فيه الضعف وبهت لونه ، اليوم لاحضارة للعرب ولا تاريخ بل هم قوم تسيرهم الاهواء والمطامع والمصالح » والمطلوب معجزة او زلزال .

— والصحافة هذا العرس الدائم هل تنوين تركها الى الادب ؟

بالنسبة الي لم اترك الصحافة تماماً ، فهي الحب الذي يسري في عروقي مختلطاً بدمي ، ولكن قللت نشاطاتي حتى لا تتحول الهواية الى احتراف ، اخاف ان يتحول عشقي للكلمة الى تكرار ورتابة كالحب العاصف حينما يتحول الى نوع من البلادة .

س . خ

تذكروا هذا الوجه

هاتان العينان الخضراوان في هذا الوجه الطافح حلاوة تشع منهما امارات ذكاء كما تزين الوجه الجميل علامات المستقبل المشرق .. وتقول فايزة كمال صاحبة هذا الوجه :

...ب الفن منذ صغري شعرا ...ثيلا وموسيقا ورسما ... ...نت نشاطاتي في المدرسة ...ي دائما النشاطات الفنية ...ي الثانوية العامة حصلت ...ى معدل ٨٣٪ وهو معدل ...هلني لكلية الطب التي ...ودتني الرغبة في دخولها .. ...ن الهواية غلبتني ، فحملت ...راقي الى المعهد العالي ...لفنون المسرحية في الكويت ... هذا البلد الطيب المعطاء ... الذي اقيم فيه منذ زمن ، ...ى المعهد اردت الدخول الى قسم الديكور غير ان الاستاذ سعد اردش وجهني نحو التمثيل .

● وكيف وجدت المعهد ؟ نسأل الوجه الذي لا ينسى .

— كما كنت اتصوره بالضبط حيث انه يؤهل الفنان تأهيلا علميا وعمليا ، ويعطيه ثقافة مسرحية كاملة ليتمكن من القيام بواجبه الفني على اسس صحيحة .. خاصة وان في معهدنا اساتذة كبارا مختصين في جميع الفروع الفنية .

● هل اشتركت في اعمال مسرحية او تلفزيونية ؟

— نعم اشتركت في المعهد العالي في تقديم عدة مسرحيات من الادب اليوناني القديم ومسرحيات من ادب عصر النهضة ، واما في التلفزيون فقد قمت ببطولة (٨) حلقات من مسلسل (بين الحقيقة والخيال) المؤلف من ٣٦ حلقة ... واريد ان اقول ان هناك عدة عروض قدمت لي ، واخص بالذكر منها عرضا للمخرج محمد فاضل اعتذرت آسفة لان العرض جاء في وقت الامتحانات .

وعن الحركة الفنية في الكويت تقول الانسة فايزة كمال : انها حركة جد متطورة ، ينتظرها مستقبل مشرق بفضل الدعم المادي والمعنوي الكبير الذي تمنحهما الدولة للفنان على ارض هذا الوطن المعطاء سواء كان فنانا كويتيا ام عربيا .. لذلك فانني انظر الى المستقبل بامل وثقة .

مهندسة زراعية



حرية المرأة لا تعني الانفلات

رغم انها خريجة كلية الزراعة عام ١٩٧٨ الا انها تعمل في إحدى شركات الانتاج الفني في الكويت ، وعن سبب اختيارها الزراعة ثم عدم العمل في مجال تخصصها سألنا الانسة سامية علي مرسي ، فقالت :

● اخترت كلية الزراعة لانى منذ الصغر وأنا اهتم بحديقة منزلنا واقوم بتنسيق الورود والعناية بالاشجار ،لذلك في فور حصولي على الثانوية العامة تقدمت الى كلية الزراعة في عين شمس القريبة من الحي الذى اسكن فيه ..

● وأما عملي كموظفة في إحدى شركات الانتاج الفني بعيداً عن الزراعة ، فهو للأسف أمر لم اختره اذ ان الطلب على خريجي الزراعة محدود .. ولانه لابد من العمل . فقد عملت في هذا الميدان .

● وهل انت مرتاحة في عملك البعيد عن اختصاصك ؟ سألنا سامية فأجابت :

● تتردد على مكاتب الشركة نوعيات مختلفة من الناس لشراء أشرطة الفيديو ، الاغلبية منها تأتي لشراء ما تحتاجه ولكن هناك من يأتون لاضاعة الوقت ، وهذا على حساب الموظفة او الموظف الذي لابد أن يكون لبقاً مع هؤلاء رغم ما يثيرونه من « نرفزات »

— هل يعنى هذا ان الناس يقبلون على شراء اشرطة الفيديو ؟

● الاقبال كثير من الشباب وخاصة على شراء اشرطة المسلسلات والافلام العربية الى جانب المسلسلات والافلام الاجنبية — كما ان المرأة يتزايد اقبالها يوماً بعد يوم .. لذلك نحن نأمل ان تزيد شركات الانتاج الفني المحلية من نشاطاتها في عمل المسلسلات والافلام المحلية . — وعن الحياة في الكويت قالت :

— حرية المرأة ماذا تعني بالنسبة اليك ؟

● الحرية تعني ان تسافر الفتاة او المرأة بمفردها أو ان تتصرف تصرفات شاذة غير منطقية لا يقبل بها المجتمع إن الحرية تعني ان تتصرف المرأة بحدود اللباقة والكياسة ووفق تطور المجتمع ونظرته .. فمثلا اللباس غير المحتشم لا يعني موضة أو حرية بقدر ما يعني استهتاراً وخلاعة ، وأتمنى لو ان المرأة العربية تمارس حريتها في زيادة ثقافتها وعلمها وعملها حتى تتمكن من رفع مستواها الاجتماعي والانساني ... ولكن للأسف فإن اغلب النساء العربيات يقضين وقتهن في الاسواق ، وصالات الشاي والثرثرة في امور ضررها اكثر من نفعها .

سؤال الى فنان

عزيزتي القارئة :

عزيزي القارىء :

ستبدأ صفحة فنون في ملحق الرأي العام بيناء جسر بينك وبين فنانك المفضل من الفنانين الكويتين في المسرح والتلفزيون والسينما ، وذلك بأن توجه عزيزي القارىء سؤالا الى فنانك وسنحضر هو الى ملحقنا ونجيب على رسالتك ، فما عليك عزيزي القارىء الا تعبئة الكوبون

كوبون سؤال الى فنان

اسم السائل : ____________

عنوانه : ... ____________

اسم الفنان الكويتي : ____________

التاريخ : ____________

السؤال : ____________

ملاحظة : ١ — اكتب بخط واضح واجعل السؤال مختصرا وواضحا .

٢ — يكتب على المظروف العنوان التالي الكويت ص . ب ١٩٥ ملحق الرأي العام صفحة فنون — زاوية سؤال الى فنان

هكذا فيه الأصل

وتلك الايام

محمد رشيد العويد

لقد احببتها



كانت البرقية التي وصلتني ، من صديق عزيز ، لم أره منذ عدة سنوات ، يخبرني فيها بموعد وصوله إلى الكويت ، التي يزورها للمرة الأولى .

بعد العناق والقبلات ، والسؤال عن الصحة والحال ، كان صديقي إلى جانبي في السيارة ، وحقائبه في صندوقها الخلفي ، نستعيد معاً أيام الشباب الأولى ، في بلدنا الذي غادرته منذ سبع سنوات ، وإن كنت أزوره في كل عام بضعة أيام .

كان الصديق يلح علي بإنهاء ما سماه « غربتي » ، والعودة إلى البلد الذي جمعنا ، للاستقرار فيه ، بعد هذا الغياب الطويل . وكان خلال هذا ينظر في وجهي ، لعله يجد فيه صدى قناعتي بما يقول ، غير أنه لم يكن يظفر بغير ابتسامة ، فيها دلالة واضحة على عدم قناعتي بكلامه .

كنت قد أعددت لصديقي برنامجاً حافلا ، لزيارة الكويت ، يجول فيها ، ويطلع على جميع ما فيها ، لعلمي باهتمامات صديقي الثقافية والسياحية والاجتماعية ، ولعله كان الزائر الوحيد ، طوال إقامتي في الكويت ، الذي لم ينصرف إلى التبضع من الأسواق التي تزخر بكل ما ليس في بلادنا ، أو ليست أسعارها بمثل أسعار السلع في بلادنا !

في كل صباح ، كان صديقي يحرص على قراءة الصحف اليومية الخمس ، وكنت ألمس ارتياحه الكبير لها ، وللحرية التي تعبر من خلالها عن مختلف الآراء .

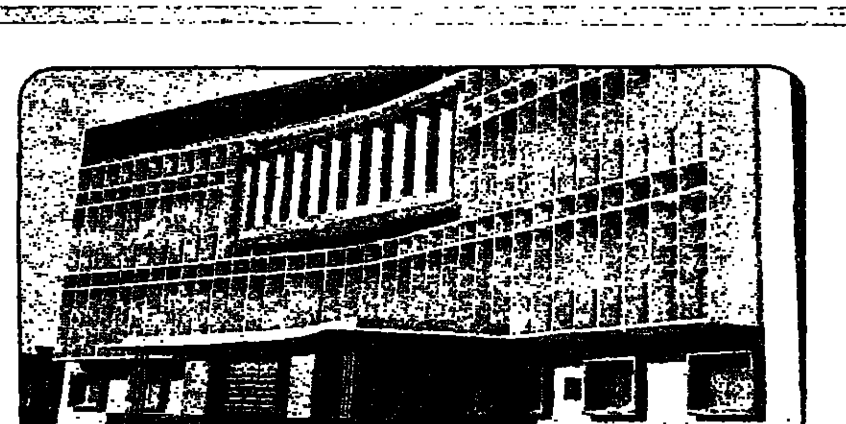
وفي كل مؤسسة (اصطحبته) إليها وفي كل جولة لنا في الشوارع ، وفي كل معلم من المعالم التي شاهدناها ، كان صديقي يندفع في السؤال ، والاستقصاء ، والبحث ، وكنت أشعر بالأثر الكبير الذي تتركه هذه الجولات والزيارات في نفسه .

ولم أنس طبعاً أن أصحب صديقي في إحدى هذه الزيارات ، إلى مكان عملي ، في دار « الرأي العام » ، حيث كانت له جولات وجولات ، من التحرير إلى الإخراج إلى الطباعة .

بعد سبعة عشر يوماً ، كان صديقي يعد حقائبه لمغادرة الكويت . وفي المطار ، بعد أن أنهى وزن أمتعته ، كانت وقفة وداع ، قرأت خلالها في عينيه ألما وقلقاً حسبتهما بسبب فراقنا الجديد . قلت له : لابأس .. سنلتقي من جديد إن شاء الله .

قال : لاشك في حزني على فراقك ثانية ، ولكن ما يزيد في حزني ويؤرقني ، أني سأفارق من أحببتها في هذه الأيام . قلت لصديقي مازحاً وقد عرفت من يحب : أتحب من ورائي يا ماكر ؟ قال : لقد أحببت الكويت ، ملكت علي نفسي وقلبي ، ولا أدري كيف سأفارقها ... ولقد أدركت الآن سر ابتسامتك حين حاولت إقناعك بإنهاء غربتك ، وما هي بغربة ، لقد اكتشفت يا صديقي أنني ، أنا ، كنت أعيش بغربة قبل مجيئي إلى الكويت ، وها أنا أعود إليها الآن .

تداعي الذاكرة مع



حينما كنا اطفالا ، كنا نحسب عالم الكبار خيراً من عالمنا نحن الصغار ، عالمنا المليء بالخصومات والشقاوات والخلافات في اللعب وغيره .

كنا نحسب ان عالم الكبار تنعدم فيه الخصومات ، ويخلو من الخلافات ، لان الكبار كبار ، وليسوا مثلنا نحن الصغار نختلف لاتفه الاسباب ، ومن اجل الفوز في لعبة .

لعبة الكبار

وحين كبرت ، وعشت عالم « الكبار » ، ادركت ان الخصومات الحقيقية في عالمهم ، الخصومات التي تعتمد العنف ، وتلتمس القوة القاهرة ، من اجل الفوز في لعبة اخطر من لعبة الصغار ، لعبة يسقط فيها الضحايا .

في طفولتنا لم تكن هناك مصالح نقتتل عليها ، ولا ثروات تجعلنا نطغى ، حتى حين كنا نختلف ، كنا نسعى الى الصلح بسرعة ، من اجل متابعة اللعب البريء ..

ثم اقارن بيننا — اطفال الامس — وبين اطفالنا اليوم ، فأجد الروح مختلفة ، والعلاقات متغيرة .

كان الاهل في الامس يثقون بأطفال الحي ، فيرسلون اطفالهم للعب معهم ، فتقوى الصلات وتتمتن العلاقات . اليوم الفصل قائم بين الاطفال ، حتى اطفال الجيران بعيدون عن اطفال جيرانهم بينما كانوا يتعشون معاً . والبيوت كلها واحدة بالنسبة اليهم ، واهلها اهلهم .

بقالة عباس

قبل ربع قرن تقريبا — في عام ١٩٥٦ — افتتح رجل في الشامية التي سكنا فيها ، بقالة ، مازلت اذكر اسم الرجل اسمه عباس . شهد دراستنا في مراحلها المختلفة ، وشهد زواجنا وانجابنا الاطفال ، اصبح جزءاً من الحي ، لا نتصور انفصاله عنه حتى اذا اغلق بقالته في يوم من الايام ، كنا نشعر ان هناك شيئاً نفقده وقد جاء اطفالنا يواصلون شراءهم من بقالة عباس ، كما كان اباؤهم يفعلون .

فجأة اختفى عباس من عالمنا ، شعرنا بفراغ كبير نتركه في حياتنا ، لم يذهب عباس بنفسه ، لقد اجبروه على اغلاق بقالته بعد صدور القرار باعتبار « الشامية » احدى المناطق النموذجية التي يمنع فتح البقالات فيها .

دروس خصوصية مجانية

المدرس ، اليوم هل هو مدرس الامس نفسه ؟!

لا . لقد تغير كثيراً . وهذا ليس ذنبه فهو لا يعطي سوى مرتب بخس ، لا يكفيه معيشته ، فيضطر للجوء الى الدروس الخصوصية ، مما يصرف اهتمامه عن رسالته ، ويشغل تفكيره بعيشه .

اذكر من مدرسينا مدرساً اسمه محمد الآغا ، كان يدرسنا الرياضيات في ثانوية كيفان ، ويقوم بإعطائنا دروسا خصوصية خارج اوقات دوامه دون مقابل . كان يعتبر هذا جزءاً من رسالته . وكانت الحياة رخيصة نسبياً ، مما يساعده على العيش الهانيء .. أما اليوم فالأمر مختلف .

المعلم والحلوى

في المرحلة الابتدائية ، اذكر معلماً من معلمينا اسمه « جميل قدومي » كان يحضر لنا الحلوى في كل اسبوع مرة ، من ماله الخاص .. على حسابه ، ويوزعها علينا نحن الاطفال ، مما يدخل البهجة والسعادة الى قلوبنا .

المعلم اليوم ، لا يقدر على شراء الحلوى لاولاده حتى يشتريها لتلامذه .

البساطة

البساطة كانت من خصائص الحـ[illegible] الماضية هذه الخصيصة تكاد تخـ[illegible] الآن . المادة بدأت تأخذ حيزاً اكـ[illegible] وتنال من قلوب الناس حباً اكثـ[illegible] كان الواحد لا يسكن غريباً قبل يستشير جاره ، اليوم يسكـ[illegible] العزاب ، دون ان يكترث بجاره رضي أم لم يرضي .

من الامور الماضية التي تكاد تخـ[illegible] اليوم : سلطة الاب . فرب الا[illegible] اليوم لا يكاد يطاع في امر مـ[illegible] ابنائه . روح التمرد وعدم الطا[illegible] بدأت تنتشر في صفوف الجـ[illegible] الجديد . وهذا يزيد في تفكك الا[illegible] الكويتية التي عرفت بتماسكها .

دراسة الحقوق

لا ادري ان كان « تداعي الذاكرة » يسوقني للحديث عن نفسي بعـ[illegible] الشيء .. كنت احلم بأن اصـ[illegible] محامياً . لا اعرف تماماً ما الـ[illegible] يشدني لهذه المهنة ، ويدفعـ[illegible] اليها . الا ان والدي كان يرى عـ[illegible] المحاماة مجلبة للحرام ، حـ[illegible] يستخدم المحامي علمه في الدفاع عن متهم يعلم انه مذنب . واستجبـ[illegible] لرغبة والدي عدلت عن دراسـ[illegible] الحقوق .

الامام .. محمد

لا اذكر اول كتابات لي .. مـ[illegible] كانت ، محاولات في مجلة المدر[illegible] التي كنا نصدرها في متوسـ[illegible] الشامية لا احتفظ منها شيئاً الآن ، ان الصديق محمد الراشد يحفظ[illegible] جميعاً .

الحمد لله . لقد تفضل الله علي بـ[illegible] وافرة اشكره عليها . لكن هذا يعني انني ارى نفسي قد حققت [illegible] اتمناه ، ووصلت اشعر اني اخطـ[illegible] خطى للامام . وهذا « الامام » ممتد ، واسع فسيح .

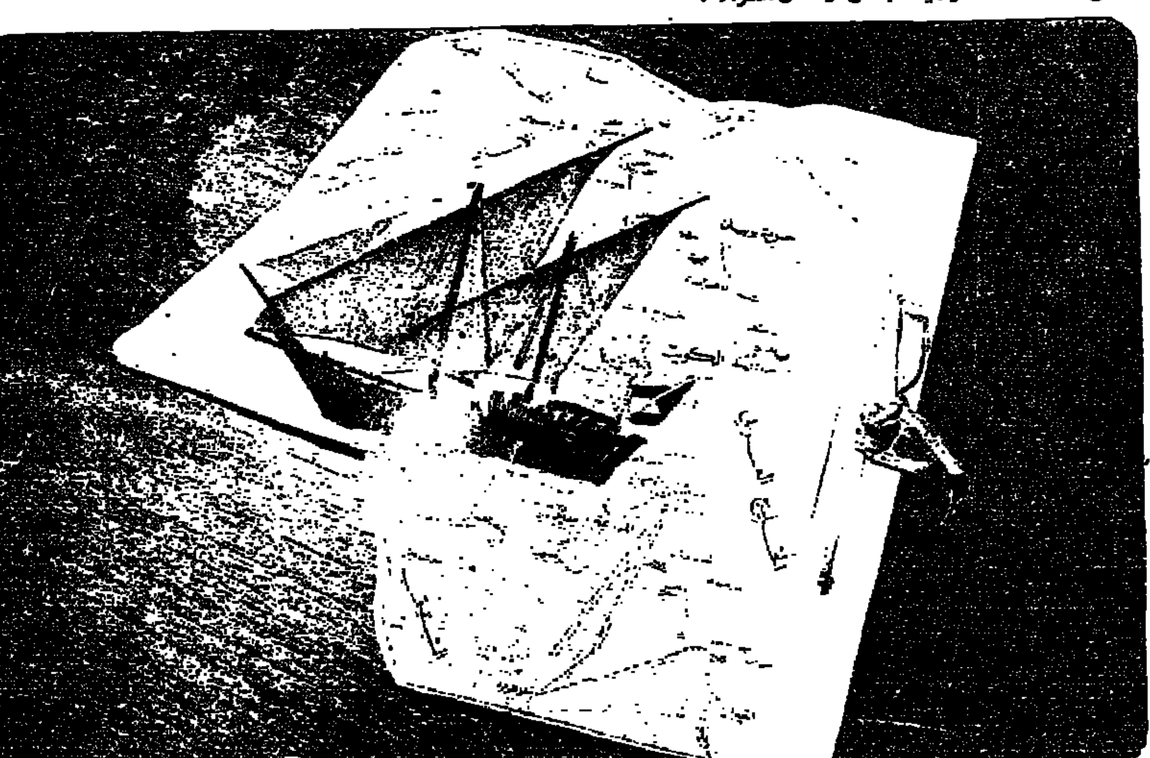
٩٩

لاشك ان قرار وقف صرف الاستمارات لتعليم قيادة السيارات هو قرار يحتوي على بعض الحكمة، غير انه باعتقادنا قرار لا يعالج ازمة المرور ، كما لن تعالجها اي قرارات اخرى كوقف استيراد السيارات نهائيا او جزئيا ، فشوارع الكويت عريضة فسيحة وجسورها كثيرة واشاراتها اكثر وعلى ما يبدو فان ادارة المرور او غيرها من الادارات عملت كل ما بوسعها لتلافي ازمة المرور والاختناق الحاصل في الشوارع العريضة قبل الضيقة وستظل تحاول ذلك مادام هو قدرها وواجبها ولكني اعتقد انها لن تتمكن من حل هذه الازمة ، فهي ليست ازمة شوارع او ازمة سيارات أو قلة شرطة أو قلة جسور ، أو قلة إشارات إنها فقط قلة أخلاق .. وبس .

كلمنجي

نتائج مسابقة الملحق الكبرى بمنا[illegible]

٢١ ألف رسالة شاركت في المسابقة



● احد اغلفة القراء المشتركة في المسابقة .

● الأغلفة الخارجية لبعض رسائل القراء .

مساهمة من دار الرأي العام في احتفالات العيد الوطني التاسع عشر لدولة الكويت فقد أعلن الملحق عن مسابقة ثقافية تاريخية تتناسب وهذه الذكرى الوطنية المجيدة ، حيث تضمنت اسئلة عن تاريخ الكويت وانشاء سورها القديم وعن ثروتها النفطية وعمر هذا الزيت الذي عمت خيراته الكويت والدول الشقيقة والصديقة كما تضمنت المسابقة النواحي التعليمية والثقافية واشهر الاحداث المحلية والعربية والعالمية المرتبطة بدولة الكويت الحبيبة وقد كان البريد يحمل الينا يوميا عشرات الرسائل التي تود الاشتراك في هذه المسابقة الكبرى الى درجة اننا توقفنا عن حصر الرسائل بعد ان ازداد العدد عن واحد وعشرين الف رسالة وقد شارك في هذه المسابقة العديد من قراء جريدة الرأي العام من خارج الكويت فقد وصلتنا رسائل مشاركات من المملكة العربية السعودية والعراق وسورية والبحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية اليمن والجمهورية العربية اليمنية والجماهيرية الليبية والجمهورية التونسية كما ارسل بعض الطلبة العرب المتواجدين في المملكة المتحدة برسائل للمشاركة في هذه المسابقة العزيزة على قلب كل مواطن عربي حيث ارتفعت راية الكويت العربية خفاقة في سماء العروبة والخير والعطاء .

وقد تم فرز الرسائل بشكل يومي وتصحيح الاجابات المرسلة ، وقد استبعد عدد من الرسائل التي لم تتقيد بشروط المسابقة كعدم ارسال كوبون المسابقة او عدم الاجابة على بعض الاسئلة كما استبعدت بعض الرسائل التي لم تحمل اسماء مرسليها مع انهم توصلوا الى الاجابة الصحيحة .

كما استبعدت بعض الرسائل المكررة من اسماء اصحابها حتى تتاح الفرصة لاكبر عدد من القراء للمشاركة في الجوائز المقدمة .

وقد تضمنت مشاركة القراء جهودا طيبة ومباركة لعدد من القراء حيث وضعت اجاباتهم ضمن كتيبات او ملفات اعدوها خصيصا لهذه المسابقة الوطنية المجيدة .

فقد ارسل احد القراء اجاباته في كراس خاص على شكل خريطة دولة الكويت حيث صمم الغلاف واوراق الكراس بشكل الخريطة . ووضع العديد من القراء صور للاحداث والشخصيات في ملفاتهم وكراساتهم المتضمنة اجاباتهم للمسابقة .

كما تبين لنا ان مسابقة الملحق الكبرى قد تم طبعها على ورق حرير « استانسل » وتم سحبها بكميات لا بأس بها وتوزيعها بين القراء .

ونتيجة لهذا العدد الهائل من الرسائل فقد اوصى عميد [illegible] الرأي العام الاستاذ عبدالعز[illegible] المساعيد بزيادة عدد الجوا[illegible] المقدمة للمشاركين في هـ[illegible] المناسبة الوطنية المجيـ[illegible] ليتسنى لاكبر عدد من القرا[illegible] الفوز في جوائز هـ[illegible] المسابقة .

ومما يجدر ذكره هنا ان بعـ[illegible] امناء المكتبات العامة قـ[illegible] اتصلوا بنا شاكرين لنا اسلو[illegible] هذه المسابقة حيث ازدا[illegible] وبشكل ملحوظ — خلال فتر[illegible] المسابقة — تردد العديد مـ[illegible] القراء على المكتبات العامـ[illegible] واستعارة الكتب ومطالعـ[illegible] المراجع الخاصة المتعلقة بهـ[illegible] الاسئلة حتى ان البعض كان ينتظر دوره للاستعارة وان احدى المكتبات طلبت وجو[illegible] المطالعة والبحث داخل المكتبة وعدم الاستعارة لازدياد طالبي الاستعارة على هذه الكتب وبالتالي فاننا حققنا هدفا اخرا نتيجة هذه المسابقة .

وقد كانت المسابقة واجابتهـ[illegible]

العمال الاجانب في اوروبا
يصنعون حضارة الغرب ويعيشون في الاكواخ
والشركات تستغلهم
والعنصرية تطاردهم

ن الشركات الاحتكارية الاوروبية لا خلاق لها ولا ضمير ، لا تعرف سوى استغلال ، وطوال العقود الماضية هي تستغل عمال العالم الثالث أبد رخيصة تركت بلادها التي هيئتها الشركات نفسها وجاءت الى اوروبا بتحريض من هذه الشركات ذاتها — لتساهم في بناء الحضارة الغربية باقل التكاليف ، ولتقوم بالاعمال الشاقة التي لم يعد يقوم بها بنو البشر .. وفق ظروف اقل ما يقال فيها انها جائرة ... وقد حققت الشركات الاوروبية من وراء هؤلاء العمال العرب والافارقة والآسيوين ارباحاً هائلة .

ها هي تقلب لهم ظهر المجن فبعد ان كان هؤلاء المهاجرون القادمون من بلدان العالم الثالث يشكلون عاملا هاما ، وثروة بشرية لا تقدر بثمن بالنسبة الى بلدان اوروبا الغربية غدوا اليوم يشكلون عنصر قلق وازعاج ، فلا يكاد يمر يوم دون ان تتحدث هذه البلدان عن هؤلاء العمال وكيفية ترحيلهم لبحل محلهم العمال المحليون وكثيراً ما استغل العمال الاجانب من طرف المنظمات اليمينية التي لم تتوقف عن دعايتها المضللة والمتركزة حول دور العمال الاجانب في ازمة البطالة في بلدان اوروبا الصناعية — وتعزف هذه المنظمات سيمفونية :

« الاجانب هم سبب من اسباب البطالة » — « انهم يأكلون خبز العمال المحليين » ، ولكن الواقع شيء آخر ! فها هي شخصية المانية من اوساط عليا تؤكد : « بأن الحوار الدائر حاليا حول ترحيل العمال الاجانب لحل ازمة البطالة يدخل ضمن سياسة تهدئة الرأي العام المحلي — ومناورة سياسية ، وقد استطاعت القوى اليمينية في المانيا الغربية ان تقنع معظم الرأي العام الالماني بأن العمال الاجانب هم سبب من اسباب ازمة البطالة وتذكر دراسة بأنه خلال استفتاء اجري في المانيا الغربية ، اعلن ٥٠٪ من المستجوبين بأن : « العمال الاجانب سبب من اسباب البطالة » وقد مهدت المانيا الغربية قبل الاقدام على ترحيل آلاف من العمال الاتراك بحملة مكثفة وسط الرأي العام الالماني حتى يستسيغ العملية ، ويعتبرها بادرة حسنة ترمي الى القضاء على ازمة البطالة ، وتوفير فرص عمل جديدة لعمال جدد من المانيا الغربية ، لكن بعد ترحيل آلاف العمال تأكد للحكومة الالمانية بان العمال الالمان وكذلك العمال الفرنسيين لا يقبلون في ان يحلوا محل العمال الاجانب في عديد من اماكن الشغل ، اما لوساختها او قلة اجورها ، ترى ماذا تقدم هذه الدول للعمال الاجانب ؟

ففي فرنسا تفيد احصائيات ٧٤ ان هناك ٢٢٠٠٠ عامل اجنبي يعيشون في الاكواخ والبيوت القصديرية ، ومنذ فترة وجيزة اكتشف في مرسيليا سجن سري يسجن فيه العمال الاجانب مدة ثم يطردون .

وفي ظروف سرية كاملة يتم ترحيلهم الى بلدانهم الاصلية بعد شهور من الاهانة .

العمال الاجانب وكيف يعيشون في هذه البلدان ؟

تذكر هذه الدراسة بان هناك حوالي ١٥ مليون عامل اجنبي في بلدان اوروبا الغربية ، فكيف يعيش هؤلاء واين يعيشون وما هو موقفهم في هذه المجتمعات ؟

— في المانيا الغربية : يوجد في المانيا حوالي ٣ ملايين عامل اجنبي ، وكان معظم العمال الاجانب في المانيا الغربية في السنوات الاولى من بداية الهجرة الى هذا البلد ايطاليين (٤٠٪) ولكن حاليا يعتبر الاتراك والبوغوسلاف هم العدد الاكثر .

والعمال الاجانب في هذا البلد يخضعون لرقابة قاسية فلا شيء في المانيا يترك للمصادفة وكان العمال الاجانب في هذا البلد يتمتعون بمزايا وخدمات لا يتمتع بها زملاؤهم في بلدان اوروبية اخرى وهذا الى عهد قريب ، ولكن في اواخر الستينات بدأت المانيا تعيد النظر في سياستها ، ففي سنة ٦٧ صرح روجي بونيغ بأن المانيا تعيش حاليا في ركود اقتصادي ، ومن هنا فانه على الاجانب ان يعودوا الى اوطانهم وعلى الالمان ان يحلوا محلهم ، ويعتبر الانخراط في النقابة بالنسبة للعمال الاجانب كما يقول مسؤول في نقابة المانية كبرى عملا تخريبيا في نظر الحكومة الالمانية ، ومع ذلك يقبل عدد كبير من العمال الاجانب على الانخراط

— وفي بلجيكا : في بلجيكا من الصعب ان يحصل العامل الاجنبي الجنسية على العمل فعلى كل اجنبي يريد ذلك ان يكون قد مضى عليه عشر سنوات مقيماً في هذا البلد ويدفع ١٣٠ جنيها استرلينا في انتظار دراسة ملفه من طرف مجلس الشيوخ ومختوم من طرف الملك !!

ويوجد حاليا حوالي ٦٠٠ ألف عامل اجنبي في بلجيكا (وحوالي ٦٠٠٠ جزائري) ويشكل الاجانب ٧٪ من مجموع السكان ومعظم هؤلاء الاجانب هم ايطاليون يليهم اليونانيون ، والاسبان والاتراك ، والمغاربة (واعني المغرب الاقصى) والقانون البلجيكي قاس بالنسبة للعمال الاجانب حيث يملك وزير العدل صلاحيات غير محدودة في طرد اي عامل اجنبي تشتم منه رائحة التمرد على « قوانين البلاد » وتذكر هذه الدراسة ان الشرطة البلجيكية كثيراً ما تتواطأ مع المخابرات المغربية لشن حملة اعتقالات وتعذيب ضد العمال المغاربة . الذين تشتم فيهم رائحة مناهضة النظام الملكي في المغرب ، وهذا ما يحدث باستمرار في فرنسا .

— وماذا في هولندا؟

يوجد في هولندا حوالي ٣٠٠ ألف اندونيسي و ٥٠ الف مغربي ولا توجد احصائيات عن الجزائريين وعددهم على العموم لا يقارن بالمغاربة ، وقد جندت هولندا في الفترة ما بين (١٩٦٠ — ١٩٧٠) حوالي ٣٠٠ ألف عامل اجنبي للعمل في مختلف الفروع الاقتصادية ، وفي سنة ١٩٧٢ احصت هولندا ٤٥ الف عامل من سورينام ، وفي نهاية ١٩٧٤ ارتفع عددهم ليصل الى ٨٥ ألفا .

— سويسرا :

عاش العمال الاجانب في سويسرا في السنوات الاخيرة وسط موجه من العنصرية والكراهية ، وقد تزعم الحملة ضد هؤلاء العمال نائب جنيف تشفارزن باخ الذي كان يطالب بتخفيض عدد العمال الاجانب الى نسبة ١٠٪ في كل كانتونات سويسرا !!

وبالاضافة الى مشكل العنصرية هناك مشكل آخر وهو مشكل تعليم اطفال المهاجرين ، يوجد في سويسرا ٢٩٦٠٠٠ طفل مهاجر ، ممن تقل اعمارهم عن ١٦ سنة وهذا حسب احصائيات ١٩٧٢ — ٥٧٪ من هؤلاء ايطاليون وفي سنة ١٩٧٠ كان عدد التلاميذ الاجانب يبلغ ١٣٪ من مجموع التلاميذ السويسريين وارتفع عدد التلاميذ الاجانب المترددين على المدارس السويسرية حيث بلغت نسبتهم سنة ٧٥ — ٢٥٪ و ٣٠٪ حالياً !! وقد بادرت سويسرا في السنوات الاخيرة الى طرد آلاف من العمال الاجانب ومعظمهم ايطاليون ، وذلك في اطار السياسة العامة لبلدان اوروبا الصناعية ، التي تعيش ازمة اقتصادية .

« بلدان كانت تصدر العمال فاصبحت اليوم تستوردهم » :

ففي بداية سنة ١٩٧٠ بدأت بعض البلدان المعروفة بتصديرها لليد العاملة تستورد عمالا اجانب ، فبالنسبة لايطاليا مثلا ، يوجد فيها حاليا ٤٠ ألف عامل اجنبي ، وفي اسبانيا آلاف من عمال شمال افريقيا وخاصة من المغرب ، وفي اليونان يوجد حاليا اكثر من ربع مليون عامل اجنبي من المشرق العربي والحبشة يعملون في مصانع يونانية .



آخ يا قلم
حجار وطبيب ومريض

العمل حق مشروع للانسان وواجب حث عليه شريعتنا باصرار ، ومجتمعنا العربي بحاجة لمن يعملون بجد ومثابرة للنهوض بامتنا على كل صعيد ، وان يكون للفرد عملان ، او ثلاثة اعمال ظاهرة صحية تشير الى اننا شعب حي يود اختصار الزمن لتحقيق التقدم ، لكنني وقفت مشدوها امام قصة تقول : بأن طبيباً يعمل في النهار في شق بطون البشر ليجلب لهم الشفاء بقدرة الله ، ويعمل في المساء في بيع الحجارة ، في قطاع الانشاءات فاختلط المشهد علي ، وطفقت ابحث عن علاقة بين العملين ، عمله كطبيب في الصباح وبائع حجارة في المساء ، قلت في نفسي : ان ثمة علاقة بين الحجر وقلب الطبيب ، فلولا ان قلب الطبيب من حجر لما استطاع ان يشق صدر مريضه بالسكاكين ليستأصل منه المرض ، وقد تبدو هذه العلاقة مطلقية من زاوية علم المنطق ، لكن من يضمن ان الطبيب الذي يعمل في تجارة « الحجارة » سينسى تجارته اثناء قيامه باجراء عملية جراحية ؟! فقد يتطلع به خياله ويتذكر ميزان الارباح والخسائر في تجارته الحجرية ، وقد يتعامل مع احشاء مريضه على انها كتل حجرية فتزداد ثوره منساره ، او « مبضعه » على قلب صغير او رئة مريضة فتتحطم على يديه ، ثم يغلق صدر مريضه ويخرج من غرفة العمليات او المحجر ليجد اقارب المريض بانتظاره حيث يبادرونه بالسؤال : « طمنا يا دكتور » ، وهنا ، وعلى طريقة الافلام المصرية بتعليم الطبيب برهة ثم يقول : البقية في حياتكم ، الاعمار بيد الله ، وهنا يختلط الصراخ ، لكن الطبيب الحجار لا يسمع هذا الصراخ لانه يتخيل ضجيج الحجارة وهي تهوي من « سكش ويل » او نساف فيبتسم لانه حقق في تلك الصفقة ربحا مقداره ١٠٠٠ دينار .

علي يوسف

بمناسبة العيد الوطني التاسع عشر
مئات الرسائل من خارج الكويت
المكتبات العامة تزدحم بالقراء للبحث عن اجابات مسابقة الملحق

على الشكل التالي :

● السؤال الاول :
— متى كان تأسيس الكويت ومن كان اول حاكم لها ؟

●● الجواب الاول :
— اختلف المؤرخون في سنة تأسيس الكويت فمنهم من قال انه مضى على تأسيسها ٥٠٠ عام ومنهم من قال ان ذلك كان سنة ١٠٢٢ هـ ومنهم من قال انها عام ١٠٨٣ هـ وعلى اية حال فان اكثر المراجع المحلية والتي كتبها المؤرخون الكويتيون تقول ان الكويت تأسست ما بين عامي ١١٠٠ — ١١٢٥ .
— اما اول حاكم للكويت فقد كان الشيخ صباح الاول صباح بن جابر وقد توفي عام ١٧٦٢م .

● السؤال الثاني :
— متى انشيء سور الكويت وكم كان ارتفاعه وما عدد ابراجه ومتى تم هدمه ؟

●● الجواب الثاني :
— انشيء سور الكويت في عام ١٩٢١ ارتفاعه ٤ امتار وعدد ابراجه الكبيرة (٧) ابراج وعدد ابراجه الصغيرة ٢٦ برجا ، وقد تم هدمه عام ١٩٥٧ .

● السؤال الثالث :
— ما اهم حقول البترول في الكويت ومتى بدأت اعمال الكشف عنه ومتى صدرت اول شحنة نفط من الكويت ؟

●● الجواب الثالث :
— اهم حقول النفط :
البرقان والمقوع والاحمدي والروضتين والصبية وقد بدأ العمل به عام ١٩٣٤ وتم تصدير اول شحنة عام ١٩٤٦ .

● السؤال الرابع :
— ما هي اول مدرسة تأسست في الكويت ومتى تأسست ؟

●● الجواب الرابع :
— اول مدرسة هي المدرسة المباركية وكانت في عام ٢٢ ديسمبر من عام ١٩١١ .

● السؤال الخامس :
— معركة اسلامية شهيرة في اي منطقة وقعت من الكويت وما اسمها وفي عهد اي من الخلفاء الراشدين ؟

●● الجواب الخامس :
— المعركة هي معركة ذات السلاسل ووقعت في عهد ابو بكر الصديق رضي الله عنه في منطقة كاظمة بالكويت عام ١٢ هـ / ٦٣٣م .

● السؤال السادس :
— متى كان اول مجلس للشورى في الكويت وفي عهد اي حاكم ؟

●● الجواب السادس :
— كان اول مجلس في الكويت عام ١٩٢١ وفي عهد الشيخ احمد الجابر .

● السؤال السابع :
— متى اعلن دستور الكويت ؟

●● الجواب السابع :
— اعلن دستور الكويت في ١٩٦٢/١١/١١ .

● السؤال الثامن :
— متى انضمت الكويت للجامعة العربية وللامم المتحدة ؟

●● الجواب الثامن :
— انضمت الكويت للجامعة العربية في ١٩٦١/٧/١٦ وللامم المتحدة في ١٤ مايو ١٩٦٣ .

● السؤال التاسع :
— متى كان عام الطفحة ولماذا سمي بهذا الاسم ؟

●● الجواب التاسع :
— كان عام الطفحة في عام ١٩١٢ وسمي بهذا الاسم لازدياد عدد سفن الغوص وبلغت ارباح محصول اللؤلؤ مبلغا لم يسبق له مثيل .

● السؤال العاشر :
— من قال الابيات المذكورة وفيمن قيلت ؟

●● الجواب العاشر :
— قائل هذه الابيات الشاعر عبدالعزيز الرشيد حينما قام احمد الجابر الصباح باداء فريضة الحج في موسم شديد الحرارة .

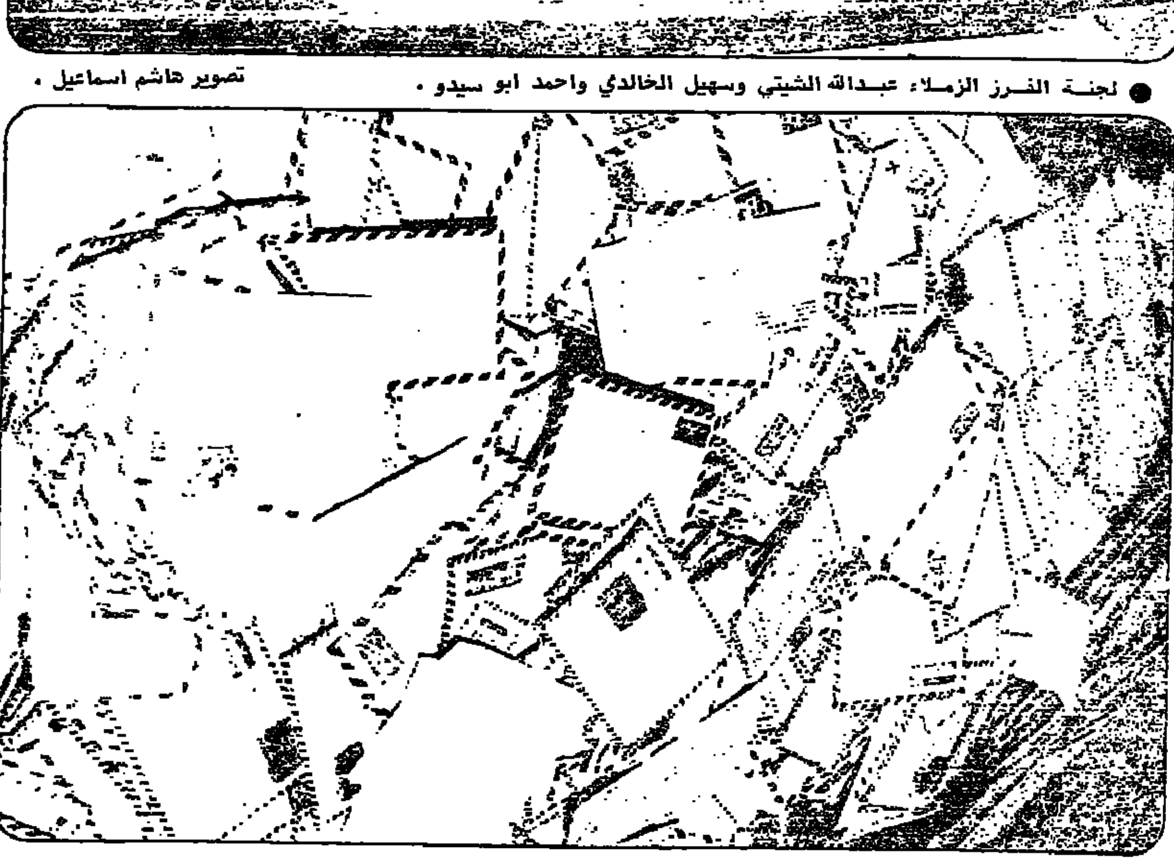
هذا وستعلن اسماء الفائزين في هذه المسابقة الكبرى في ملحق الاسبوع القادم ان شاء الله .

احمد ابو سيدو

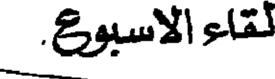


● لجنة الفرز الزملاء عبدالله الشيتي وسهيل الخالدي واحمد ابو سيدو .

تصوير هاشم اسماعيل .



● آلاف الرسائل التي اشتركت



لقاء الاسبوع

السيدة رشيده العبيد

● عانيت حتى تفهمت عالم زوجي الشاعر
● على الرجل تغيير فكرته عن المرأة



السيدة رشيدة العبيد ربة بيت جاءت من المغرب الاقصى قبل ١١ سنة ، زوجة لاحد شعراء هذا البلد الطيب — انظر ص ٨ — ، ولاشك انها كعربية مغربية عاشت في المشرق العربي كونت انطباعاً عنه ، لذلك كان هذا اللقاء :

س ● كيف ترين الكويت بعد ١١ سنة من القدوم من المغرب ؟

— لقد كنت اشعر بالتعب في البداية خصوصاً لعدم وجود معارف وكذلك لاختلاف اللهجة ولكني لم اكن اشعر بالغربة إذ أن زوجي لم يدعني أشعر بأني غريبة مطلقاً وسرعان ما تعودت الحياة خصوصاً لما لمسته من المعاملة الطيبة من بعض الاسر الكويتية التي لزوجي علاقة بها ، أما الآن فإذا ما سافرنا ولو لعدة ايام أشعر بالحنين للكويت ، وألح على زوجي بالاسراع بالعودة .

س ● بصفتك زوجة لأديب وشاعر ، هل تجدين لهذا الانسان الخاص وصفاً خاصا ؟

— لا أنكر بأنني كنت أتهم زوجي وأصفه بأنه متقلب ، ولا يستقر على حال ، وذلك في بداية حياتنا الزوجية ، ولكن بعد فترة (عانيت خلالها) استطعت أن أتفهمه فوجدته ذلك الانسان المرهف الاحساس يتأثر لاقل شيء وبأقل شيء ، كبير القلب طيبه ، محب للهدوء ، يكره الضوضاء ، وأنا أحاول توفير الجو الملائم له دائما .

س ● يقولون إن المرأة العربية لم تتطور بما فيه الكفاية ، ما رأيك ؟

— اذا قارنا مقدار نهضة المرأة بالنسبة الى الزمن والظروف سنجد بأنها قطعت شوطاً كبيراً رغم كل شيء ، والآن النهضة النسائية في العالم العربي تبشر بكل خير حيث اقتحمت المرأة شتى الميادين وأصبحت تشغل وظائف كانت سابقاً وقفاً على الرجل وحده إذ نجد المحامية والقاضية والوزيرة والاديبة وحتى في الميدان العسكري وما إليه .

س ● هل من المكن أن تتسلم المرأة العربية مسؤولية سياسية ، ؟

— ليس هناك ما يمنع إطلاقاً بأن تقتحم المرأة الميدان السياسي حسب رأيي فضلا عن المجالات الاخرى التي اثبتت فيها جدارتها ومنافستها للرجل وبالنسبة الى كونها زوجة واما وربة بيت فلا يمنع هذا اضطلاعها بأعباء أخرى والمساهمة في بناء مجتمع افضل ، والنساء في وطننا العربي يشكلن نصف هذا المجتمع ، فلماذا تهدر هذه الطاقة ، والمرأة كعضو عامل في المجتمع ، فلماذا تجعل نصف هذا المجتمع مشلولا ، لذا أرى أن يعيد الرجل تقويمه بالنسبة للمرأة ولدورها في البناء والعطاء ، وحبذا لو غير الرجل نظرته تجاه المرأة .

س ● الموضة ، كيف تنظرين اليها ؟ تبذير أم ضرورة ؟

— تتوقف الاجابة عن هذا السؤال على تعريف الموضة ، وما المقصود منها ، إذا كان كل شيء مستورد من الخارج هو الموضة حسب رأي الاغلبية فهذا خطأ في نظري . إنني افضل أن تظهر الفتاة أو السيدة بالمظهر اللائق متسمة بالبساطة وعدم استعمال الالوان غير المناسبة لها جرياً مع الموضة والا اصبحت (كرنفالا) أما ذوقي أنا فإنني دائما اختار الزي البسيط وهو بنفس الوقت يتميز بالاناقة كما اني بعيدة كل البعد عن الصرعات ولا أرى جاذبية المرأة تكمن في نوعية او قيمة ما تلبس ، بل تناسق وتناسب الالوان والبساطة في الملبس لهي أقرب إلى النفس ، أما التبهرج بدعوى الموضة فليس سوى الجهل المطبق وعين التبذير .

متى يعاقب الطفل ؟

عندما يخطىء صغيرك ... هل تعاقبينه بحرمانه من شيء يحبه .. او تضربينه .. واي الوسيلتين افضل ؟

بعد الاطلاع على اراء عديدة لاخصائي علم نفس الاطفال وجد ان العقاب يفيد اكثر في تربية الطفل من الضرب .

لان العقاب يجعله يشعر انه اصبح رجل يعتمد عليه وليس مجرد حيوان بلا شعور او احساس ... وهذه بعض النصائح عن الطريقة التي تعاقبين بها طفلك .

— احرصي على ان يدرك طفلك معنى العقاب فليس من العدل ان يعاقب دون ان يكون على علم مسبق بما سوف يحدث له اذا اخترق مثلا الحدود المفروضة عليه ... كما يجب ان تنفذي تحذيرك حتى لا يظهر ان كلامك مجرد تهديد .

— اذا حدث ما يتطلب منك معاقبة الصغير فقومي بتنفيذ العقاب فور اكتشافك للخطأ الذي ارتكبه فمن المعروف ان ذاكرة الاطفال ضعيفة وتاخير العقاب قد يجعله يشعر انه مظلوم وانه يعاقب دون سبب .

— عوديه على ان يعتذر من الشخص الذي اساء اليه ... فالاطفال وان كانوا في هذه السن لا يدركون جيدا معنى الاسف والاعتذار الا ان هذا سوف يفيدهم في المستقبل ، اطلبي من صغيرك مثلا ان يردد هذه الجملة « اسف لاني حطمت لعبة شقيقتي » .

ان هذه الجملة سوف تجعله يشعر على الاقل بانه قام بتصرف غير سليم .

— ان لكل عقاب نهاية .. فلا تستمري في توبيخ طفلك على الخطأ الذي ارتكبه وعوقب عليه ... حاولي دائما نسيان الماضي .

اناقتك
ازياء الربيع

[illegible] مصممو الازياء يقدمون ازياء الربيع والصيف .. حتى تستعد لهما من الآن .. ومن ازياء الربيع [illegible] الفستان والجاكيت .. وهو [illegible] العرض .. والجاكيت طويل اما الفستان فهو شانيل يكاد [illegible] الركبة .. ولكن بعض عروض الازياء كانت اكثر جرأة .. فقد قدمت الميكروجيب .. اي الجيب الذي يعلو الركبة بـ [illegible] سم وقدمت ازياء اخرى للسهرات .. كشفت عن الصدر والكتفين والركبتين .



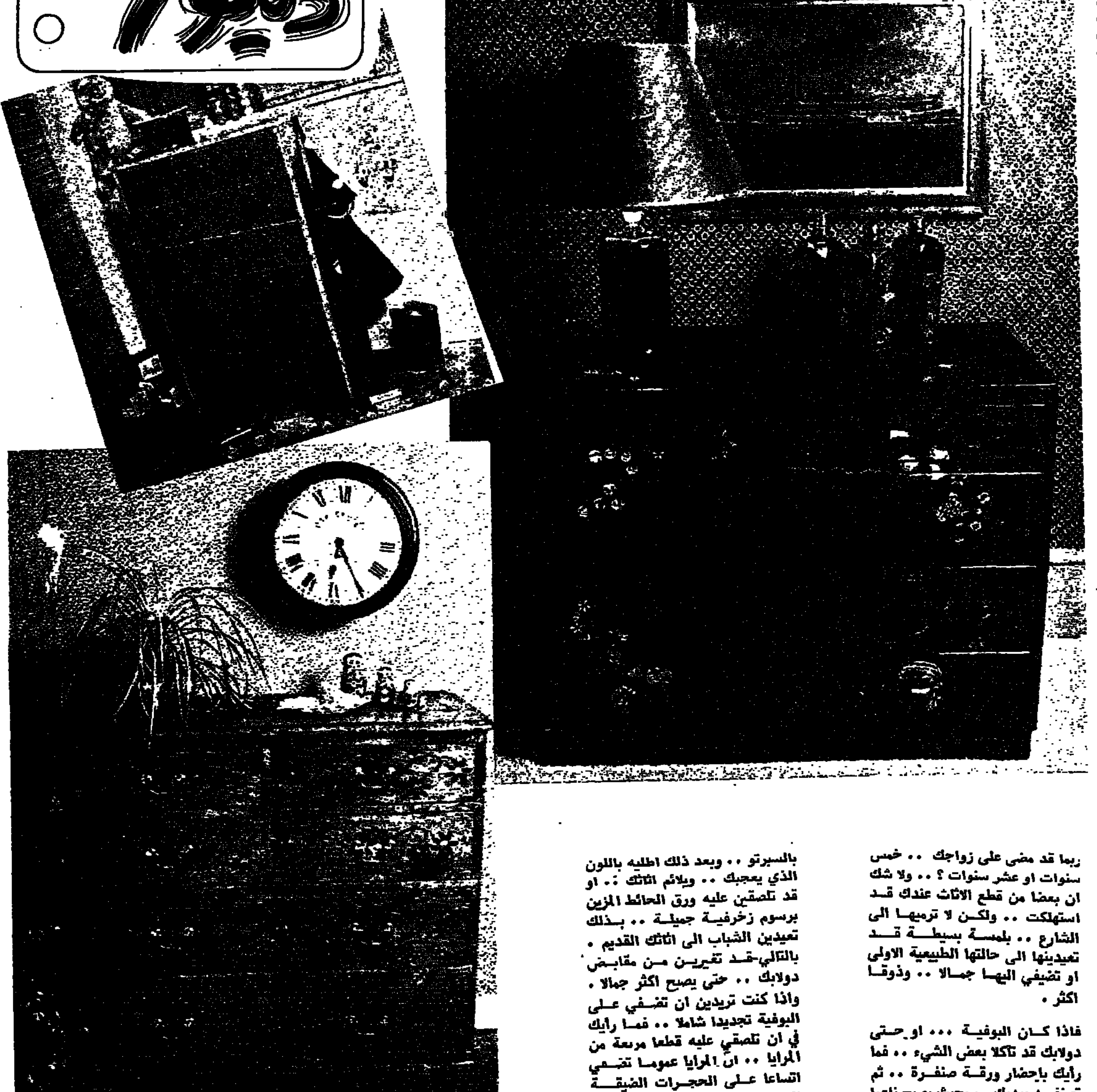
مطبخك
فطيرة الذرة

المقادير :

- ٤/٣ كوب من السمن
- كوب سكر بودرة
- ٥ بيضات
- ملعقتان حلو من الباكنج بودر .
- فانيليا .
- ٤/١ ملعقة شاي من [illegible]
- كوبان من دقيق الذرة
- كوب من دقيق القمح
- ٢/١ كوب من اللبن .

الطريقة : ينخل دقيق الذرة ودقيق القمح كل على حدة .. ثم يكال ويخلط الدقيق مع [illegible] .. يضاف اليه الملح والباك[illegible]ر وينخل .. يضرب السمن ثم [illegible]ع اليه السكر قليلا .. قليلا ويخفق ، ويستمر في الخفق حتى يصير الخليط ابيض كالقشرة .. يضاف الليمون المبشور والبيض بعد خفقه جيدا .. يضاف الدقيق على ثلاث دفعات [illegible] التقليب بخفة حتى تختلط المواد [illegible]داً .. ويضاف اللبن تدريجياً حتى الحصول على عجينة لامعة تسقط من الملعقة بسهولة عند ضبطها على حافة « السلطانية » .. تصب العجينة في صينية مستديرة مبطنة — قطرها حوالي ٣٠ سم .. تخبز في فرن متوسط الحرارة ٣٥٠ ف من ٤٥ / ٦٠ دقيقة .. تترك حتى تبرد على منخل من السلك بعيداً عن التيارات الهوائية .. تقدم على طبق مغطى بمفرش دانتل بعد رش سطحها بسكر بودرة .

ديكور



ربما قد مضى على زواجك .. خمس سنوات او عشر سنوات ؟ .. ولا شك ان بعضا من قطع الاثاث عندك قد استهلكت .. ولكن لا ترميها الى الشارع .. بلمسة بسيطة قد تعيدينها الى حالتها الطبيعية الاولى او تضيفي اليها جمالا .. وذوقا اكثر .

فاذا كان البوفية ... او حتى دولابك قد تآكلا بعض الشيء .. فما رأيك باحضار ورقة صنفرة .. ثم تصنفريه بيديك .. بحيث يصبح ناعما .. وبقطعة قطن حاولي تنظيفة بالسبرتو .. وبعد ذلك اطليه باللون الذي يعجبك .. ويلائم اثاثك .. او قد تلصقين عليه ورق الحائط المزين برسوم زخرفية جميلة .. بذلك تعيدين الشباب الى اثاثك القديم . بالتالي قد تغيرين من مقابض دولابك .. حتى يصبح اكثر جمالا .

واذا كنت تريدين ان تضفي على البوفية تجديدا شاملا .. فما رأيك في ان تلصقي عليه قطعا مربعة من المرايا .. ان المرايا عموما تضفي اتساعا على الحجرات الضيقة الصغيرة التي اصبحت من مميزات البيوت في عصرنا هذا .

اسرة سعيدة

التفاهم والحب اساس نجاح الاسرة المعاصرة

● السيدة سهام رسلان .

● السيدة وفاء احمد الخميس .

تحقيق : احمد ابو سيدو

ـسرة هي الخليـــة الاولى في ـتمع ، وعـلى الاسـرة تقـع ـوليات كبيرة في خلق جيـل واع ـولياته تجاه شعبه ووطنه . ـي كل فرد مـن افـراد الاسـرة ـة الظروف المناسبة لخلـق جـو ـي بين افرادها ، حيـث يسـود ـاهم والتعاون وتحيطها السعادة ـناءة فينعكس مردود ذلك على ـع افراد الاسرة .

ـعيـد الاسرة عيـد الاب والام ـبناء ، يقف . الجميع للاحتفال ـه المناسبة السعيـدة ، فـالاب ـقل بزوجه واولاده بتوفير كل ما ـع الاسرة ، وتقـف الام لتحتفـل ـ اسرتها وابنائها لتوفير الحـب ـسعادة لـهم ، ويقـف الابنـاء ـتقلوا بوالديهم بالطاعة والاحترام ـتقدير لهذيـن اللذيـن قدمـا ـيقدمان وضحيا بكـل غـال مـن ـلهم وبهذه المناسبة كـان هـذا ـقاء مع بعض الاسر للتحدث حول ـسرة وعيدها .

ـقينا بالسيـد ابراهـيم سلطـان ـسداني والسيدة حرمه وفاء احمد ـخميس حيث دار هذا الحديث :

● لو قارنت لنا بين اسرة اليـوم ـسرة الامس ؟

ـ قال السيد ابراهيم : ان الاسـرة ـي الاسرة في كل زمـان ومكـان ، ـكن ما يصاحب الانسان في الوقت ـحالي مـن انتقـال دائم بشـؤون ـحياة يؤدي الى خلق جو جديد من ـعلاقات الاسرية .

انني اشعر ان الترابط بـين الاسـر ـبين الاقارب كان اكثر مما هو عليه ـان ، وهذا بالطبع نتيجة الاتسـاع ـلعماري الـذي تشهـده البـلاد في ـلوقت الحالي ولازدياد مسؤوليـات ـلعمل بالاضافة الى بعض التقصـير ـيضا .

ـما السيدة وفاء فقد قالت : الاسرة ـديما كانت اسرة كبيرة تـضم كـل ـلابناء تحت سقف واحد .

ـما اليوم فالاسرة صغيرة ، والترابط ـوجود بين الاسـرة ولا زال هنـاك ـلعديد من عناصر التفاهم والترابـط ـي الاسرة واضافت :

ـن عصرنا الحالي يمتـاز بنـوع مـن ـلتفاهم وتقارب وجهات النظر بـين ـلزوجين بعيدا عن الانانيـة وحـب ـلذات والتعالي ، كمـا ان الـزواج ـقديما كان يعتمد على عدم اخذ رأي الطرفين وهذا ما يخلق اسرة غـير ـمتكافئة وغير متفاهمـة امـا اليـوم فالازواج اكثر تفاهما واكثر صراحة مما يـؤدي الى خلـق المزيـد مـن السعادة الاسرية والى خلق اسـرة بعيدة عـن المشاكـل ممـا ينعكـس ايجابيا على تربية الاطفال التربيـة السليمة لاعدادهم لخدمة الوطـن . ومن هنـا نجـد مميـزات الاسـرة الحديثة ايضا .

● ما رايكم في اقتراح لتكريم الرجل في يوم خاص عـلى غـرار يـوم الام ويوم الطفل ويوم .. الخ ؟

— يبتسم السيد ابراهيم ، ويمتنع عن الحديث ، ويكتفي بالقول : هذا من شأن غيرنا من اجل تكريمنا .

اما السيدة حرمه فتقول :

فعلا يجب ان نساهم في تخصيص يوم للرجل حيث ان هو رب الاسرة ، بل هو كل حيـاة الاسـرة ، فهـو الاب والاخ والابن والـزوج وهـو الـذي يسعى ويعمل ليل نهار ، ويبذل كل ما في وسعه من اجـل راحـة الاسـرة وسعادتها ، ومن اجـل خلـق جـو اسري سعيد هانيء .

ونتمنى بالفعل ان يقام مثـل هـذا اليوم كتكريم معنوي لرب الاسرة .

● من هو السعيد في الاسرة ؟

— قال السيد ابراهيم :

لا شك ان الاسرة السعيدة البعيـدة عن المشاكل يتمتع جميـع افرادهـا بالسعادة وينعكس هذا بالتأكيد على انتاجهم سـواء داخـل الاسـرة ام خارجها وسـواء في البيـت ام في العمل .

وعلى كل حال فالطفل دائمـا هـو السعيد في الاسرة لما يجد من رعاية وحنان ، وما يقدم له حيث تلـبى رغباته .

● هل السعـادة في الصحـة ام في المال ام في العمـر الطويــل ام في الابناء ؟

— يجيب السيد ابراهيم : لا شك ان الصحة تاج على رؤوس الاصحـاء ، فاذا ما توفرت الصحة امكن توفـر كل المتطلبات الاخرى . فالصحة فعلا هي كـل شيء ، وبدونهـا لا يمكـن الحصول على اي شيء .

وتضيف السيدة وفاء : بالاضافة الى الصحة فانني اقول : ان التفاهم بين الزوجين يخلق السعادة الحقيقيـة التي لا غنى عنها والتي تعد بالفعل هي رأس الامور .

● ما هي امنيات الاسرة ؟

— قال السيد ابراهـيم : اتمـنى ان نرى طفلنا «سلطان» متخرجا مـن احدى الجامعات ليساهم في خدمـة وطنه الكويت ، وان يبعد الله عنـه كل مكـروه ، وان نـرى الاجيــال الحالية وقد تسلحت بالعلم والدين وان يقدرنا الله سبحانه وتعالى على تربيته التربية الصالحة ، وان نقدم شيئا للوطن نعتز به .

وقال السيد ابراهيم : وكذلك اتمنى ان يبارك الله في عمـر والـدتي وان يهبها الصحة والعافيـة وان تعـود هذه المناسبة كـل عـام ونحـن في سعادة وسرور .

وقالت السيدة وفـاء : ارجـو ان يساهم الجميع في الاهتمام بأسرتـه والاسر الاخرى على مـدار السنـة ، وليس في يوم عيد الاسرة فقط ، لان الاسرة هي الخلية الاولى في المجتمع وعلى عاتقهـا تقـع المسؤوليـات العظام ، لذا يجب على الاسـرة ان تساهم بصورة او باخرى في المساعدة في بناء الوطن وتقدمـه وازدهـاره وكل عام وانتم بخير .

ثم التقينا بالسيد سامي الكفـراوي وحرمه السيدة سهـام عبدالمحسـن رسلان ، وحول الموضوع نفسه كان هذا اللقاء :

● هل لنا بمقارنة بين اسرة اليوم واسرة الامس ؟

— قال السيـد سـامي : في بدايـة حديثي اشكر اسرة «الرأي العام» على اتاحة هذه الفرصة للمشاركـة في ابداء بعض وجهات النظر حـول الاسرة وعيدها .

اما بالنسبة الى اسرة الامـس فقـد كانت الاسرة في الماضي تعتمد عـلى «العزوة» اى على كثرة افرادها وتتفاخر كل اسـرة بـان افرادهـا يعيشون مع بعضهم في بيـت واحـد ويساهمون معا في تكوين هذه الاسرة الكبيرة ، اما اليوم فلكل فرد الرغبة في العيش مع زوجته في بيت مستقل ، وبهذا تجد ان الاسـرة قـد تباعـد افرادها وهذا يعود بالطبع الى توفر المتطلبـات المعيشيـة والاتسـاع المعماري في مختلف الدول العربية .

● من هو السعيد في الاسرة ؟

— قال السيد سامي : ان السعيد في الاسرة هو الذي يسـاهم في توفـير السعادة لاسرتـه ويحـاول بقــدر الامكان خلق روح التفاهم والحـب بين افراد الاسرة .

وقالت السيدة سهام : ان السعيد في الاسرة هو الـذي يشعـر بسعـادة الاخرين ويعمـل مـن اجـل افـراد الاسرة .

● هل السعـادة في الصحـة ام في المال ام في الاولاد ؟

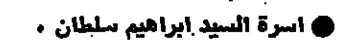
— السعـادة لا تقـدم بمـال ، فالسعادة شعـور نفـسي لا يمكـن توفيره بسهولة . وعلى كـل حـال فالسعادة دائما في الصحة والعافية فاذا ما توفرت الصحة امكن التغلب على العديد مـن الامـور . وقالـت السيدة سهـام : ان السعــادة في توفير كل ما تحتاجه الاسرة فالمـال والبنون زينـة الحيـاة الدنيـا ، والصحة اساس السعادة الاسرية .

● ما رأيكم في تكريم الرجل :

— قال السيـد سـامي : ان تكـريم الرجل في نظري هو اسعاده لاسرته ، وهذا يعد اكبر تكريم لـه ، وهـذا التكريم ايضا يجب ان يكـون عـلى مستوى الاسرة نفسها وقالت السيدة سهام : ان تكـريم الرجـل واجـب اسري حيث انه يقـوم بـدور كبـير وفعال في بناء الاسرة والحفاظ على اركانها وتربية اجيالها .

● وماذا عن امنيات اسرتكم ؟

— نتمـنى ان برزقنـا الله سبحانـه وتعالى بالذرية الصالحة ونتمنى من الله ان يوفقنا في تربيتهم وتنشئتـهم نشأة صحيحة لنؤهلهم لخدمة الوطن ويكونوا مواطنين صالحين .



● اسرة السيد ابراهيم سلطان .



● اسرة السيد سامي الكفراوي .

تصوير هيثم مرشد

المطالبة بتخصيص يوم للرجل - الصحة هي كل شيء وبدونها لا يمكن الحصول على اي شيء

هل لديك الحل ؟

عزيزتي القارئة
عزيزي القارىء

تصل الى صفحات الاسـرة في ملحق الرأي العام كـل يـوم العديد من الرسائل التي تطلب حلا لمشكلة اجتماعية او اسرية ما ، حار صاحبها او صاحبتهـا في حلها .

وقد جرى نقـاش في الملحـق حول كيفية التعامل مع هـذه الرسائل حيـث فيهـا رسائـل طبية محضة يتعلق بالطفل او الام الحامل وبعضهـا يتعلـق بمشاكل فتـرة المراهقـة النفسية والجسمانية والبعض الثالث يتعلــق بمشاكـل اجتماعية بحتة لها صلة كبيرة بوضعنا اليـومي وتقاليدنـا وعاداتنا .

وقد تبادلنا في الملحق جملـة من الاراء خلاصتها :

١ — ان نقوم نحن في التحرير بالرد على هذه الرسائل .

٢ — ان نعرض الرسالة على مختص .

٣ — ان نعرضها على القارئات والقراء انفسهم .

وقد استقر الامر على ما يلي :

١ — ان نعـرض الرسائـل الطبية والتربوية والقانونيـة على اصحاب الشأن مـن ذوي الاختصاص .

٢ — ان نعـرض الرسائـل الاجتماعية عـلى مختصـين اجتماعيين ورجال فقه وديـن وان نختـار مـن بـين هـذه الرسائل رسالة نعرضها عـلى القراء ونمنـح القارئـة او القارىء الذي يقـدم افضـل الحلول جائزة تقديرية .

عزيزتي القارئة

عزيزي القارىء

اذن فالمطلوب اليوم ان تتمعن في المشكلة التي امامك وتقدم لها حلا مرفقا بهذا الكوبـون وان شـاء الله تكـون مـن الفائزين .

حائرة

اما مشكلة هذا الاسبوع التي تبدأ بها زاويتنـا الجديـدة ونطرحهـا عـلى القراء لحلهـا وارفـاق الحـل مـع الكوبون فهي المشكلة التي بعثت بها الآنسة م . غ . من السالمية حيـث تقول :

انا فتـاة جميلـة الملامـح ، حلـوة التقاطيع — كما يقولون — ابلغ من العمر ستة عشر عامـا ، وارجـو الا تعتقدوا ان مشكلتي هي البحث عن العريس ، او غيرها من المشاكل التي تعترض من هن في مثل سني .. ان مشكلتي ادهى وامر ، فها قد انقضى اكثر من اسبوع وانا لا اتناول الطعام إلالمامـا .. وافكـر في الانتحـار والتخلص من هذه الدنيا البشعة .

وتبدأ حكايتي عندما اضطـر والـدي قبل حوالي اسبـوع للمبيـت خـارج المنزل ، وهو اضطرار تعودنا مـرة كل شهر نظراً لطبيعة عمل ابي الذي لا يبخل علينا بشيء .

وفي تلك الليلة المشؤومة استيقظـت على غير عادة ، وتمنيت لـو اني لم استيقظ ابداً ، فقد كان الموت اسهل مما رأيت . فقد رأيت امي في احضان رجل غريب على سرير ابي ، وعرفت من الحوار الخائن الذي كان يـدور بينهما ان الخيانة تتكرر بينهما منـذ زمن .

والآن ماذا افعل . هل اقول لوالدي او افاتح امي ..؟ انـني ارجـو ان تدلوني على الحل . قبل ان تنهـار اعصابي .

المعذبة الحائرة

م — ف السالمية

كوبون

هل لديك الحل ؟

الاسم :

العنوان :

التاريخ :

رقم ١

كل ما يجب ان تعرفيه عن الاطفال

ان يكون لك طفـل في صحـة جيدة امر لم يعـد مشكلـة في هذه الايـام ، ايـام الطـب الحديث والتقنية ، ومـع ذلك فلا زالت هناك امـور كثـيرة يجب على الام ان تقـوم بهـا حتى تهيء لنفسهـا ولطفلهـا افضل بداية للحياة ، وطبعـا هذا ليس بالشيء السهل .

التطلع الى الامومة

لقد جاء وقـت كـان فيـه انجـاب الاطفال ضربا من ضـروب الحـظ ، ولكم تقدت — يا سيدتي — الامال على ان تصبحي حاملا وان يكون لك طفل تستطيعي ان توصليه الى بـر الامان ، ولكم تمنيت ان يكون الطفل الذي تتجنينه صحيح البنية سعيدا .

واليـوم زالـت كثـير مـن عوامـل المصادفة ، فالزوجة الـتي تجابـه صعوبات في الحمل باستطاعتها الان خوض سلسلـة مـن التجـارب والعلاجات بما فيها حبوب الاخصاب التي اثبتت نجاحها بالنسبة الى كثير من النسـاء اللـواتي لولاهـا لكـن عقيمات .

ويمكن الان فحص الطفل وهو جنين في بطـن امـه ، بـل تمكـن رؤيتـه بالاجهزة المعقدة ، واصبح بالامكان ايضا الكشـف عـن الاضطرابـات ومعرفة جنس الجنين قبل الولادة ، وفحص قوة سمعه بوساطة تمديـد الام الحامل في حوض ماء من معدن الحديد وتضـرب جوانـب الحـوض فيقفز الجنين بعدما يصله الصـوت المكبر ، وفحـوص اكثـر تعقيـدا تطورت بناء على هذا المبدأ من اجل فحص قوة سمع الجنين .

والاستخدام الحكيم لهذه الاساليـب الجديدة تعني التقليـل مـن ولادة اطفال معوقين .

والولادة نفسها اصبحت الان اكثـر امنا لكل من الام والطفل ولكن اكثر العناصر حيوية والتي تسهم في كون صحة الطفل جيدة هو العناية بالام الحامل خلال فترة الحمل .

وللتاكد من ان طفلك سوف يكـون صحيح الجسم عليـك باتبـاع هـذه النصائح :

١ — التخطيط بحكمة لفتـرة الحمل

تأكدي انك وزوجك مستعدان ماديا وعاطفيا لتكوين اسرة ورعاية طفل ، وعلى الام ان تهيء نفسها وتخلـق داخل نفسها الجو والبيئة المثاليـة لاستقبال هذا القادم الجديد .

وليس من الضروري ان تكون الاسرة غنية ولكن من الضروري ان تكـون آمنة .

تلبية احتياجات طفلك

الشعور الذي ينتاب الام العائدة الى البيت مع مولودها للمرة الاولى هـو الخوف المطلـق ، فطفلهـا صغـير واتكالي وهـش فكيـف يمكـن ان تتعامل الام معـه ومـع احتياجاتـه وتحميه ايضا ؟

ولكن لا ضرورة لكل هذا الخـوف ، فالاطفال اكثر خشونة وتحمـلا ممـا تظنين ، فالطفل يستطيع ان يحيا مع اقل الامهات خبـرة ، والام تعـرف العناية بطفلها اكثر مما تظن فطفلك لديه جهاز اشاري داخـلي ، وانـت لديك جهاز استجابة فعندما يبـكي تشعرين بحاجته الى الشيء الـذي يريحه فاستمـعي الى نفسـك وتجاهلي كـلام النـاس الذيـن يقولون : انك تفسديـن طفـلك اذا استجبت الي بكائـه ، فهـذا ليـس صحيحا ابداً فالطفل الذي يدرك ان امه سوف تأتي عند بكائه يكون اقل بكاء من غيره .

وسوف تدركين في وقت قصير مـاذا يعني بكائه المتنوع : انا جائع — انا اشعر بالبرد — انا عطشـان — انـا وحيد — احضنيني .

لبي هذه الرغبات لطفـلك وعندهـا سوف تجديـن لـديك طفـلا قانعـا وتشعرين انك في حالة افضل .

وطبعا فان ذلك يساعد على معرفة مطالب طفلك واو ل شيء واضح في مطالب الطفل هو التغذية ، والطفل عند تغذيته يأخذ اشياء اكثـر مـن الطعام ، انه يأخذ الحب والحنان .

فالطريقة التي يتم اطعـام الطفـل مهمة جدا مثل اهميـة مـا يتناولـه الطفل من انواع الطعام .

فجميع الابحاث اظهرت ان الطفـل الذي يتغذى من حليب امه يتعامـل مع الحياة بشكل افضل ، ولسنـوات مضت كانت تغذية الطفل من ثـدي امه تعتبر من العـادات القديمـة ،

ولكن لحسن الحظ بدأ الان الاهتمام بها وبدأت تعود هذه العادة المفيدة مؤخرا .

ولكن لماذا تغذية الطفل مـن ثـدي امه افضل من التغذية الصناعية ؟

التغذية عن طريق حليب الام

ا — حليب الام هو الغـذاء المثـالي للطفل لانه نادرا ما يأخذ الطفل ما يزيد عن حاجته من الحليب وبذلك لا يزيد وزنه كثيرا .

ب — يحتوي حليب الام على مـواد تحميه من الامراض ، وايضا لا يوجد فيه جراثـيم خطـرة ، ولا يسبـب الحساسية او الاكزيما للطفل .

جـ — حليب الام ملائم ، ولا يحتـاج من الام الى عملية التعقـيم للزجاجات ، ولكـن مـن الضـروري استعمال زجاجـة واحـدة لاعطـاء الطفل بعض الماء او في حالة غياب الام .

د — تغذية الام لطفلها تزيـد مـن الروابط العاطفية بينها وبين الطفل ويكون الطفـل في الكبـر اقــل عدوانية .

التغذية بوساطة الزجاجة

ا — يجب ان تحرص الام على عدم اعطاء الطفل حليبا زيادة عن حاجته لانه بذلك يزيد وزنه .

ب — يجب العناية بتعقيم زجاجـة الرضاعة خوفا من الجراثيم ، وهناك فرصة اكبـر للاصابـة بالحساسيـة وامراض الجلد .

جـ — يجـب التقيـد بالتعليمـات الموضوعة على علبة الحلبب وهناك بعض الاطفال يجـدون صعوبـة في التكيف مع بعض انواع الحليب .

د — الام يكـون ارتباطهـا اقـل بطفلها ، وهذه الطريقة تلائم المرأة العاملة والمشغولة دائما .

والتغذية عن طريق ثدي الام تفيـد الام ايضا وذلك بانقاص وزنها الذي يكون قد ازداد اثناء فترة الحمل ، وايضا تمنـع الرضاعـة الحمـل مـن جديد . فالرضاعـة تؤخـر خـروج البويضة وبـذلك تؤخـر العـادة الشهرية .

الفيتامينات

جميـع الاطفـال يحتاجـون الى الفيتامينات ولكن معظم علب الحليب الصناعي تكون مضافـا اليهـا هـذه الفيتامينات ، ويجـب استشـارة الطبيب بهذا الخصوص فهـو ادرى بما يحتاجه الطفل .

المناعة ضد الامراض

في هذه الايام لا يوجـد قلـق عـلى الطفل من الجراثيم ، فلا ضرورة الان ان تلبس الام القناع الـواقي اثنـاء عنايتها بطفلهـا ولكـن النظافـة المعقولة تفي بالغرض ، واهم شيء العناية بزجاجة الرضاعـة ونظافـة ملابس الطفل ، والحمام اليومي يريح الطفل كثيرا ، ولكن لا داعي للقلق اذا لم يستحم الطفـل يومـا لاحـد الاسباب الاضطرارية .

واهم شيء هو اكتساب الطفل ضـد الامراض ، وقد كان هنـاك نقـدا تجاه برامج التحصين ضد الامـراض وخاصة ضـد التطعـيم الخـاص بالسعال الديكي لان اغلبـه رديء التكوين ، والسعال الديكي هو مرض خطير بالنسبة الى الاطفال الصغـار والتطعيم ضده يحميهم منه ، ولكـن في حالات قليلة يكون لهذا التطعيم آثار جانبية .

وهذا برنامـج التحصـين ضـد الامراض .

في الشهر الثالـث — الجرعـة الاولى من الطعم الثلاثي ضـد الدفتريا والسعـال الديـكي والتيتانوس ، والتطعـيم ضـد شلل الاطفال .

من الشهر الرابع الى الخامس — الجرعة الثانية من الطـعم الثلاثي ، والجرعة الثانية مـن الطعم ضد شلل الاطفال .

من الشهر الثامن الى الحادي عشر — الجرعة الثالثـة مـن الطعم الثلاثي والثالثـة ضـد شلل الاطفال .

في السنة الثانية — التطعـيم ضد مرض الحصبة .

ولا حاجة الان للتطعـيم ضـد مرض الجدري .

«ل . ع»

هكذا في الأصل



● الفنانون مع محركي العرائس

عرائس طلاب القادسية

كتب صلاح البابا

فن العرائس هو الفن المتطور لفن (خيال الظل) الذي انتشر لفترة في اوروبا ، فكان اللاعب يختفي خلف ستارة بيضاء ثم تسلط عليه الاضواء فيظهر خيال اللاعب وهو يؤدي بعض الحركات التمثيلية دون الصوت . بعد هذا الفن ظهر فن الاراجوز ، وفيه يعبر اللاعب عن طريق تحريك بعض الدمى عما يريد قوله ، وفن الاراجوز ظهر واستمر لمدة طويلة حتى ان بعض البلاد الشرقية ما زالت تعرض هذا الفن الجميل ، وفن الاراجوز يعشقه الاطفال والكبار معا .

● بعد فن خيال الظل الذي تطور الى فن (الاراجوز) ظهر فن العرائس .

وفن العرائس له عدة اشكال ، فهناك العرائس التي تتحرك عن طريق تحريك رؤوسها وايديها بوساطة اسلاك غير مرئية .

● وفن العرائس فن معبر يستطيع اللاعب بمهارته ان يوصل كل ما يريده للطفل عن طريق الشخصية التي يحركها .

والكلام على فن خيال الظل والاراجوز والعرائس يطول ، لكن السبب في هذه الاشارة البسيطة هو ظهور اول مسرح للعرائس في الكويت ولد في مدرسة القادسية للبنين .

● ولقد اتيحت لي فرصة نادرة حين شاهدت فرقة مسرح العرائس المكونة من ٢٧ لاعبا في مسرحية

(صحصح لما ينجح) التي حول اسمها المخرج طلعت حمودة الى (الولد الشقي) .

وقصة الولد الشقي تحكي حكاية ولد ينهض من النوم دون ان يذهب ليغسل وجهه ودون ان يتناول الافطار ويشرب الحليب ثم تدور الاحداث على هيئة ام الشقي ووالده حتى (الساعة) تتكلم



وتحذر الولد الشقي من انه اضاع الساعات في اللعب دون ان يراجع دروسه .

اللعب دون ان يراجع دروسه .

● اما الاغاني في المسرحية فقد قدمها عبداللطيف الوهيب ولحنها احمد شكري .

ومسرحية الولد الشقي بطولة مجموعة من الشباب على راسهم عقيل موسى وجاسم القطان ، وتم صنع العرائس محليا بالمواد المتوفرة في المدرسة .

اما الديكور فهو لعبدالكريم محمد العلي وقد عرضت المسرحية اكثر من اسبوع لتعلن ميلاد اول فرقة عرائس كويتية في منطقة القادسية .





● العرائس على المسرح

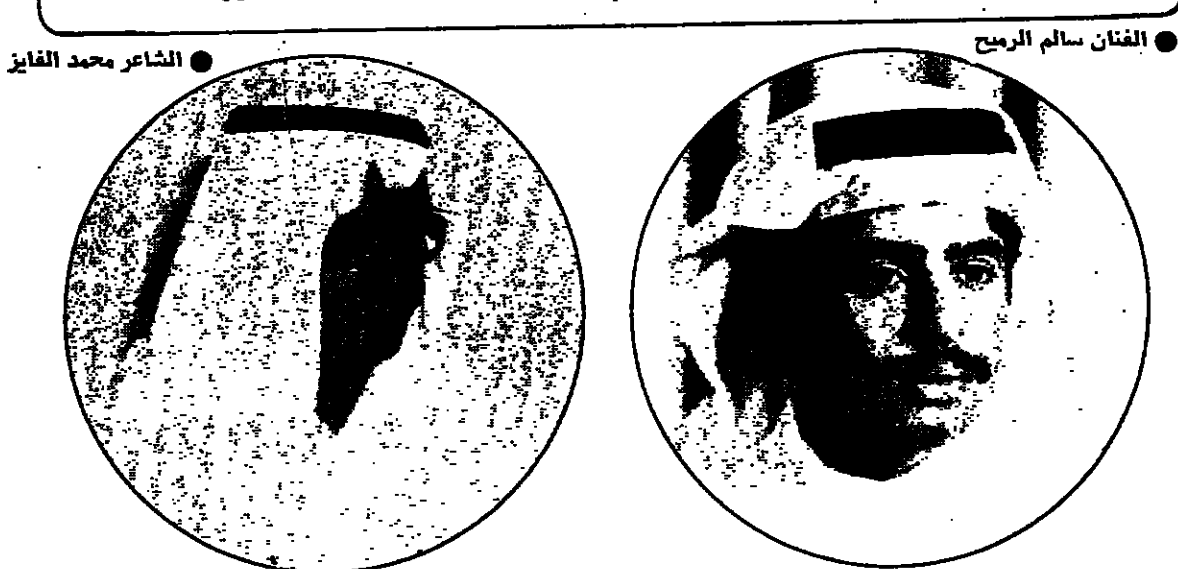


● الفريق يحرك الدمى

الفنان سالم الرميح

هبطت الاغنية بسبب التجارة الفنية

● الفنان سالم الرميح ● الشاعر محمد الفايز



الطفل الكويتي يحتاج الى الاغنية

كتب محمد عبدالله/

● الفنان سالم الرميح .. الذي يعمل في مراقبة الموسيقا بالاذاعة الكويتية .. مشرفا على النصوص الغنائية .. لحن الكثير من الاغاني الكويتية .. تحدث اولا عن طبيعة عمله في الاذاعة قائلا :

– اشرف على النصوص الغنائية في الاذاعة الكويتية حيث تصل الينا الكثير من النصوص الغنائية من كتاب الاغنية من الشباب الكويتي الذي يمارس كتابة الاغنية وهي عبارة عن طلبات تحول هذه الطلبات الى لجنة النصوص التي تقوم باجازة الاغنية ، ثم تعاد الينا وتحفظ في ملفات وعلى ضوء ذلك يقوم الكتاب بمراجعة القسم ونخبرهم عن اعمالهم ، فاذا كانت صالحة تحول الى الملحن الذي يقوم بتلحين الاغنية بالاتفاق مع الفنان الذي سيغنيها ..

● منذ متى وانت تعمل في هذا المجال .. ؟

– منذ سنتين تقريبا حيث وجدت التشجيع في العمل من قبل المسؤولين لتكويت الكثير من الوظائف في الاذاعة .

● بدايتك الفنية .. ؟

– بدات وانا صغير منذ ١٢ سنة وكنت مولعا بالغناء والطرب الى جانب تقليد الفنانين مثل الفنان الكبير محمد عبد الوهاب والفنان عبد الحليم حافظ والفنان فريد الاطرش والسيدة ام كلثوم ، كنت احاول تقليد ما يغنونه .

● اول اغنية لك .. ؟

– « اخشى اعود » حيث انني لحنتها وغنيتها بصوتي منذ ست سنوات تقريبا وقد استفدت منها الكثير من الاخطاء حيث رسمت لي سبيل الصواب الذي يجب ان يفهمه كل فنان في حياته الفنية ليرقى بالفن الى المستوى اللائق ..

● ومن غنى لك من الفنانين الكويتيين ؟

– غنى لي الفنان احمد عبدالله ، والمطرب عدنان بشارة ومحمد الشعلان واخيرا عبدالله الديكان .

● مستوى النص الغنائي الكويتي ؟

– بدأ النص في الاونة الاخيرة يهبط عن مستواه الذي كان عليه في بداية انطلاق الاغنية الكويتية او بالاحرى في الستينات ، واظن ان هناك مشكلة يعاني منها النص ، والسبب يعود الى المؤلف والملحن والفنان هذه العناصر يجب ان تدرس المشكلة من الاساس .. وتقوم بمعالجتها لتطوير الاغنية الكويتية التي كانت الرائدة في المنطقة ، ولكن للأسف فان الفنان الكويتي تحول الى تاجر طرب حيث يهتم بالربح الوفير فقط .

● اذن كيف نصقل المواهب الفنية .. ؟

– باعتقادي ان المواهب الفنية كثيرة وهي ثروة فنية يجب ان تصقل بالعلم والتوجيه والارشاد ، وهذا اسهل لصقل المواهب الكويتية .

● مراقبة الموسيقا تستقبل الكثير من الفنانين العرب ، ما رايك في النصوص التي تقدم لها ؟

– اقول مع احترامي لهم ، ان النصوص التي تقدم الينا من الفنانين العرب مع الاسف غير هادفة وضعيفة جدا . ورغم ذلك فاننا نقوم بتصليح الكثير من اغلاطها وذلك لتطوير العلاقات الفنية العربية المشتركة .

● السلبيات الموجودة في الوسط الفني الكويتي ؟

– عدم الاهتمام بالفن الكويتي الاصيل الذي يعتبر الركن الاساسي في تطور الاغنية الكويتية الحديثة ، وعندما نقول الفن الكويتي نقصد ذلك الفن الشعبي ، الى جانب ذلك التطور الذي شمل المجالات الفنية كافة والصراحة اصبح الفنان الكويتي ماديا جدا ، الملحن الكويتي لا يبحث عن الصوت الجديد ليقدمه للجمهور ، وكثير من المطربين الحاليين لا يريدون ان يحسنوا مستوياتهم الفنية وان يتقدموا الى الامام ، وانما همهم الربح والربح فقط .

● كيف بدات التلحين ؟

– التلحين ليست له بداية او نهاية حيث انه احساس وعواطف لدى الانسان الموهوب يترجمها الى عمل فني جميل ، البداية كانت في « الفريج » وفي الرحلات المدرسية « وكشتات البر » اددن من خلالها بالعود .

● الطفل الكويتي ماذا يحتاج من الاغاني ؟

– الطفل الكويتي في هذا الجيل عالي الذكاء فيجب ان تكون الاغاني التي تقدم له هادفة وذات مستوى جيد تعود عليه بالفائدة وخاصة في امور مثل الاناشيد الدينية الى جانب الاغاني الخفيفة المرحة ..

● من هو المؤلف الفنان الناجح في نظرك ؟

– انا شخصيا اعتز بذلك المؤلف الذي يتحدث عن مجتمعه وتراثه ، لان لكل مجتمع تاريخا يفخر به والكويت لديها تاريخ البحر والغوص ، وقد اعجبني الشاعر محمد الفايز الذي ترجم هذا التاريخ في مشاركته في بعض الاغاني التي قدمها الطلبة في احتفالنا بالعيد الوطني في العام الماضي ..

● دور المراة الكويتية تجاه الاغنية الكويتية ؟

– اعتقد ان المرأة الكويتية الاصيلة تحب تراثها القديم الاصيل وتكن له كل تقدير واحترام ، وهي تشجع كل الفنون وخاصة الغناء ، تراها في المناسبات تشارك في الكثير ، ولا يقتصر دورها على دور المتفرجة وانما تقدم الكثير من الغناء والرقص ولولا تلك التقاليد والعادات التي تتمسك بها بعض اسرنا لرأينا الكثير من المطربات الكويتيات .

● كلمة اخيرة ؟

– باختصار ارجو من الفنانين الكويتيين ان يهتموا بالاغنية الكويتية وخاصة الفنون الشعبية من خلال الفرق الشعبية التي يعتبر فنها فيه الاصالة لانه يحدثنا عن الغوص والبحر وان يكونوا فنانين اكثر من ان يكونوا تجار اغنية ، يا حبذا لو يتحقق توحيد الفنانين .



● عبدالفتاح راشد

في استديو تسجيلات الاذاعة كان اللقاء الذي بدأ مع اشعال الضوء الاحمر الذي يعني كلمة (سكوت) وانتهى بعد ان سجل للاذاعة الكويتية (سبع اغان) ، ست منها من الحانه ، اما الاغنية السابعة فهي من الحان الملحن المعروف عبدالرحمن البعيجان .

وصاحب اللقاء هو المطرب القديم عبدالفتاح راشد الذي كان اول مطرب ينال رتبة (بيك) من الملك فاروق في الاربعينات ، والمطرب المخضرم عبدالفتاح راشد خريج المعهد العالي للموسيقا العربية ، وبجانب هوايته للغناء ، فهو يهوى حيازة النياشين والاوسمة فقد حاز على وسام الاستحقاق السوري ووسام الاستحقاق اللبناني ، وعلى وسام النهضة الاردني ، وحائز ايضا على نيشان الافتخار التونسي .

● والمطرب عبدالفتاح راشد يعمل مديرا للرقابة على الاغاني والتسجيلات الصوتية ، وهو مسؤول على رقابة اغاني الافلام والمسرحيات والمسلسلات الاذاعية والتلفزيونية والاغاني التي تسجل على الاشرطة والاسطوانات ، واجاب عبدالفتاح راشد على سؤال للملحق فقال : انني جمعت بين الطرب والتمثيل فقد سبق لي ان اشتركت في عدة افلام سينمائية مثل :

١ – فيلم (الفرسان الثلاثة) مع الفنانة سامية جمال .

٢ – فيلم (بين قلبين) مع الفنانة شادية .

٣ – وفي بطولة فيلم (ملكة الليل) مع هند رستم .

٤ – والبطولة الثنائية لفيلم (دعونا نحب) مع الفنانة سهير رمزي .

● والمطرب راشد يغني ويلحن ايضا لنفسه وللاخرين ، ومن المطربين الذين غنوا من الحانه :

شريفة فاضل ، شهر زاد ، محمد العزبي ، محمد قنديل ، كارم محمود ، مها صبري ، ليلى جمال ، هدى زايد ، واخيرا ثناء ندى .

● وقال المطرب (البيك) انه يق[...] حاليا باعداد دراسة عن تط[...] الموسيقا العربية واثرها في د[...] الخليج ، لذلك سافر الى دولتي [...] والامارات العربية المتحدة بدعوة [...] وزارة الاعلام لجمع المراجع اللاز[...] وقد سجل لاذاعة الكويت الاغ[...] التالية :

١ – لا يا حبيبي ، كلمات بـ[...] عبدالحليم

٢ – عيوني ، كلمات محمد البيا[...] حمزة .

٣ – ياللي تشوف القمر ، كلما[...] عبدالمجيد عبدالفتاح .

٤ – حد يصدق ، كلمات احـ[...] علام .

٥ – ازاي انساك ، كلمات عشـ[...] يوسف .

٦ – يا حبيبي يا قمر ، كلمات مـ[...] عاصم .

٧ – على البعد وصابر ، كلمات [...] عبدالفتاح ماضي ، ومن الحـ[...] عبدالرحمن البعيجان .

لقطات

● سجلت (المجموعة) اغنية [...] كلمات نزيه جمعة ، ومن الـ[...] يوسف ناصر بعنوان « سيري بـ[...] الله » .

● بعد ان احيل الملحن عبدالـ[...] البعيجان على التقاعد [...] الماضي سجل العمل الاول لـ[...] تفرغه لعمل اغنية من الحانه [...] المطرب فيصل عبدالله بـ[...] (عزيزتي) .

● اعتبارا من يوم السبت ٢٢/[...] المخرج صلاح العوري في تـ[...] مسلسل « السيف المسـ[...] باستوديو ٨٠٠ ، المسلسل تشـ[...] فيه نخبة كبيرة من نجوم الـ[...] الاول .

● في عرض خاص عرض « او[...] قناديل الامل » يوم الخميس [...] على الصحافيين ورجال الاعلام [...] الاوبريت تم تصويره في شوارع [...] بغداد وهو من بطولة محمد الـ[...] ورجاء محمد ، ومن اخراج عبدالـ[...] المنصور .

الاوبريت استعراضي غنائي تتـ[...] فيه الكاميرا كثيرا في شوارع بـ[...] ومدارسها .

● في لقاء سريع مع مدير الاذ[...] الجزائرية الذي زار التلفزيـ[...] الكويتي مؤخرا صرح الاخ عبدالـ[...] بن هدوقة مدير الاذاعة الجزائر[...] وجمال خودمي مسؤول العلاقـ[...] العامة ان الجزائر سوف تحضر [...] روائيا طويلا عن احداث لبنان [...] ساعتان ونصف ، كما اتفق الو[...] على زيادة التبادل الثقافي .

● يا مغربة بين العيون الناعسة يا رواية غصون قلبي اليابسة اغنية سجلها المطرب عباس البـ[...] صاحب اغنية (خليجية) وهي [...] كلمات ناشيء الحربي ومن الحـ[...] ناجي البعيجان .

● سنين على البعد صابر اغنية من تأليف عبدالفتاح ماضي ومن الحان عبدالرحمن البعيجان سجلها للاذاعة الكويتية المطرب عبدالفتاح راشد .



السينما النرويجية حتام يظل "ابسن" قلقها الكبير؟

●● من الحقائق المؤكدة أنه لم يكن هناك ابدا تقليد راسخ ومتبع في السينما النرويجية ، وهذا غريب في حد ذاته إذ لم يظهر حتى الآن في البلد التي أخرجت الكاتب المسرحي المشهور هنريك ابسن ، مخرج سينمائي له نفس الشهرة العالمية وربما كان ظل ابسن هو الذي يحول دون ظهور أي محاولة مهما كانت جريئة ، أو ربما كان وجود نوع من التزمت الخفي هو الذي يقلل من قدر الفن ، كما كان يحدث في الماضي ، يجعله يلعب مجرد دور تصوفي ومهما كان السبب لم تعرف النرويج في تاريخها ذلك التقليد الفيلسوفي أو الوجود الفكري الذي يمكن اعتباره حجر الاساس لقيام صناعة السينما . وبالرغم من ذلك حدث تغير كامل في ذلك المجال في السنوات الأربع الماضية وبدأ مخرجو السينما النرويجية يفتحون أعينهم على الواقع حولهم في محاولة لاكتشاف قدراتهم على تحليل ذلك الواقع ، وفي الوقت ذاته بدأت الحكومة في تقديم القروض والضمانات اللازمة لانتاج من اثنى عشر إلى خمسة عشر فيلما في العام تشبع رغبة وتوقعات حوالي أربعة ملايين متفرج .

ومما يدعو الى السرور أن أبرز أفراد تلك الصناعة المزدهرة والمتطورة أمرأة تدعى أفجا برين التي يدور فيلمها الكوميدي « زوجات » الذي تم توزيعه في عام ١٩٧٥ ، حول سؤال غاية في البساطة :

ماذايحدث عندما تجيز البنات الثلاث بعيدا عن كل القيود ، لانفسهن ان يتمتعن ببضع ساعات من المرح والحرية ؟

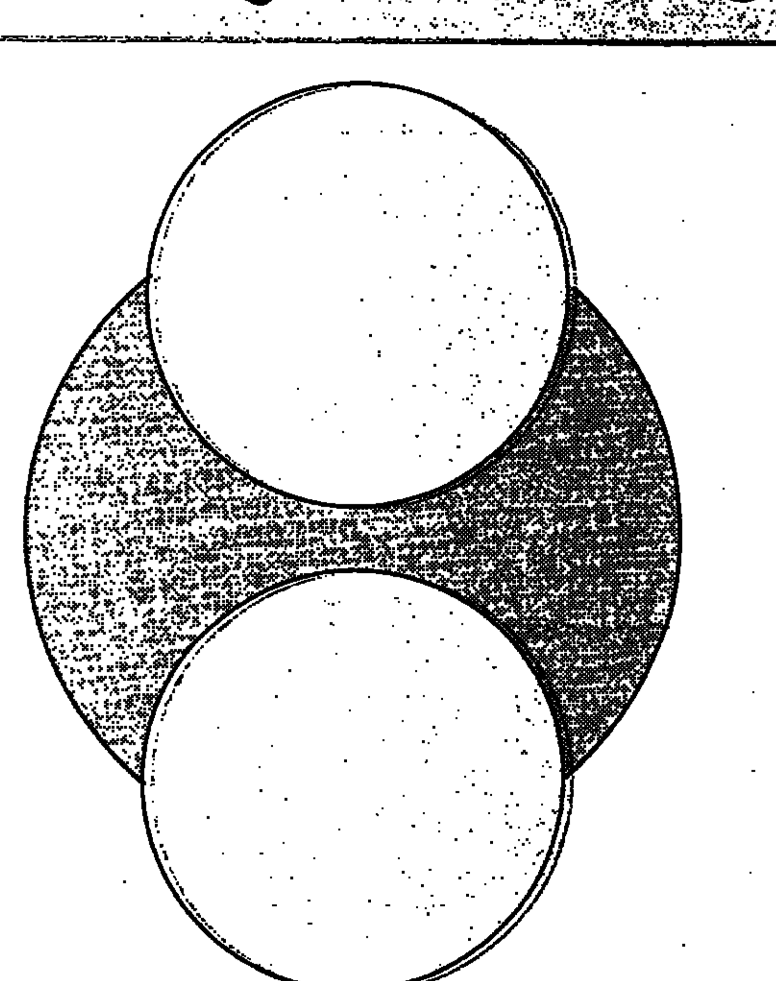
يجب ان نذكر من بين الشخصيات المرموقة في حركة الازدهار الحديثة لاستوديوهات اوسلو ، أسماء سفيندوام ، أودفاربول توهوس ، كنوت أندرسون ، وفيبك لوكيبرج . يعتبر سفيندوام مخرج الموضة الجديدة الذي لا تستبعد نظريته الفوضوية ضرورة وجود نوع ما من الصرامة ، وهو ذو شعبية واسعة بين جمهور الشباب .

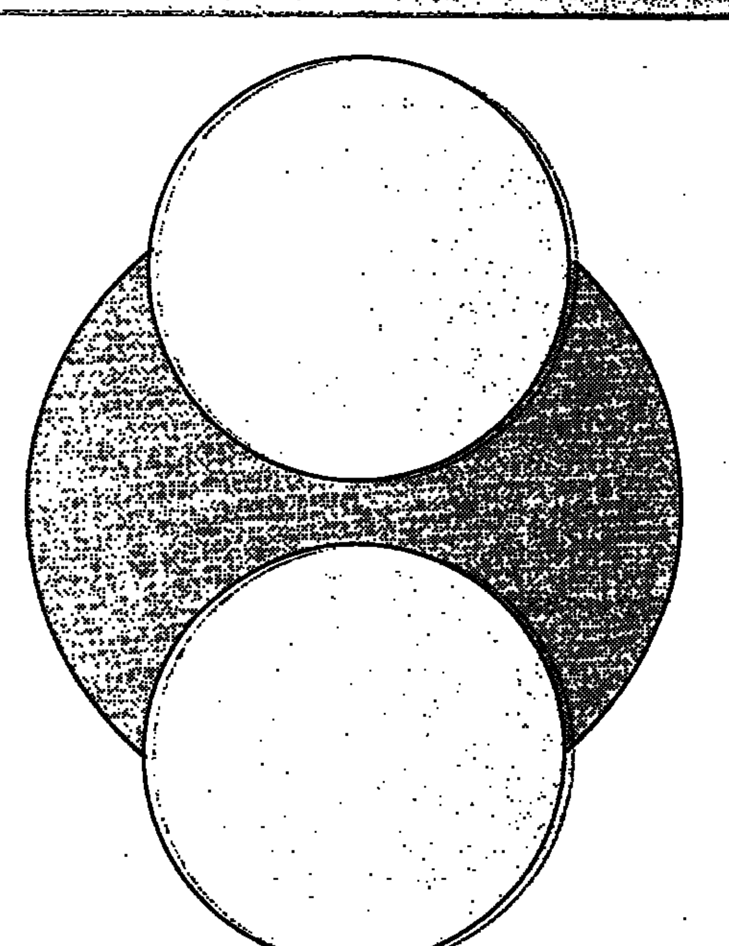
أما أودفاربول توهوس ، فهو يكتشف في فيلمه « الاضراب » ، وبصورة شبه تسجيلية ، ماذا يحدث لمجتمع اثناء حدوث اضراب طويل فيه .

أشتهر كنوت أندرسون ، وهو مخرج أكثر شاعرية واحساساً بما يحيطه من جو ، منذ فترة طويلة في الاسواق الاجنبية .

هذا وتعتبر فيبك لوكيبرج من الممثلات المشهورات ، وقد قررت اخيرا أن تتجه الى الاخراج .

وتبقى السينما النرويجية مجرد محاولات واجتهادات فردية تحاول عبثاً الوصول الى الشهرة العظيمة التي بناها المسرحي الكبير ابسن .





افلام جديدة

الفارس الكهربائي

« جين فوندا »



روبيرت ريد فورد

آل بتشينو

من الأفلام الجديدة التي حازت إعجاب الجمهور الأوروبي والأميركي وحظيت بمتابعة جادة من النقاد السينمائيين فيلمان هما : « الفارس الكهربائي » و « العدالة للجميع » ..

للمرة الثانية بعد فيلم « حافية في الحديقة العامة » يشترك معا الممثلان الأميركيان « روبيرت ريدفورد » و « جين فوندا » في تمثيل فيلم « الفارس الكهربائي » .ولهذا الفيلم الذي اخرجه المخرج الكبير « سيدني بولاك » متعة جمالية خاصة تحمل رؤية انتقادية جارحة للمجتمع الأميركي القائم على الاستغلال وتلويث الكرامة الانسانية ..

يقوم « روبيرت ريدفورد » بدور بطل سابق للفروسية ، ويمثل شخصية راعي بقر حديث يستغل بإجراء استعراضات تجارية لمجرد بعث التسلية لدى الجمهور ..

ولكن البطل في حالة وعي وضعه وإدراك الإهانة التي يتعرض لها « يثور على هذا الموقف غير الانساني

ويقوم بسرقة حصان ويطلقه في البر ليعيش حراً .

والمخرج « سيدني بولاك » معروف بنزعته التقدمية و « رمزيته » اللاذعة التي فجرها منذ فيلمه « إنهم يقتلون الخيول . أليس كذلك؟ »

● العدالة للجميع!

تظل قضية العدالة تشغل الفكر الانساني .. والسينما ناقشت القضية في عشرات الأفلام ..

واليوم يأتي فيلم « العدالة للجميع » لمخرجه « نورمان جويسن » ويقدم محاولة للبحث عن العدالة الضائعة ..

والفيلم من نوع الدراما الساخرة يعالج قصة محام شاب « يناضل » ضد نظام قانوني تعسفي .. ويقوم بدور المحامي الممثل « آل بتشينو » وبهذا الدور اثبت « بتشينو » براعته التمثيلية وموهبته الفنية المتطورة .



الجديد في الدورة الجديدة للتلفزيون

في دورة التلفزيون على البرنامجين الاول والثاني والتي بدأت منذ اول ابريل وتنتهي في يونيو عام ١٩٨٠ استحدثت برامج ومسلسلات جديدة اهمها :

— برنامج منوع جديد إعداد امير ابو السعود ومن اخراج سعيد عيادة ، والبرنامج يتناول شخصية من الشخصيات بمكوناتها وانشطتها ، وما هي الاشياء التي اثرت فيها وذلك عن طريق اصدقاء الشخصية ومعارفها والمتصلين بها ، والجديد في هذا البرنامج ان الشخصية تقدم نفسها بنفسها دون الاعتماد على مذيع .

٢ — برنامج المسرح

اعداد اسماعيل فهد اسماعيل وصالح البدري وتقديم امل عبدالله ، ومن اخراج عبدالله الخميس .

تشمل حلقات البرنامج جميع الانشطة المسرحية التي تقدم من قبل المسارح الاهلية والخاصة مع لقاءات مع الفنانين المسرحيين ونقاد المسرح ، ثم فقرات عن آخر الاخبار المسرحية المحلية والعربية .

٣ — برنامج اسلاميات

إعداد وتقديم : راجية وصفي

إخراج : عدنان قطب .

يتناول في كل حلقة موضوعاً من الموضوعات التي تطرق اليها الاسلام مع طرح آراء العديد من المفكرين الاسلاميين فيها .

٥ — اما المسلسلات العربية فهي كالتالي :

١ — مسلسل حلاوة الروح

بطولة / سمير غانم ورجاء حسين

٢ — مسلسل قطار منتصف الليل

(١٣ حلقة) بطولة نادية الجندي وصلاح السعدني .

● اما التمثيليات فهي :

١ — مهر جميلة — بطولة مديحة كامل واحمد مرعي

٢ — التحقيق بطولة امينة رزق وعبدالمنعم ابراهيم .

اما مسلسلات البرنامج الثاني بالتليفزيون فهي كالتالي :

١ — مسلسل سيف بن ذي يزن المسلسل عن قصة عبدالفتاح مصطفى ، واخراج انطوان ريمي ومن بطولة اسامة المشيني وامال عفيفي .

٢ — مسلسل قادم من الضباب . من (١٣ حلقة) بطولة محمود سعيد ومنى واصف.

وقد روعي في تخطيط هذه الدورة تنسيق متكامل ودقيق في مواعيد البرامج التي يعرضها البرنامج الاول بحيث لا تتعارض مع ما يعرض البرنامج الثاني حتى لا يقع المشاهدين في حيرة . بين الانتقال من البرنامج الاول الى الثاني ، مثال ذلك ان البرنامج الاول يعرض برامج الاطفال في الخامسة والربع ومسلسلا محلياً للاطفال حتى السادسة والنصف ، ثم يمكن للطفل ان يتابع ما يقدم من برامج للاطفال على البرنامج الثاني من السابعة الى الثامنة مساء .









الواقعية في القصة والرواية

كلمة الصفحة

على مر العصور والاجيال ، تبقى للواقعية نكهتها ، ويبقى لها مجدها العظيم ، فما يستطيع احدا ان ينكر على الادب الروائي والقصصي الواقعي اصالته وقيمته واستمراره ، واقبال الناس عليه في كل زمان ومكان بشغف لانه يكون لسان حالهم ، يعبر عنهم ، ويتحسس مشكلاتهم . ويكون صدى حقيقيا لامالهم وامانيهم اذا اردنا ان نعترف بوظيفة الادب بعامة ، والرواية والقصة القصيرة بخاصة ، كعطاء متميز صعب ومقتدر يستهدف جمال الحياة والقيم وسعادة الانسان وبحثة في اعماقه عن الجوهر والقيمة مع احترامنا لبقية الاشكال الفنية الحديثة او المستحدثة .

لقد حكي الروائي السوري حنا مينة في محاضرته على منبر رابطة الادباء في الكويت . وضمن الاسبوع الثقافي السوري هنا ... حكى عن تجربته في الرواية واكد على انه استمدها من الواقعية عبر رواياته الانسانية التي كانت ذات هدف واضح ، وذات موضوعية وذات سلاسة ومنطق ، بعيدا عن « التمذهب » الفني في غير ما جدوى وبعيدا عن المتاهات والدوران في فراغ وقوالب شكلية مستوردة دخيلة تعيش ومعها بذرة موتها .

وهو بهذا التحديد يدعو الروائيين والقصاصيين العرب الى ان يغمسوا اقلامهم في مداد الواقع وان يبتعدوا ما امكنهم عن الدوران في فراغ المتاهات ، ولم يمانع في اللجوء الى الرمز بشرط ان يحسن كاتب الرواية او القصة استخدام الرمز وليس كما نرى في عديد من روايات وقصص اليوم ، لا تعرف بداياتها من نهاياتها ويختلط عليك حابلها بنابلها بدعوى الجدة والتجديد .

ولقد ضرب امثلة حية في محاضرته على صدق تجربته الذاتية ، كما اورد اسماء بعض كبار رواد هذا الفن الروائي من المشاهير العالميين كتولستوي وهمنغواي وغيرهما . وقال ان تولستوي نفسه ، مثلا كان من طبقة النبلاء ومع ذلك فقد كان من اعظم من كتب في الادب الواقعي الانساني مجسدا آلام الفقراء واحلام البؤساء والمعذبين في الارض ، وهل ننسى روايته العظيمة (الام) و (البؤساء) لفيكتور هيجو ؟ والشيخ والبحر لهمنغواي وغيرهم كثير . كثير مما يضيق به مجال التعداد هنا .

وكما الواقعية في ادب الرواية والقصة ، كذلك فان الواقعية مطلوبة مرغوبة في الشعر . وكذلك في الرسم ، وفي مختلف المعطيات الفنية والادبية . فالتقوقع في الفراغ لا قيمة له ولا جدوى ، والاشكال الفنية لمجرد الشكل ضرب من العبثية . وما يخلد ويبقى في ضمائر الناس وضمير الحياة والمستقبل هو ما يفيد منه الناس وما يكون ذخيرة للمستقبل ومرجعا للاجيال ومثارا للفخر والاعتزاز في القيمة والتراث .

اننا مع الجديد والتجدد والتطور ولكن دون ان يؤثر ذلك في جوهرنا وادبنا وشعرنا وفننا . وبطريقة تخدم تراثنا ولا تهدمه . وتكون اساسا لا طحلبا ، وعمقا لا وهما . وحقيقة لا خيالا ، فاذا كان الخيال جميلا فان الواقع اجمل . واذا كان الاسلوب مهما فان المضمون اهم وابقى. اثرا وتأثيرا في النفس البشرية ومادون ذلك زبد يذهب جفاء ..

ولو ان شاعرا كالمتنبي لم يكن واقعيا . وكاتبا كتولستوي او شكسبير لم يكن واقعيا . وفنانا عظيما كما يكل انجلو مثلا لم يكن واقعيا لما عاش هؤلاء وامثالهم الى يومنا هذا .

والمحدثون المتطورون او المتهورون احرارا بعد هذا . اذا ارادوا هم لادبهم وفنهم ان يموت حين يخلو من كل اثر وتأثير للواقع والواقعية الصادقة لا المتكلفة او المتحذلقة .

وما رأي غير الواقعيين ... ؟ هل هم مع حنا مينة ام ضده وضد انفسهم .

عبد الله الشيتي

أدب الجزائر قبل الاستقلال أدب عنف

الدكتور الشاعر عبد المنعم العبيد احد الشعراء الكويتيين الذين كافحوا من اجل نور الحرف العربي ليس فقط في الكويت ، بل وفي ارجاء عديدة من الوطن العربي . ويكفي انه من اوائل الذين عرفوا اهل المشرق بادب الجزائر عبر دراسته الاكاديمية التي نال بها شهادة الدكتوراة .. وفي الآتي لقاء مع الدكتور الشاعر :

اجرى اللقاء سهيل الخالدي

● كيف تعرفت الى الجزائر قبل الاستقلال ؟

— لقد عايشت الثورة قبيل وبعد الاستقلال ، ولا استطيع ان اجيب على هذا السؤال بما يرضيني مهما اوجزت اذ ان مجلدا لا يكفي لما اود قوله في هذا الصدد ، ولكنني اود ان اعطي لمحة سريعة حول جانب من هذا الموضوع ، ان الشعب الجزائري بكل عناصره قد شارك في ثورته العظيمة وبكل طاقاته ، وكان يملك اقوى سلاح ، سلاح لا يمكن ان يقهر الا وهو الايمان بعدالة قضيته ، وقد تصدى لقوى الاستعمار الفاشية ، وكانت فرنسا آنذاك تستعين بجيش المرتزقة الذي كان يعيث فسادا ولكن ما اسرع ما تكسرت اسلحة الغاصب على صخرة الثورة الشامخة ، لقد كان الشعب الجزائري آنذاك يعمل وكيد واحدة بمن فيه الطفل والشيخ والمرأة وكل يؤدي دوره ويصمت فلا تسمع الا دوي الانفجارات هنا وهناك ، ولم تكن الثورة داخل الجزائر وحسب بل لقد نقلوا المعركة الى فرنسا ذاتها ، فكانت هناك تنظيمات كذلك في بعض العواصم الاوروبية الاخرى ، وباختصار فقد انتزعت الجزائر استقلالها عنوة من المغتصب بعد تضحيات فاقت حدود المعقول كما انها لم تكن لتستعين باية قوة خارجية وكنت دائما اسمع هذه العبارة من بعض زعمائهم (لا تحرر الجزائر الا بالدم الجزائري) .

● كيف تعرفتم على الثقافة الجزائرية عموما ، وعلى الادب الجزائري خصوصا ؟

— ان الجزائريين مثقفون في المدن عموما ، ولو ان ثقافتهم غالبا فرنسية ، اذ ان فرنسا قد حاولت عزل الجزائر عن العالم العربي ، بل وحاولت ايضا القضاء على اللغة العربية وقد نجحت في ذلك الى مدى بعيد وكانت اللغة الرسمية (قبل الاستقلال) هي الفرنسية اذ ان جميع المواد تستخدم تقريبا كانت تدرس بالفرنسية ، كما ان معظم مرافق الدولة كانت تستخدم الفرنسية ، ولكن الجزائريين ظلوا متشبثين بلغتهم العربية التي كانت تدرس في المدارس الخاصة ، كما ان هناك معاهد كان اهتمامها الاول هو احياء اللغة العربية ونشر لغة القرآن ، وكانوا يكابدون ويعانون من جراء ذلك .

اما عن الادب ، فهناك الكثير من الادباء في الجزائر ولكن للاسف وجدت ان اغلب المصادر والمخطوطات قد نقلت الى فرنسا ومعظمها في باريس في جامعة السوربون وغيرها ، كما نبغ بعض الشعراء هناك ومعظم شعرهم بالعامية ولا يتسنى لكل باحث ان يتفهم مقاصده ومعانيه الخفية ما لم يكن ملما باللهجة المحلية .

● كنتم من اوائل من درسوا الادب الجزائري ، كيف وجدتموه وكيف ترونه مستقبلا ؟

— اني اقسم الادب الجزائري الى قسمين هما (ادب ما قبل الاستقلال) او (ادب الثورة) و (ادب ما بعد الاستقلال) اي في الوقت الحالي ، وادب ما قبل الاستقلال كان يتميز بالاسلوب العنيف المشبع بالمرارة ، ينم عن التصميم ، يرى الطريق بوضوح ويحث على بلوغ الغاية ، وسواء كان ذلك بالفصحي او العامية الدارجة ، وان كانت الكتابات بها قليلة ومعظمها شعر ، اما ما بعد ١٩٦٢ اي بعد الاستقلال فقد سلك الادب الجزائري منحى آخر اقرب الى الاستقرار ، وكثر كاتبو القصة خصوصا وان لديهم مادة غزيرة يكتبون عنها ، وقد برز بعض الشعراء ايضا حديثا ولهم اسلوبهم الخاص المميز كما ان اللغة العربية استردت مكانتها ولا يزال الادب الجزائري يحث الخطى حتى يأخذ مكانه ويسترد مكانته ، وانا استبشر بكل خير في هذا المجال .

● الشعر في الكويت كيف ترونه الان ، وكيف هي آفاق مستقبله ؟

— ان الشعر في الكويت ليس مستحدثا بل هو قديم قدم الكويت ذاتها ، وقد نبغ شعراء كثيرون قديما رغم قلة اتصالاتهم بالعالم الخارجي وضحالة مصادرهم ، اما الان فاستطيع القول باننا نشهد ثورة شعرية لم تشهد الكويت مثيلا لها ، وانا واثق من ان الشعر الكويتي حاليا في ارقى المستويات من حيث الاصالة « وارجو الا يظنني البعض متحيزا » ويكفي ان تلقي نظرة سريعة على ما نشر وينشر لكي تتأكد من ذلك ، ولدينا الان الكثير من شعرائنا الموهوبين ولا داعي لذكر الاسماء وهم اكثر من ان احصيهم او لربما اغفل بعضا منهم سهوا فتحل علي نقمته ، وانا لا اريد ان يهاجمني شاعر .

● ماذا عن الصعوبات التي واجهتكم في بحثكم الخاص بالادب الجزائري خصوصا انه الاول من نوعه ؟

— ان اكبر المصاعب التي واجهتني هي قلة المصادر ، وكان علي ان اجمع الاخبار متنقلا هنا وهناك والاعتماد على الرواية والسماع ثم التدقيق وترتيب ما استطعت جمعه وبالتالي التاكد من صحة ما حصلت عليه ولا تنس ان هذه ليست بالمهمة اليسيرة ، حيث قضيت وقتا ليس قصيرا في ذلك وكان علي السفر الى بعض الدول وبالاخص فرنسا لاستكمال البحث ، ولكن الفترة الطويلة التي قضيتها سابقا في الجزائر كانت خير معين لي لاتمام ذلك .

● هل لكم ان تذكروا لنا نماذج من شعركم ؟

— يصعب علي الاختيار او تفضيل قصيدة على اخرى حتى ولا بيت على آخر ولكن لابأس ، وختاما لهذا اللقاء الطيب وتعبيرا عن شكري العميق لجريدة الرأي العام والقائمين بها اذكر لكم ما يحضرني من ابيات :

هناك قصيدة نشرت على ما اعتقد بعنوان «بنت الطبيعة» مطلعها :

بنت الطبيعة منيتي ان تبتسمي
او تغضبي فالجرح فاض من الدم
ودعي الانوثة من شبابك قاتلي
حتى اموت فدى لاجمل معصم

الى ان اقول :

وجعلت من عيني قرط لؤلؤ
ببريقه وجماله لم تحلم
وانا الذي طاف الاحبة حوله
ومكاني المرموق بين الانجم
ما زلت احيا في سمائك راهبا
طفلا رضيعا لاهيا لم يفطم

الى اخر القصيدة ...

حينما يتكلم الصمت

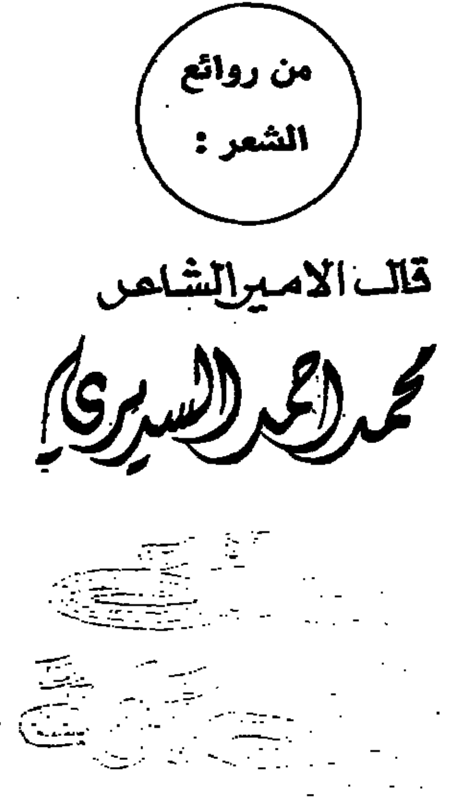
سحقت مرارة آبائي في عمقي
تذوقت مر رجائي في حلقي
وما كان شوقي إلا التياعا
ففرقة ساعة تساوي سنين
فحفرة فؤادك لم تحفر
كحفرة صمتي في داخلي
وشتان ما بين الحفرتين
فقلبك يعلو ويهبط وينبض
ويرقص فرحاً لحب لديه
وقلبي العليل بداخله يصرخ
ويعوي وينبح وما من مجيب
تخيب القلوب .. يهز الوجود
ويا ويل صمتي
في حفرة عميقة انزوي
لينظر بضعف لشيء ضئيل
لقلبي العليل
عساه يخفف وطأة ألم
وما كنت يوما أحب الألم
لطفل صغير ..
بعيدا عن الحرقة والندم
يحبو القدر ..
ليمسك جزافاً بقطعة شرر
تجوب الحفر
فتسقط عفواً ويعلو الصراخ
ويا ويح صمتي ..
عذاب وهم وغم
أخيرا تكلم صمتي
عصبت عيني عنك
يا طفلي البريء
عن رؤياك
عساها بشوق تراك
عيون الحبيب ..
كشوقي إليك

نجاة محمد

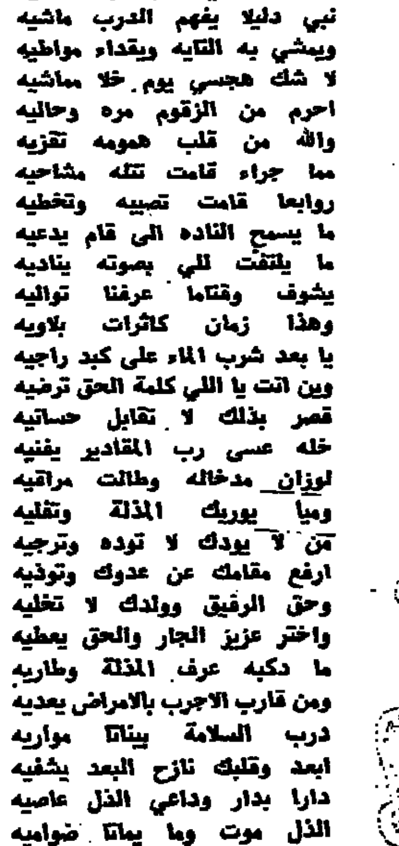
نبطيات

إعداد ابن وائل

من روائع الشعر :



قال الامير الشاعر محمد احمد السديري



١

شيا بقلبي يا ملا حائرا فيه
مخفية بفؤادي ولا ودي ابديه
سيلا حدر مع واديا غير واديه
كانه حلال وجائزا شرب صافيه
هاتوا تفاسيره وهاتوا معانيه
نبي دليلا يفهم الدرب ماشيه
ويمشي به التايه ويقداء مواطيه
لا شك هجسي يوم خلا مماشيه
احرم من الزقوم مره وحاليه
والله من قلب همومه تقزيه
مما جراء قامت تتله مشاحيه
روابعا قامت تصبيه وتخطيه
ما يسمح الناده الى قام يدعيه
ما يلتفت للي بصوته يناديه
يشوف وقتاما عرفنا تواليه
وهذا زمان كاثرات بلاويه
يا بعد شرب الماء على كبد راجيه
وين انت يا اللي كلمة الحق ترضيه
قصر بذلك لا تقابل حساتيه
خله عسى رب المقادير يفنيه
لوزان مدخاله وطالت مراقيه
وميا يوريك المذلة وتقليه
من لا يودك لا توده وترجيه
ارفع مقامك عن عدوك وتوذيه
وحق الرفيق وولدك لا تخليه
واختر عزيز الجار والحق يعطيه
ما دكبه عرف المذلة وطاريه
ومن قارب الاجرب بالامراض يعديه
درب السلامة بيناتا مواريه
ابعد وقلبك نازح البعد يشفيه
دارا بدار وداعي الذل عاصيه
الذل موت وما يماتا ضواميه
عن مقعدا بالذل عينك تراعيه
يرضى المذلة من تردت هقاويه
والعبد له رب عن الناس يغنيه

شيا تحير إبة القلوب الفهامي
وادور الخيرات شرقا وشامي
مدري ملالا ماه ولا حرامي
وش حلله يا مفسرين الحلالي
ونبي الدليل اللي عليه الكلامي
ويسري به الساري بليل الظلامي
ويشرب قداح المي الى صار ضامي
انه حرام ومنه ذود الاثامي
وشربه على الضامي يزيد الهيامي
وتدكيه مثل الجراد التهامي
تل الرشا من فوق هدف المقامي
وشاف الهوائل . واختلاف الاسامي
يعوم في بحر من الهم طامي
يزيد همه يوم كلا ينامي
يشيب منه اللي بسن الفطامي
والقيم يغلبه عجاج وكتامي
وما سيل الغبراء زعوج الجهامي
واعطيك ما ينفعك وافهم مرامي
خله عسى شامخ طويله هدامي
ويجمل مبانيه الطويلة حطامي
تشيد على الخيبة قليل الرمامي
انا اشهد انك ميت القلب عامي
ارفع مقامك يا رفيع المقامي
ويلحقك من تركت رفيقك ملامي
يلزمك مثل الوالدين الحشامي
شبلا على هرجا يقوله يسامي
يسبق على فعل الفضيلة شوامي
عدواه تسطي باللحم والعظامي
ودرب العطب يثر عليك الكلامي
وتلقا عن الدار البغيضة مقامي
ولا تقبل الذله نفوس الكرامي
والعز تدرك فيه كل المرامي
ادخل على منزل فروش الرخامي
والذل يجفل منه قلب العصامي
ولولاه ما صاب الهدف كل رامي

قصيدة تعالج مشكلة الموظف الكسول والنشيط

الشاعر السعودي : عبدالله الصقري :

أمس الضحى راجعت بإحدى الوزارات — لمعاملات لي عليهن فواتي
دخلت بالمكتب وقلت التحيات — وردوا على إمراجعين سواتي
وقالوا لي اجلس وانتظر بس لحظات — تو العمل مادار بالدايراتي
وصل الموظف بعد وقت العمل فات — ونادى على الفراش باللازماتي
جاب الجرايد والصحف والمجلات — ودار الحديث ومشرب للبارداتي
الهرج بالكورة وبالليل سهرات — وبعطلة الاسبوع وين المباتي
ويزهم على الاصحاب من غير حاجات — امكالمات بينهم تافهاتي
والناس بالمكتب حواليه زحمات — ومن كلمة قال إيت بعدالصلاة
اذن وصلوا مالتفت بالملفات — ومعاملات الناس بالمهملاتي
وإن كلمة ثاني نظر له إبشزرات — وقال انتظر بسراك بالوارداتي
أحضر مراجع راجعت عشر مرات — وناس لهم شهرين بمراجعاتي
يا حيف كيف بذاك ترضي الإدارات — وتعرقل الجمهور بالتنبلاتي
واجب على المسؤول عن ذاك بذات — مايترك التنبل ويسمع وصاتي
أوصى على التنبل قليل المروات — يطرد وتر ما من وراه الحصاتي
يرتاح منه اللي تكلف إبعنوات — صوب الوزارة كل الايام ياتي
وأوصي على الطبيب بجملة وصايات — اللي وفا في جملة الواجباتي
وقت العمل حاضر ولا فيه لفات — وخل العمل ماشي بعدل وثباتي
أوصي عليه إيزاد له بالمعاشات — ويمنح مع التقدير بمخصصاتي
ويرسل مع الدورات وايضا الاجازات — ويستاهل الترفيع من حين ياتي
تم الكلام اللي نظمته بالابيات — لهل الدواير واضح مع وصاتي





رماني الدهر لم يرحم شبابي — وأسلمني ليأسي ، واغترابي
وجرعني كؤوساً لم اطقها — فصار الموت اهون من مصابي
وسل سيوفه ، ليفل عزمي — فقارعني ، وامعن في عذابي
غريب الدار ، لا وطن وأهل — وبعد الدار افقدني صوابي
فعشت مشرداً في كل درب — وذقت الويل ممتزجاً بصاب
حياة المرء مغترباً شقاء — وطير الشؤم ينعق فوق بابي
وجف الماء من حلقي لاني — غريب الدار ، الهث في سرابي
وأبدلت الديار وكان حظي — بعيد الروض ، سجن في الغياب
فأظلم ناظري واشتد رزئي — واصبح ضائعاً حلو الرغاب
فهل عرف الوجود مصاب شعبي ؟! — وهل سمع الوجود صدى انتحابي ؟!
لئن عمرت في عيشي طويلا — فما نفع الحياة مع اغتراب ؟!
فكيف تروق مغترباً حياة ؟ — وخيري بات ينهبه مراب
لانسى موطني ، واقر جفناً — واحياها هائماً مثل الدواب ؟!
انسى موطني ، وبه حياتي — وانسى قبلة تحت اغتصاب
معاذ الله يا وطني المفدى — فلن انساك من تحت التراب
احن الى الربوع ، ربوع قومي — وحقل بات يحلم بالسحاب
واطيار تغرد فوق دوح — وكوخ سابح فوق الهضاب
وجنات وزيتون وتين — واعناب تعرش كالقباب
واصحاب لهم في القلب ركن — واحباب يروعهم غيابي
وساحات لها في النفس ذكرى — وسهرات لنا وقت التصابي
سأحفر حبها في القلب حفراً — واحفظ ذكرها ، حفظ الكتاب
فإن اهلك سأورثها « بنينا » — همو أملي — واكرم بالشباب
سأجعل ذكرها عطراً ونوراً — يبدد ظلمتي حين اكتئابي
لئن شردت يا وطني زماناً — سيبقى القلب يحلم بالاياب
سأمضي العمر منتظراً واهفو — الى يوم الكريهة والحساب

نهاية الحب لحظة



تعود « جميل » الخروج مع صديقه « محمد » عصر كل يوم الى اطراف القرية ، وذات يوم خرجا كعادتهما واخذا يتجولان في جوانب الحقول الخضراء يتمتعان برؤية الطبيعة الساحرة من حولهما مالت الشمس للمغيب فرجعا يمشيان بخطوات بطيئة وهما يتحدثان عن الحياة والحب ومشاكلهما لم ينتهيا من حديثهما هذا حتى كانا قد وصلا الى القرية . حيث يوجد هناك حانوت صغير يملكه رجل يدعى « ردمان » وهو خال جميل فكان الشباب يتجمعون هناك — كان الجو في ذلك اليوم بارد فلم يجدا احداً هناك واسند كل منهما ظهره الى الجدار . تحدث محمد وقال : آه ياصديقي كدنا ننسى حديثنا عن الحب ، اجاب جميل : ولكن هل تذكر يا صديقي اين توقفنا في حديثنا ؟ قال محمد : نعم عندما قلت ان الحب آخره مشاكل وعذاب وفراق المحبين رد « محمد » عليه : انك مخطىء يا صديقي ولا اوافقك الرأي لانك متعصب وتصر على رأيك ، اجاب « جميل » ولماذا ؟ رد عليه محمد كم من محب حقق امنيته وتزوج حبيبته . ام انك سمعت قصة جميل وبثينة وجعلتها قاعدة المحبين ؟ اجاب جميل : ولماذا افترق قيس وليلى ؟ رد محمد : يا الهي يبدو اننا لن ننتهي من حديثنا هذا ، قطع جميل كلامه وقال :

اجل استغرب محمد كلامه هذا وقال : تحدثني وكأني بك جميل او قيس اطرق جميل برأسه الى الارض وقال انها قصة قديمة ولا داعي لاثارتها لكن « محمد » اصر عليه ورجاه بان يحدثه عنها تحدث :

كانت بداية حبي من هنا وفي هذا الحانوت ، حين كنت آنذاك اساعد خالي « ردمان » في اعمال الحسابات وتعرفت الى فتاة جميلة كنت اراها كل يوم وهي تدخل او تخرج من بيتها حيث انها تقطن مع اسرتها هذا البيت وهو يشير الى البيت الذي بجانب الحانوت كانت فتاة كوردة من ورود الربيع شعر كالحرير يتدلى اظنك عرفتها اليس كذلك توقف برهة وقال حسنا ساخبرك من تكون انها « زينب » .

تعجب محمد وقال اهي بنت (قاسم) شقيق امك الذي في الغربة . ذلك الرجل البخيل السمين وامها تلك الجشعة التي لا يهمها سوى المال تلك النحيفة

نعم هي يا صديقي قالها جميل وقد ظهر عليه الحزن ، اكمل جميل حديثه عن مراحل حبه نعم كان حلمي ان اتزوجها ويصبح عندي اولاد افرح بهم . حبي لها كان اقوى من المستحيل كانت هي كذلك تبادلني نفس الشعور وتميل الي صبرت كثيراً وفكرت واخيراً قررت ان اخبر ابي عن رغبتي في ان يخطبها لي . فتجاهلني وغضب علي بمجرد ان ذكرت له اسم « قاسم » كان ابي على خلاف شخصي مع قاسم لجأت الى امي واخبرتها فقالت لي : القول لابيك — فقلت لها اخبري ابي ارجوك يا امي .

تحدثت امي معه واستطاعت ان تقنعه لما كان بينهما من تفاهم واحترام .

فرحت فرحاً عظيماً ودخلت الطمانينة الى قلبي وبدأت احس ان املي بدأ يتحقق كان يوم الاربعاء موعد مغادرة ابي القرية الى الغربة فحملت امتعته الى المحطة وودعته وقفلت راجعا ظللت شهراً كاملا انتظر رسالة من ابي فكنت اهرع كل يوم الى مكتب البريد ، ولكن دون جدوى . مضى شهر آخر فوصلتني رسالة يقول فيها ؛ انه اتفق مع ابيها على الخطبة وسيتم ذلك حال وصول ابيها الى القرية وصل ابوها الى القرية . قررت ان اذهب اليه بعد اسبوع حتى يكون قد اخذ قسطا من الراحة انقضى الاسبوع فذهبت اليه مع احد رجال القرية وكان يدعي علياً

اتفقنا تماماً فحددنا موعد الزواج وكان في العام المقبل — كانت الام غير راغبة .

بعد مدة غادر عمي القرية الى الغربة لطلب الرزق كعادته — هنا لم يعد امامي سوى البحث عن عمل بعد ان تركت الدراسة .

غادرت القرية الى المدينة وظللت اسبوعاً بدون عمل انتقل من مكان الى آخر الى ان عملت في محل لصياغة الذهب وفي مدة وجيزة استطعت اتقان العمل فحصلت على مرتب جيد .

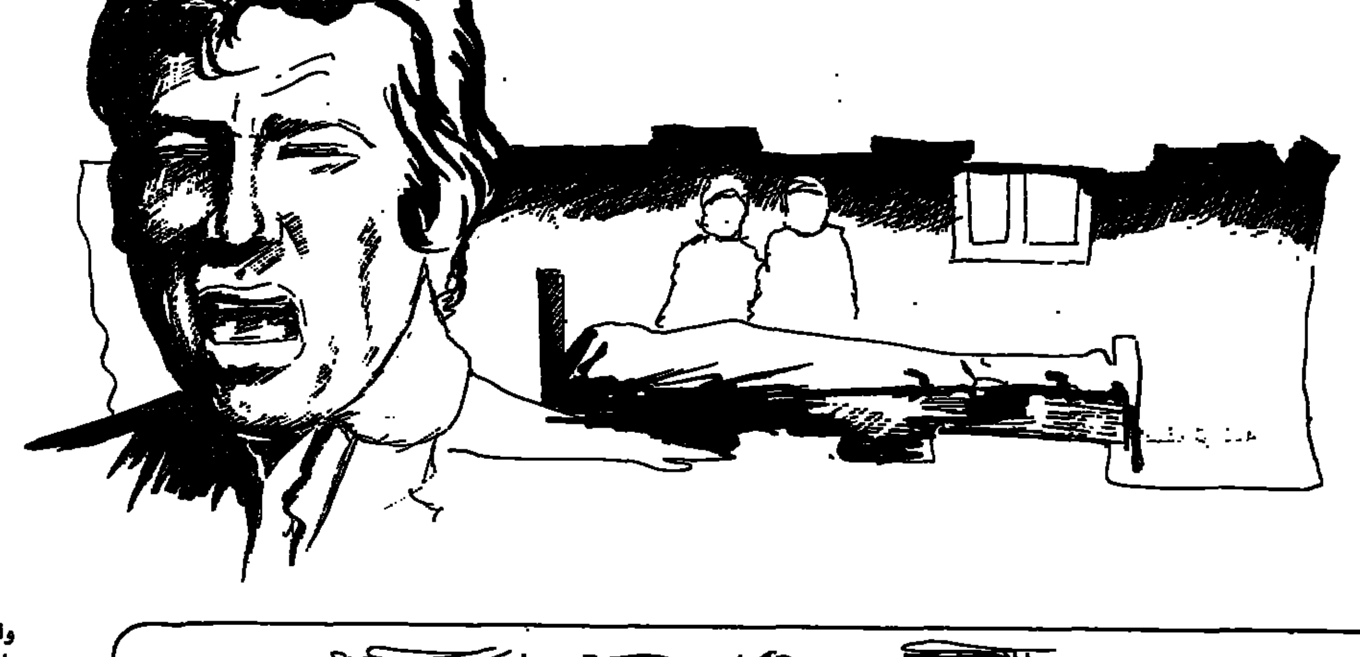
وبعد ثلاثة اشهر شاء القدر ان يصيبني مرض في رأسي — اضطررت للسفر الى القرية .

بقيت في القرية مدة شهر ، ثم شفيت — فقررت البقاء شهراً آخر للراحة — كان لي صديق يدعى عبد الله خرجنا معا — ثم فضلنا النزول الى الوادي المحيط بالقرية وصلنا الى اسفله فاسترحنا — قمت من مكاني

بقلم : ناصر الذعاني

واقتربت من البئر لاشرب فوجدت الماء قذراً لا يصلح للشرب فخدشتها .

وطلبت من الفتيات تنظيفها او مساعدتنا في ذلك ، تقدمت خطيبتي وصاحت في وجهي : لن ننظف هذه البئر فنظفها بنفسك ان شئت ونحن سنذهب الى بئر اخرى كي نملأ جرارنا ، لكن هذا اثار الغضب في نفسي فسبقتهن « وخدشت » الاخرى رجعت الفتيات وجرارهن فارغة سبقت احدى الفتيات وهي اخت زينب في العودة الى القرية فاخبرت امها بما حدث وجدت الام الفرصة مواتية لكي تحقق مأربها — وتفسخ هذه الخطوبة فصاحت وملأ صوتها القرية كلها بالصياح انقذوني لقد شتم ابنتي وقال وقال .. خلعت الدبلة وقذفتها ولم انطق ببنت شفة ولكن قلبي نطق بها « ثلاث سنين انتظر اللقاء فانتهى الحب بلحظة » .






معاناة

حميد الماس جمعة

اجتمعنا ابي وانا واخي وزوجته واولاده حول فراش امي المريضة الذي كان لونه الاصفر يحاكي لونها ، ذلك اللون الذي كان يوما « ما » ربيعا دائما لا يعرف الخريف . عطاء مستمرا لا يعرف الاخذ بئر من الحنان الخالص لا يعرف الجفاف ، وقد تبادر الى ذهني حينذاك وانا انظر الى ذلك الجسد المسجى امامنا بلا حراك . شيء كنا في غفلة عنه او قد تناسينا اسمه « الموت » ذلك الطارق الذي يأتي بدون استئذان ويأخذك معه بدون موعد او سابق انذار لكنني سرعان ما طردته من نفسي وانا احاول اقناعها ، انه عارض بسيط سوف يزول كرياح وسحب في فصل ربيعي ، ولكنها سوف تهدأ ويعود الربيع اكثر عطاء ويتدفق بئر الحنان فيضا ، ويستمر العطاء الى ما لا نهاية .. وقطعت علي حشرجة انفاسها حبل تفكيري المستمر ، ورأيت يدها ذات العروق الزرق النافرة تمتد الى يد ابي وتمسكها بضعف ووهن ، بينما اخذ شيء في فمها يتحرك بصعوبة بالغة . وهو ينطق بهمهمات متقطعة « الا .. ولا .. د . امانة في » وارتخت العروق الزرق وسكت ذلك الشيء الذي في فمها . وسقطت ورقة حب صفراء من شجرة الكون الالهية فعرفنا ان بئر الحنان قد نضب وان فصلا من فصول حياتنا اسمه الربيع قد اسقط من حسابنا .

اصبت بالهستيريا والهذيان ، انتابتني مشاعر مبهمة لا اعرف كنهها ، وبكيت حتى ادمي القلب . ورضخت للقدر ، انه قادر على اللهو بنا حين يشاء فهو يضحكنا تارة الى حد الثمالة وتارة اخرى يبكينا الى حد النوح ، فما نحن الا مجموعة من المشاعر والنزعات المزدحمة في داخلنا تنقصها الارادة « شهوة — حب — طمع — حزن — فرح — شر — خير — جوع » يحركها هو — القدر — كيفما شاء .

فكثيرون قالوا : هكذا اراد لنا قدرنا بعد ان ادخلوا السجن من جراء شهوة او طمع في مال حرام .. او .. وبعد ان القى القضاء بامي الى العالم الاخر لم يمنحنا فرصة اسدال الستار على المأساة الاولى ، فقد استل معوله وعاجل فلول جيشنا المهزوم والتي تتأهب لتضميد جرحاها بضربة اخرى وهي لم تفق من هول الصدمة الاولى ، فقد اخذ الموت ابي ليذهب به الى العالم الاخر .

ولم ابك على ابي بقدر ما بكيت على امي .. ولكنني سألته لماذا انكثت العهد الذي قطعته لامي ؟ من لي غيرك يا ابي . ماذا يفعل ارنب ابيض وسط غابة سوداء . خالية من ابناء جنسه . مليئة بالوحوش والثعالب ولا مكان لارنب ضعيف ؟ وسكت . او بالاصح سكت عنصر البكاء والحزن الذي في داخلي بعد ان ذرفت قليلا من دموع الحزن .

اللص يسر من السرقة الاولى في حياته بخوف وقلق شديدين وفي المرة الثانية بخوف اقل حتى يتلاشى ذلك تماما في المرات القادمة .. الطبيب يخاف العملية الاولى في حياته ثم يعتادها في المرات القادمة . وانا كذلك فقد شعرت عندما تلقيت الصدمة الاولى بوفاة امي بخوف وقلق شديدين حتى حسبت ذلك الموت عدوا متربصا بي في كل مكان وتلقيت الضربة الثانية بوفاة ابي بخوف وقلق اقل ، وقد تلقيت الضربة الثالثة بالم ولكن كمن سقط اساس بيته بضربتين ثم اخذ يسقط بعدها الشباك او الباب .

فقد انتزع قلبي من بين جنبي .. وسارت بي الحياة بطيئة رتيبة . وانا في سباق مع الزمن والقدر هما بقوتهما وجبروتهما وانا في حالي التي لا احمد عليها بين اخي الاكبر الذي يقضي معظم اوقاته في المقاهي والحانات بعيدا عن البيت .

وبين زوجته الجافة القاسية التي لا تفقه من الحياة شيئا سوى توجيه الاوامر والوقوف امام المرآة طول النهار .. وسط هذا البحر الزاخر بالهموم ، المليء بالاحزان والذي اخذت امواجه في لطمي كيفما شاءت . برزت لي البوصلة التي كنت في اشد الحاجة اليها لتحديد مكاني من هذا العالم الفسيح المتكالب . وظهر لي الشاطىء فاتحا ذراعيه الطويلتين ليضمني وسفينتي المتخبطة في دياجير الظلام بعد طول غياب .

انها «سارة» اول حب طاهر في حياتي . والتي استطاعت ان تمسك بدفة سفينتي التائهة في بحر التشاؤم لتبحر بها الى شاطىء الامل والتفاؤل .

لقد سحرتني بجمالها . جذبتني كقطعة حديد جذبت الى مغناطيس وبقوة .

عيناها الواسعتان الجريئتان والمحاطتان بهالة من الكحل الرباني ، شعرها الحالك السواد المقصوص الى الخلف بانتظام ودعة . الا من خصلة ناعمة شقت عصا الطاعة وسقطت على جبهتها يعانق سوادها سواد اهدابها الطويلة .

ثغرها الجميل الذي يشف عن نصف ابتسامة ، وقد بدت من خلفه اسنان بيض بلون اللبن ، كل هذا يحمله وجه عادي . حلو الملامح خال من المساحيق لفتاة في العشرين من العمر ، سن الحب والتفتح والنضج ، وكنت دائما ارى ذلك الجمال الرائع .

تلك الصورة التي تحاكي الموناليزا في دقة روعتها ، وهي تسير ، متأبطة حقيبتها المدرسية تلتقي عيناها بقصد او دون قصد ، فأشعر باعضائي تضطرب من رأسي حتى قدمي كشجرة عصفت بها الريح فارتجفت اوراقها ، ويتلون وجهي كقوس قزح . ويدمر قلبي بعنف . واظل على حالتي تلك لا انبس ببنت شفة . تاركا لعيني مهمة الحديث والهمس ، حتى ترتد بعينيها عني ، فتهدأ العاصفة ويكف جرس قلبي عن الرنين ويرتد الى الوجه لونه الطبيعي وتتركني فاغرا فمي كالمشدوه استعيد صورتها بمخيلتي ثانية لابثها شيئا في قلبي عجز لساني عن النطق به امامها ، وتعددت لقاءات العيون فتعارفت وامتد التعارف الى الالسن فخرجا عن حيائهما وتكلما ، وعرفت ان اسمها « سارة » وهي طالبة مثلي في الصف الثالث الثانوي يتيمة الابوين ، تعيش في كنف للجشع وزوجته العاقر ومن حديثها عرفت انها تعاني كثيرا من معاملتهما المتزمتة تجاهها . وتحدثت لها عن نفسي ومعاناتي ، فهناك عدة نقاط مشتركة بيننا ، ومع الايام ازددنا معرفة ببعضنا بعضا واحس كل منا بمدى حاجته للاخر .

وكالعادة وعند عودتها من المدرسة وبنفس اللغة والترقب كان لقاؤنا وتحت شجرة « الجميز الكبيرة » التي كانت تتوسط الحديقة الواسعة الارجاء كان مجلسنا الدائم .

وجلسنا وظهرانا على الشجرة ، ووجهانا على البساط الاخضر الممتد امامنا ، وفوق رؤوسنا اخذت تزقزق العصافير وتغرد البلابل وترتجف اوراق الاشجار من جراء نسمه باردة فتصدر حفيفا ، وهذا بمجموعه يشكل لحنا جميلا .. جميلا مغلفا بالحب .

واغمضت عيني وزفرت زفرة طويلة ضمنتها ما في قلبي من هموم ومتاعب وقلت لها :

لماذا خلقنا الله سبحانه وتعالى هكذا .. فقر وبؤس وحرمان . انت تعانين من عم قاس وامرأة شريرة . وانا لا اقل عنك شقاء وتعاسة في العمل المضني الذي تركت من اجله الدراسة .. وفي المنزل مع الاوامر القاسية والجحيم الذي لا يطاق ايظل الوضع هكذا لا يحرك ساكنا الى ما لا نهاية ، ماذا لو خلقنا وفي افواهنا ملعقة من الذهب شأننا شأن غيرنا .

فاجابتني ونصف ابتسامة لا تزال مرسومة على شفتيها النديتين .

— لم اتعود هكذا ابدا يا حبيبي « احمد »

اولا . كلمة « ماذا » لا يجوز التلفظ بها فلا اعتراض على حكمة الله سبحانه وتعالى .

ثانيا : انت دائما تتذكر احزانك وهمومك وتنسى تلك السعادة التي تحيط بنا وكأنها طيف عابر ، افلا تستحق منا وقفة امل .. كما ان مطالبتك بملعقة الذهب غلط .

فالذين ولدوا وفي افواههم تلك الملاعق بشر مثلنا ورغم اموالهم الكثيرة فهم يأكلون ثلاث مرات في اليوم ويأوون الى اسرتهم في اخر النهار ، كما ان لهم مشاكلهم الخاصة التي لا تحل بالمال ذلك المال الذي زاد عن حاجة الانسان فاعتبر

تافها يا حبيبي ..

فقاطعتها بحدة — اين الامل ياحبيبتي « سارة » ان الامل في حالتنا هذه لا يسمى املا بل معجزة من السماء . وهذا لن يتحقق . لان زمن العجائب والمعجزات قد ولى .

— المعجزة قادر انت على تحويلها الى حقيقة وواقع .

— كيف ارجوك ؟

— بالعلم والايمان .. يجب ان نتسلح بهما كسلاح في وجه الفقر والقدر . الذي انت خائف منه . لماذا تقف عند اول حادث ينغص عليك حياتك وتجلس مكتوف اليدين تصب الشتائم واللعنات على حظك وقدرك اللعين .

صدقني يا حبيبي ان بين السعادة والشقاء . الدموع والبهجة شعرة . فنحن نبكي اليوم ونضحك غدا .

وكنت استمع اليها بكل حواسي فالفيتها كالنسمة الرقيقة . كالسحابة البيضاء الناصعة فنفذ كلامها الى اعماقي وتغلغل في فكري بقوة ، وسرحنا بخيالنا قليلا وضحكنا كثيرا وتحدثنا في امور مختلفة ، حتى ازفت ساعة الفراق فقمنا على امل اللقاء .

ولم اعرف ان القدر كان ينسج خيوطه ليضرب ضربته الثالثة ، واحسست في تلك الساعة انني اقوى من الزمن . وودي ان اخرج لساني له سخرية به ونمت وحلمت اني ارتديت حلة بيضاء والى جانبي جلست « سارة » باكليلها الابيض الجميل . كلنا سعادة وفرح . يحيط بنا الناس بالدفوف والتصفيق . جو الاعراس البهيجة يسود المكان . عبق الروائح وشذا الزهور ينتشر هنا وهناك وتقدمت الى عروسي فأخذت بيدها وسرت بها وسط المدعوين مغادرا المكان . وبينما نحن كذلك يبرز فجأة ومن بين المدعوين ذئب اسود اللون قبيح المنظر ذو انياب حادة وطويلة فيخطف « سارة » ويختفي بلمح البصر . فأغدوا وحيدا فريدا اتطلع يمينا وشمالا .

صحوت مرعوبا وانا استعيذ بالله من هذا الكابوس المزعج ونهضت واغتسلت وكالعادة ذهبت لانتظرها تحت الشجرة ، ولا ادري لماذا تسمع اذناي في ذلك اليوم ذلك اللحن الجميل وخيل لهما ان تغريد البلابل اصبح نعيقا . وحفيف الاشجار اصبح دويا وهذا كله اشبه بسمفونية

حزينة للموت ام الفراق القاتل .

وانتظرت على احر من الجمر بلهفة وترقب ، وطال الانتظار وانقضى موعد اللقاء ولم تأت وانا احاول ان اجد لها شتى الاسباب والعلل . لعلها مريضة .. لعل عمها حال دون .. لعل ..

وملت النظر الى مدخل الحديقة الذي لم تفارقه عيناي قط منذ قدومي . ونهضت بتثاقل مغادرا المكان . وقد يأست من الانتظار المر . ومر يوم ويومان . ومضى اسبوع واسبوعان ولم ارها .. وبعد شهر تسلمت رسالة معنونة باسمي من بلد بعيد .. امسكت بها بيد ترتجف وفضضتها بقلب خائف . ولم يخطر ببالي انها انها من توأم الروح « سارة » .

« حبيبي .. ها انت تتلقي الضربة الثالثة من قدرك وللاسف على يدي انا .. ولكن ارجو ان تجد لي قليلا من العذر .. ما حيلة امرأة ضعيفة مغلوبة على امرها زوجت رغما عنها .. لا تندهش . نعم لقد تزوجت بعجوز قبيح المنظر لكنه كثير المال .. واستطاع بماله هذا ان يعمي بصيرة عمي فزوجني اياه . وقد تم كل شيء بدون علم مني . .. وهكذا فجأة ودون مقدمات وجدت نفسي زوجة له ..

حبيبي .. لقد سجنوا جسدي في احضان ذلك الذئب . لكن روحي وعقلي هناك يهيمان حولك ومعك انت الى الابد .. اخيرا لم يبق لي من امل في هذه الحياة الا انت فكن عند حسن الظن وتذكر السلاح الذي اشرت به عليك » ..

وعندما انتهيت من قراءة الرسالة .. عجبت للدنيا .. للناس .. للاماكن . ان الناس لم تتغير الاماكن هي .. هي .. كل شيء عادي .. ياالهي ما للسماء لا تطبق على الارض . ما للارض لا تدك بمن عليها .

مالك لا ترسل عليهم طيورا ابابيل .. وتجعلهم كعصف مأكول .. وعصرت الرسالة بين يدي وكأنني اعصر بها كل الاقدار اللعينة وكل ذوي النظرات المادية .. واتجهت الى سلاحي .. الى كتبي .

مسابقة جديدة لمنتدى القصة

جوائز قيمة للفائزين

أعزاءنا القراء يسر صفحة « منتدى القصة » في ملحق الرأي العام أن تعلن عن المرحلة الثانية من مسابقة القصة القصيرة للشباب وفق الشروط التالية :

١ — أن تتناول القصة موضوعاً حياً ، اجتماعياً أو قومياً .

٢ — ألا تتجاوز كلماتها ألفي كلمة .

٣ — ألا تكون مقتبسة او مترجمة .

٤ — ألا تكون قد سبق نشرها أو إذاعتها .

٥ — أن تكتب بخط واضح أو تطبع على الآلة الكاتبة .

٦ — أن تكتب على وجه واحد من الورقة .

٧ — ألا يتجاوز عمر كاتبها ٣٠ سنة

٨ — أن ترفق بالكوبون

٩ — القصص المشتركة لاتعاد لأصحابها

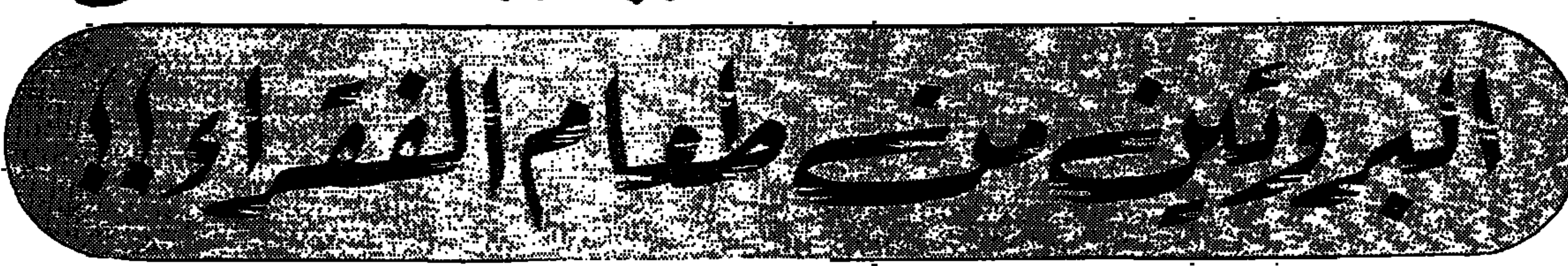
١٠ — آخر موعد لتسلم القصص هو يوم ١٥ / ٦ / ١٩٨٠ .

— يحق لمنتدى القصة نشر ما يراه مناسباً من القصص المشتركة اضافة للقصص الفائزة .

كوبون المسابقة الثانية لمنتدى القصة	اسم المشترك : عمره عنوانه اسم القصة : التاريخ :

غذاء

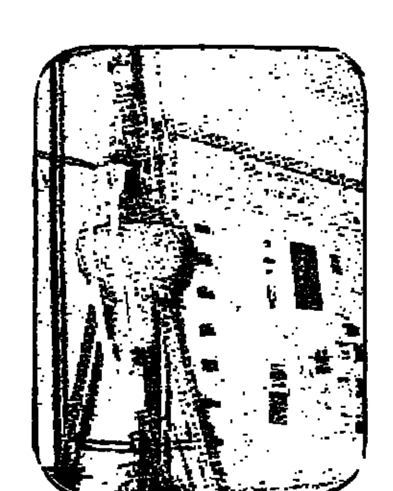
حلم غاندي يتحقق !





● فول سوداني خال من الدهون





● جهاز الاستخلاص

الامن الغذائي .. مصطلح اشيع ، في الفترة الاخيرة ، بصورة متزايدة .. واكثر ما نسمع عنه في « العالم الثالث » اذ تشكو الشعوب الافريقية والاسيوية ، لجملة من الاسباب ، مما يسمى بسوء التغذية ، وهو ناتج عن النقص في الغذاء والحاجة الى البروتين وبقية العناصر الاساسية التي يحتاجها الجسم للنمو وتجديد الخلايا .

والهند ، بحكم « التضخم » في حجم سكانها تعاني من مشكلة الغذاء وتسعى للقضاء على مشكلة سوء التغذية التي تشكو منها شعوبها . واليوم ، بعد اكثر من اربعين سنة ، يبدو ان الحلم الذي راود الزعيم الهندي « غاندي » في طريقه للتحقق .. فقد كتب « ابو الهند » في صحيفته « هاربجان » :
ان تخليص الفول السوداني من الدهون سوف يزيد من كمية البروتين فيه ويجعله اكثر فائدة كغذاء ..

ففي « نيودلهي » اكتشف مؤخرا علماء من المختبر الوطني للعلوم الطبيعية طريقة لاستخلاص الدهون من الفول السوداني دون ان تطرأ تغيرات على مظهره .. وبهذه الطريقة اصبح بالامكان الحصول على الفول السوداني خاليا من الدهون التي يكون من الصعب على الاطفال هضمها ..
هذه الطريقة اتاحت فرصة عظيمة للشعب الهندي للحصول على البروتينات ومواجهة سوء التغذية . وعملية « تحرير » الفول السوداني من الدهون تم تحقيقها بوساطة جهاز لاذابة العصارة قام بتطويره الدكتور « بوشار » وزميله الدكتور « اغا روال » ، ولهذا الجهاز المصنوع من الزجاج قدرة على اذابة ١٥ لترا في الوقت الحاضر ، ويعتزم الدكتور « بوشار » استعمال اختبارات من شانها تقليل وقت العملية من خلال استعمال الطاقة الشمسية ..
تعتبر طريقة استخلاص المادة المذيبة قاعدة تقنية معروفة لعدة عمليات كيمياوية ذات العلاقة بفصل مادتين او اكثر عن المزيج ..
وكان الدكتور « بوشار » قد استخدم جهاز الاستخلاص لاغراض مختلفة ، ولكنه قام بتحوير الجهاز ليتلاءم ، مع الصناعة الغذائية ..
ولما كان الدكتور « بوشار » يستخدم انتاجا بتروليا معروفا يغلي في درجة ٦٥ مئوية فإن جهاز يحوي مدفأة تقوم بغلي المادة المذيبة ، وترسل الابخرة عبر انابيب الى صهريج كروي الشكل نصفه مملوء بالفول السوداني وتنفذ الابخرة الى الفول السوداني « محررة » الدهون وتقوم بنقل الدهون ثانية للمدفأة . وبعد عدة ساعات يتم جمع الدهون كلها في المدفأة .
وبعد عملية استخلاص الدهون من الفول السوداني يبدو ابيض الشكل ، ولكنه لا يفقد مذاق الفول السوداني الاعتيادي .
ويمكن لجهاز الدكتور « بوشار » استخلاص الدهون من اللوز ونخالة الرز ، علما ان الدهون المستخرجة من نخالة الرز لا تصلح للاستهلاك البشري ، وانما تستخدم لصناعة الصابون .
يعتبر الفول السوداني طعام الفقراء ، ولكنه يستخدم في الوقت الحاضر لصناعة دهون صالحة للاكل .

سمك جديد





— عثر العلماء الالمان في مياه القطب الجنوبي على نوع من السمك غير معروف سابقا
ولم يستطع العلماء نسبته الى اي فصيلة من فصائل السمك المعروفة حتى الان ، وقد عكفوا على فحصه ودراسته لكي يعرف فيما اذا كان يصلح غذاء للانسان واذا ماثبت لهم ذلك يكون قد امكن العثور على مصدر جديد للمواد الزلالية التي يفتقر اليها العالم في طعامه .

عودة الكون الى صباه !

— تشير حسابات جديدة اجراها ثلاثة فلكيين اميركيين الى ان الكون قد يكون اصغر مما نعتقد ، وكانت البداية منذ ما يزيد قليلا على ٥٠ سنة عندما ارتكب الفلكي « ادون هبل » خطأ بسيطا في حساب سرعة تمدد الكون ، فقد تصور ان المجرات والنجوم والكواكب ومن بينها كوكب الارض تندفع متقاربة ومتباعدة عن بعضها بعضا بسرعة معينة اصبحت تعرف باسم « ثابت هبل » ، واستنادا الى الحسابات التي اجريت بناء على « ثابت هبل » فقد اسفر الانفجار الهائل الذي حدث منذ ١٨ الف مليون سنة عن ولادة الكون الذي ما زال يتوسع منذ ذلك الحين ، ولكن الفلكيين « جان هكرا ومارك ارلسون وجرمي مورد » يقولون ان السيد هبل لم يضع في اعتباره عاملا معينا في حساباته المعقدة ، وان هذا الخطأ خفض الى النصف قيمة ثابت هبل ، ويقول الفلكيون الثلاثة : ان الكون يتوسع بما يعادل ضعفي السرعة التي حسبها السيد هبل ، ومن نتائج هذه الحسابات المعدلة ان عمر الكون ليس ١٨ الف مليون سنة وانما تسعة الاف مليون سنة ، واذا صح هذا فان عمر الارض الذي يبلغ نحو ٤ الاف مليون و٥٠٠ الف عام انما يعادل نصف عمر الكون .
ومن المرجح ان تثير اعادة النظر في « ثابت هبل » عاصفة شديدة في اوساط الفلكيين ، واذا صحت فان ذلك يتطلب اعادة حساب اعمار النجوم التي يعتقد انها قد تصل الى ١٥ الف مليون سنة ، وحساب المسافات بينها ، والواقع ان مدير مرصد « هارفارد متسونيان » الفيزيائي الفلكي حيث تم وضع الحسابات الجديدة نقل عنه قوله : اننا الان في وضع يبدو لنا فيه ان الكون اقل عمرا من النجوم .
يستخدم هذا الجهاز لاول مرة في مدينة « امستردام » هذا ويشمل النشأة المقرر اقامتها لهذا الغرض حوالي ١٦٠ آلة تصوير تلفزيونية و١٤٠ شاشة .

الكمبيوتر في خدمة المعوقين

آخر المجالات التي اقتحمتها العقول الالكترونية هي مجالات البيع والشراء والمعاملات التجارية اليومية ، فقد قام احد المحال التجارية الكبيرة في بريطانيا باستخدامها لمساعدة المسنين والمعوقين في شراء احتياجاتهم اليومية دون حاجة الى الانتقال من منازلهم ، وتتلخص التجربة في وضع جهاز تلفزيوني الكتروني معين في هذه المحال يقابله جهاز آخر لدى المسن او المعوق الذي عليه ان يضغط فقط على زر صغير يوضح رغبته في شراء شيء ما ، فتظهر في نفس اللحظة صورة الشيء المراد شراؤه على شاشة الجهاز في المحل

الذي تقوم بارساله فورا الى المنزل عن طريق احد موظفي الشؤون الاجتماعية الذين يعملون في هذه المحال .

طب

معركة ضد سرطان الثدي



أخيراً يبدو أن تيار المعركة الطبية أخذ مجرى ضد سرطان الثدي الذي يعتبر من اكثر أشكال السرطان انتشاراً بين النساء ..
فخلال الأربعين سنة الماضية ، وبرغم الأبحاث الطبية الهائلة التي أجريت ، فإن حالات الوفيات من هذا المرض لم تظهر تطورات كبيرة ، ولكن بعض التطورات الأخيرة في حقل الأبحاث الطبية تطرح أساساً للتفاؤل ..
وقامت المراكز المتخصصة ، في جميع أنحاء العالم ، باجراء سلسلة طويلة ، من التجارب والأبحاث حيث تمت معالجة مجموعات من المرضى بمختلف العقاقير وتم إخضاعها للاشراف والمعاينة الطبية سنة بعد سنة نتج عنها تخفيف التأثيرات الجانبية الخطيرة ..
والطريقة نفسها تقدم ، في الوقت الحاضر ، نتائج ايجابية فيما يتعلق بسرطان الثدي ..
ففي الاختبارات المبكرة قام فريق الأبحاث برئاسة الدكتورة الايطالية « جياني يونا دونا » في ميلانو بمقارنة نتائج العلاج بوساطة العمليات التقليدية والمعالجة لسنة واحدة بثلاثة عقاقير مضادة للسرطان .
وبعد خمس سنوات على بداية التجربة لوحظ أن ٤٨٪ من المجموعة الأولى من النساء اختفت عنها مظاهر عودة بوادر أمراضهن السرطانية ، أما اللواتي تمت معالجتهن بالعقاقير المضادة لسرطان الثدي فكانت النسبة ٦٤٪ .
ولوحظ أن نسبة النجاة تزداد ، بين النساء الشابات ولا يحتجن لاجراء العمليات الجراحية في حالة عودة السرطان ، أما اللواتي تتم معالجتهن بالعقاقير فتبلغ نسبة النجاة ٦٩٪ هذه النتائج المشجعة اثارت الكثير من الاختصاصيين للشروع بالبرامج العلاجية نفسها في محاولة منهم لتطويرها .
والسؤال : أيجب توحيد المعالجة بالعقاقير في كل حالة من حالات سرطان الثدي ؟

الإجماع الراهن في الراي يقول : إن مثل هذا القرار سوف يكون سابقاً لأوانه ، إذ أن المعالجة بالعقاقير « بغيض » وتحتاج عملية التقويم الى تعيين أهمية تأثيراتها في معدل الوفيات والتعقيدات المحتملة .
والتغير الثاني المهم في المواقف فيما يتعلق بسرطان الثدي هو الاعتراف بحالات التقلب والتطور للمرض في مختلف النساء .. فبعض النساء لهن أورام سريعة النمو تسبب الموت السريع إذا لم تعالج ، وللاخريات (في حالات نادرة) أورام لها تأثيرات أقل في الصحة لخمس عشرة سنة أو أكثر .
والاختبارات التي يتم اجراؤها في وقت تشخيص المرض يمكنها أن تساعد على معرفة مدى انتشار المرض ، ويأخذ العوامل الأخرى بنظر الاعتبار سيتقرر الخط الأمثل للمعالجة .
إن جزءاً من تعليل انخفاض حالات الاعتماد على العمليات الجراحية يعود إلى نتيجة اعتماد النساء على طرق المعالجة المبكرة ، وزيادة وعيهن بخطورة هذا المرض القاتل ، وهذه الناحية لها أهميتها الكبرى في تقليل معدل الوفيات بسرطان الثدي .

إعداد : صادق عبد الله

المناخ .. هل له علاقة بالعمليات الجراحية ؟!

[illegible]

الكهرباء من الطاقة الشمسية

سوف يتم استخدام الطاقة الشمسية في توليد التيار الكهربائي بإحداث تيارات هوائية تقوم بادارة طوربينات مولدة للكهرباء في المستقبل .

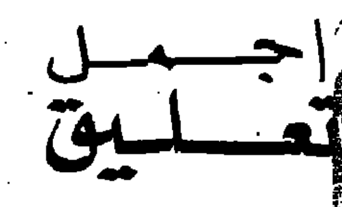
فلقد ابتكر البروفسور « بورد شلان » من مدينة شتوتغارت تصميما خاصا يتكون من سطح مستدير تتوزع عليه مجمعات للطاقة الشمسية تقوم بتوليد رياح متصاعدة تحول الى داخل برج اجوف مرتفع في وسط المسطح ستقوم بادارة المولدات للتيار الكهربائي .



تم مؤخرا في احدى حدائق الحيوان في بريطانيا تركيب ساق صناعية لطائر « المنغو » المعروف بطول ساقيه وهذة الساق الصناعية صنعت من مادة الالياف الزجاجية التي تمتاز بالمتانة ومقاومة الماء ، ودهش العلماء عندما وجدوا الطائر يسير بهذه الساق الصناعية في حالة طبيعية .



من اطرف الدعاوى التي اقيمت ضد هيئة عامة ، هي الدعوى التي اقامها « روبرت ليزلي » من مدينة «كيب تاون » بجنوب افريقيا ضد ادارة المرور فقد اكتشف ليزلي ان شرطي المرور قام بلصق غرامة بلعابه على زجاج السيارة الامامي في احدى المعامل فتبين ان اللعاب يحتوي على تسعة انواع من البكتيريا التي تؤدي الى امراض سريعة الانتشار ، فاقام دعوى امام القضاء يطالب بدفع تكاليف تطهير زجاج السيارة ، وقال في دعواه : ان لصق ورقة الغرامة باللعاب عادة سيئة من عادات رجال المرور .



عزيزي القارىء .. هذا كاريكاتير باحك اردنا منه ان نبعث في نفسك السعادة والمرح بعد عناء يوم عمل ، مع ذلك فقد راينا ان يكون هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات جائزة قيمة .

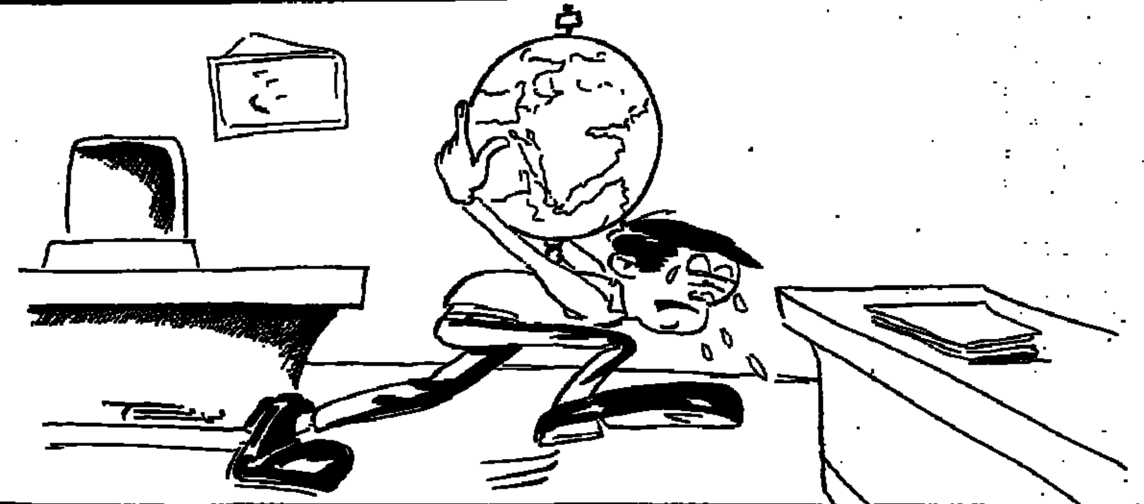
ما هو اجمل تعليق على هذا الكاريكاتير؟

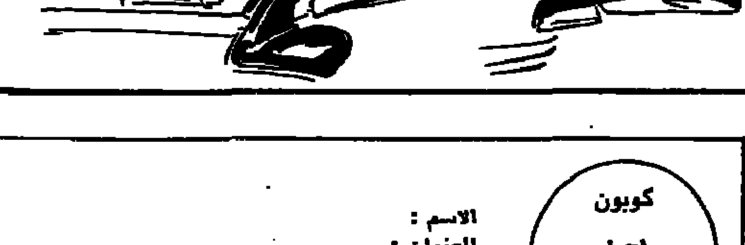
ارسل تعليقك الى ملحق الرأي العام — ص . ب ٦٩٥ — الكويت — مسابقة اجمل تعليق . فقد تفوز بالجائزة .

وقد تلقى الملحق عشرات الرسائل التي تود الاشتراك في هذه المسابقة ونظرا لكثرة التعليقات فلن نستطيع ذكرها جميعا ولكننا نكتفي باجمل تعليقين وقد كانا : « خطأ في تنبؤات الارصاد الجوية » للقارىء موفق جمعة عبدالجواد .

« الوقاية خير من العلاج » للقارئة ميسر احمد ابراهيم .

مبروك للفائزين ، ويرجى حضوركما الى دار الراي العام مساء يوم الاربعاء الساعة السادسة لتسلم جائزتكما .





من هو



الصورة التي امامك لشخصية فنية مشهورة .

دقق النظر لتتعرف الى اسمها ثم ارسل الينا الاجابة على العنوان التالي : دار الرأي العام — الشويخ ص . ب ٦٩٥ — ملحق الرأي العام — مسابقة من هو .

فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة .

يرجى من الاخوة القراء ان يبعثوا برسائلهم بحيث تصل قبل يوم الخميس القادم .

وقد كانت الصورة للفنانة فايزة احمد .

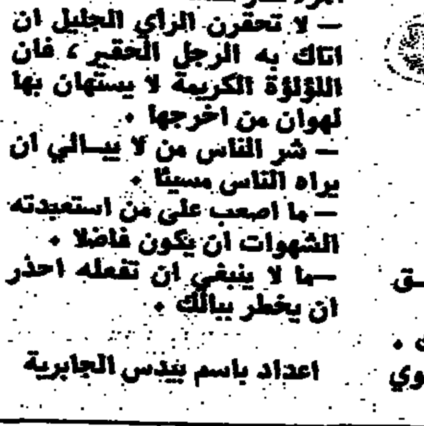
وبعد اجراء القرعة فاز القارىء طوني حداد بجائزة المسابقة .

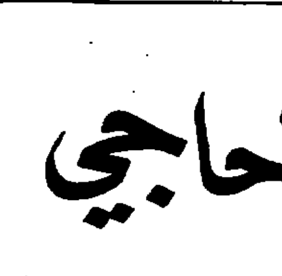
مبروك ، ويرجى حضورك الى دار الرأي العام مساء يوم الاربعاء القادم الساعة السادسة لتستلم جائزتك ، مع امنياتنا بحظ اوفر لباقي القراء في المسابقات القادمة .

كلمات

- النجاح يجر النجاح .
- عدو متعلم خير من صديق جاهل .
- رب اخ لك لم تلده امك .
- عندما تبكي السماء ترتوي الارض « مثل من هاواي » .
- ان الحديد بالحديد يفل .
- يوم الامتحان يكرم المرء او يهان .
- منتهى المعرفة ان يعرف المرء قدر نفسه .
- لا تحقرن الراي الجليل ان اتاك به الرجل الحقير ، فان اللؤلؤة الكريمة لا يستهان بها لهوان من اخرجها .
- شر الناس من لا يبالي ان يراه الناس مسيئا .
- ما اصعب على من استعبدته الشهوات ان يكون فاضلا .
- ما لا ينبغي ان تفعله احذر ان يخطر ببالك .

اعداد باسم بيدس الجابرية





١ — ما الشيء الذي ترميه حين تحتاجه ، وتحتفظ به حين لا تحتاجه ؟

٢ — له ذيل .. وليس حيوانا .. ماهو ؟

٣ — ما الشيء الذي يرقص معك اذا رقصت ؟

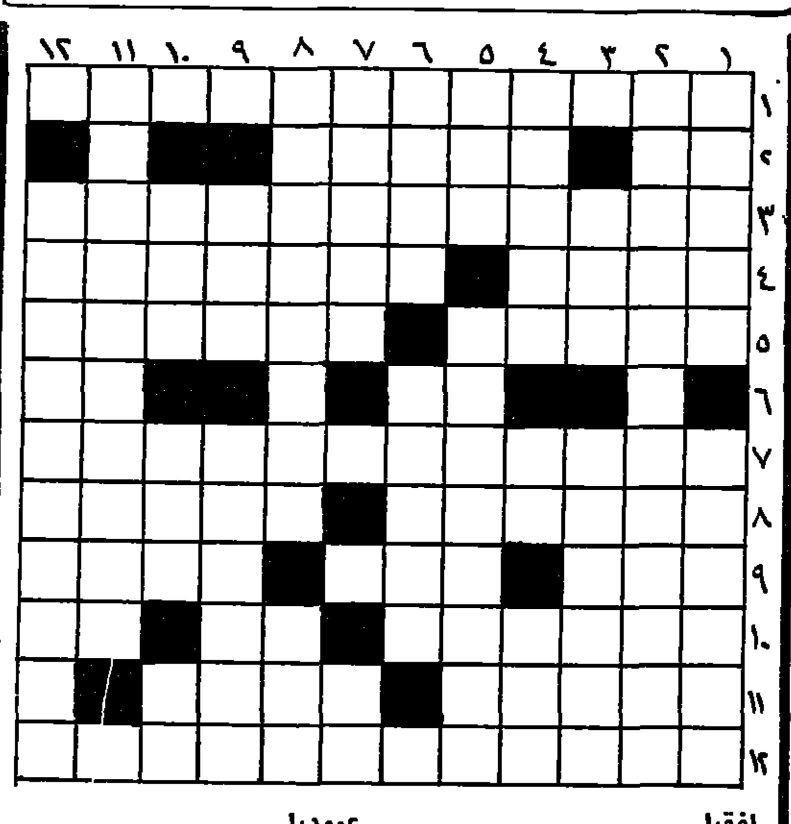
القارىء ماهر محمد رفعت

لقطة الاسبوع من تونس

ارسل الينا عثمان الكراي — ٣ شارع الحبيب بورقيبة صفاقس ٩ الجمهورية التونسية — بمصور للجمهورية التونسية الشقيقة ، والمصور يعبر عن مختلف جوانب النشاط الاقتصادي حيث يرمز كل نشاط الى ما يناسبه في المصور فهناك المصانع المختلفة ومناطق السياحة والاماكن الاثرية ، ومناطق الرعي والمناطق الزراعية ، والنهضة المعمارية وغير ذلك من نشاطات .

ونحن نشكر للقارىء عثمان هذه اللقطة الجميلة ، ونرحب بلقطات القراء الاعزاء .

الكلمات المتقاطعة

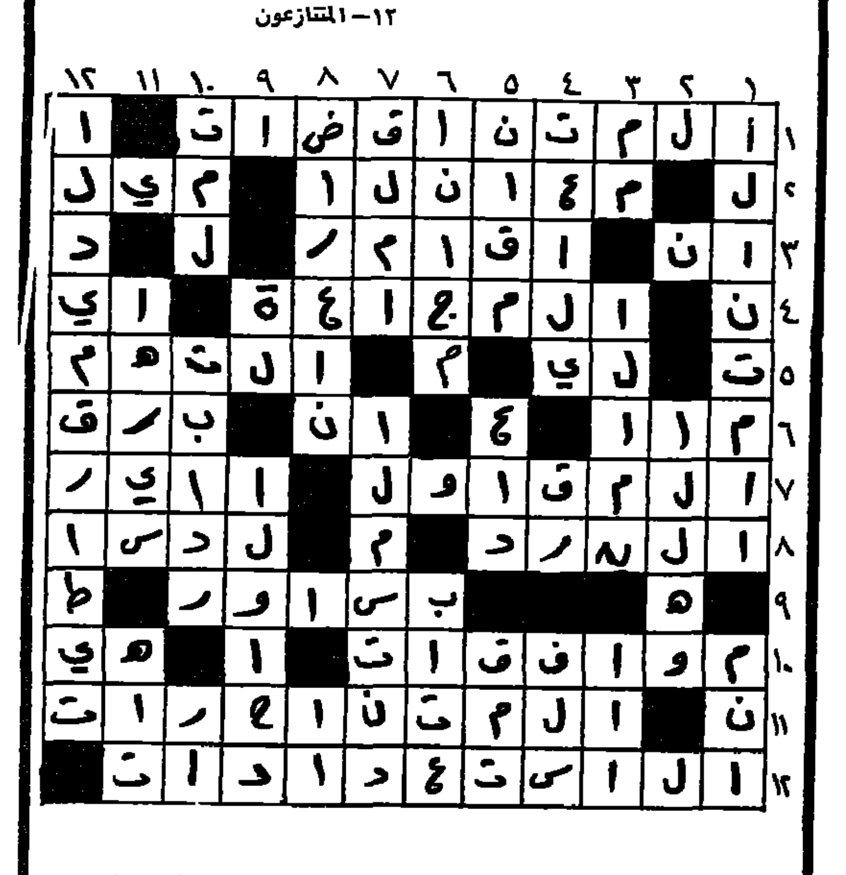


افقيا

١ — من ابطال المسلمين القدماء
٢ — متشابهان — يلين
٣ — فيلم عربي قديم من بطولة انور وجدي (معكوسة)
٤ — اغراه بالنقود — الذي يحمل الرسائل
٥ — اذا قته (معكوسة) — المالك
٦ — قادم — بصق (معكوسة)
٧ — من الخلفاء الراشدين
٨ — رغبت فيه — رجع الصوت
٩ — لهيب — رقد — ابدل
١٠ — مبالاة — مرتفع (معكوسة) — حرف جر (معكوسة)
١١ — ليختصر — اكثر كفاءة
١٢ — لقب ملوك المسلمين

عموديا

١ — تكلم معه — الوعاء معكوسة
٢ — ممثلة كويتية
٣ — نهض — واتأمل
٤ — منزلها — مناص — معبر
٥ — ذو رائحة كريهة — النكسة (معكوسة)
٦ — شمم — شاطرة (معكوسة)
٧ — اللهو (معكوسة) — من الاقارب
٨ — من شعوب اوروبا (معكوسة) — لؤم (مبعثرة)
٩ — اعتمد على قرار (معكوسة) — تعبدهم
١٠ — حرف ابجدي — جنى ، (معكوسة) — دق
١١ — المنتفعون
١٢ — المتنازعون



ركن الطوابع

وردتنا رسالة من هاوي جمع الطوابع السيد محمد البشملان من الكويت يشكر فيها ركن الطوابع على المعلومات القيمة والمفيدة عن الطوابع الكويتية .

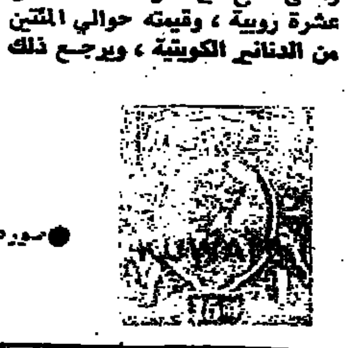
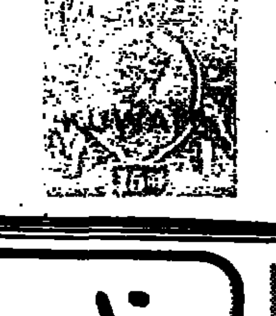
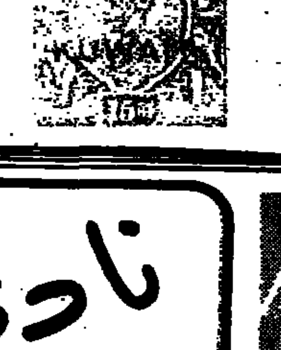
ويسأل عن اغلى مجموعة من مجموعات الطوابع الكويتية واغلى طابع فيها .

والجواب على ذلك : ان اغلى مجموعة في المجموعة الكويتية هي المجموعة الثانية الهندية الموشحة بكلمة كويت باللغة الانجليزية والصادرة بين سنتي ١٩٢٩ ، ١٩٣٧ وعلامتها المائية « عدة نجوم » وعليها صورة الملك جورج الخامس وتحتوي على اربعة عشر طابعا ، وقيمتها بالسوق الان بين ٣٠٠ — ٢٥٠ دينارا كويتيا .

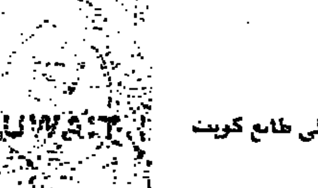
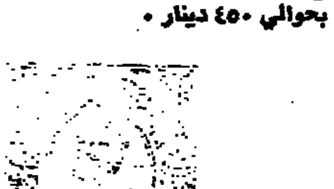
واغلى طابع فيها هو فئة الخمس عشرة روبية ، وقيمته حوالي المئتين من الدنانير الكويتية ، ويرجع ذلك الى ندرته .

وفي الصورة طابعان نادران لفئة الخمس عشرة روبية معا ، مما يزيد في قيمتهما ، ويقدر ثمنهما معا بحوالي ٤٥٠ دينار .

اعداد بشير شما

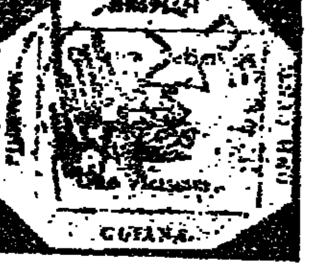





● صورة اغلى طابع كويت







● صورة اغلى طابع في العالم والذي وصل ثمنه الى ٢٨٠ الف دولار .

الطرائف

نصيحة دائمة

اشترى رجل زورقا لنقل الركاب من شاطىء الى آخر ، وذهب جحا ذات يوم الى الرجل وقال له :

لو حملتني الى الشاطىء الآخر سأنصحك نصيحة تفيدك جدا .

فوافق الرجل وحمل جحا ، وعندما هم جحا بالنزول التفت الى الرجل قائلا :

اسمع يا هذا .. وصيتي اليك الا تكثر من حمل امثالي، فهم لا يدفعون ، وينصحون فتموت انت وعيالك من الجوع ..

الصديق الدائم
بكر عمر امين

التأكد اولا ...

الام : اذهب واغسل وجهك لان من المحتمل ان يأخذك عمك معه للنزهة هذا اليوم ..

الطفل العنيد : اليس من الافضل ان نتاكد اولا !!

هدى احمد ابراهيم

منطق الدارسين

سال المدرس الرجل الذي يتعلم في فصل الامية وكان يعمل مصورا :

٦ × ٩ بكم ؟

الدارس : ٥ دنانير ، والتسليم بعد يومين .

يوسف سليمان

السعال الديكي

الطبيب : ابنك يا سيدتي مصاب بالسعال الديكي .

الام بدهشة : كيف حصل هذا .. ولم يدخل بيتنا ديك منذ اربع سنوات ؟!

نهى محمد ديب

كوبون مسابقة الطرائف

الاسم :
العنوان :

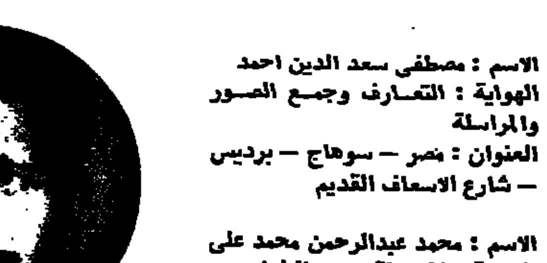
نادي الاصدقاء



مصطفى سعد الدين احمد



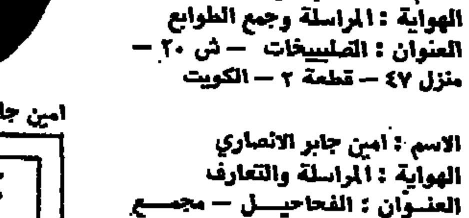
محمد عبدالرحمن محمد علي








امين جابر الانصاري



مجدي عللوه

الاسم : مصطفى سعد الدين احمد
الهواية : التعارف وجمع الصور والمراسلة
العنوان : مصر — سوهاج — برديس — شارع الاسعاف القديم

الاسم : محمد عبدالرحمن محمد علي
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الصليبخات — ش ٢٠ — منزل ٤٧ — قطعة ٢ — الكويت

الاسم : امين جابر الانصاري
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : الفحاحيل — مجمع الفحاحيل التجاري — الكويت

الاسم : مجدي عللوه
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : الكويت — السالمية — ص ب ٨٣٢ — الكويت

كوبون نادي الاصدقاء الملحق

الاسم :
الهواية :
العنوان :

قالوا

يرسل الينا القارىء خضر عبد ... من الاردن بهذه الاقوال :

● الرجل ... لا تقل من ...

● لو كان ينبغي ان نحتمل من الآخرين ما نسمح به لانفسنا لباتت الحياة لاتطاق .

● الرجل لا يستطيع اشعال جبل الثلج ، ولكن المرأة بامكانها احراقه .

مسابقة جديدة اغرب المواقف وطرفها

عزيزي القارىء : لا بد وان تكون قد صادفتك في حياتك العملية او الاسرية او الخاصة بعض المواقف الطريفة او المحرجة او الغريبة والتي وقفت تجاهها مذهولا لصدمه الموقف او مبتسما لا تدري ماذا تفعل ؟

ومع ان هذه المواقف احيانا لا يتمناها المرء لنفسه الا انها لا بد واقعة .

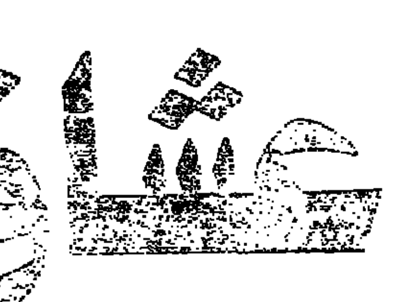
وقد رأينا ان تكون هذه المواقف ضمن مسابقة طريفة مسلية تعود بالابتسامة على قراء ملحق الرأي العام الذين نقدم لهم دائما كل جديد ، وسينال صاحب اغرب موقف او صاحب الموقف المضحك خمسة دنانير جائزة له ، حيث سنختار اسبوعيا افضل موقفين .

وما عليك الا ان ترسل الموقف الذي صادفك في ستة سطور على العنوان التالي :

ملحق الراي العام — ص . ب ٦٩٥.
« مواقف غريبة وطريفة » فقد تفوز بالجائزة .

هكذا ا فيند الأصل

عشاق .. البالونات



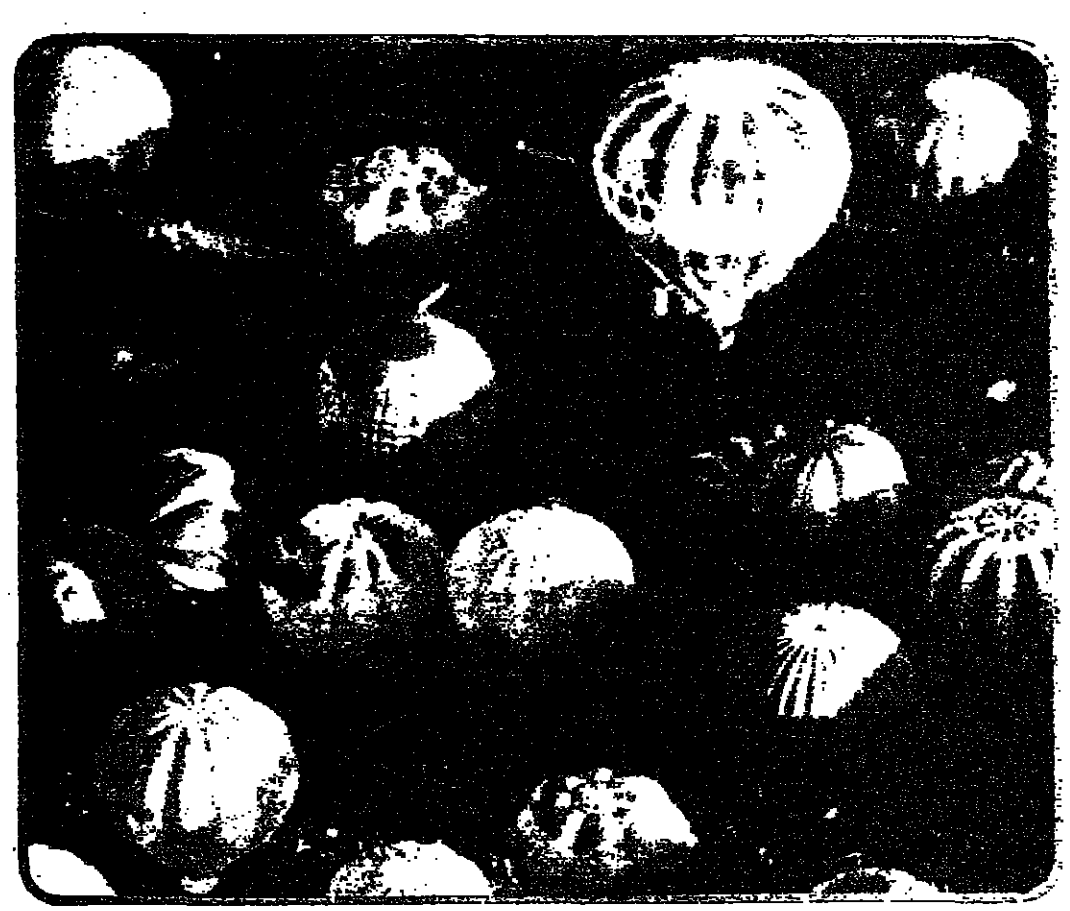
تدب الحركة في المخيم .. ويخرج من الكرافانات اناس مايزال النوم يرسم خطوطه على وجوههم ، يهرولون ويفركون ايديهم ليطردوا قرصة البرد في هذا الصباح ، وبحركات بطيئة في البداية ، سرعان ما تنشط ينكبون على العمل الذي تجمعوا من اجله : ينقلون خزانات الغاز من سياراتهم الى الصحراء ومعها سخانات الهواء والضاغطات والحبال والاحزمة وسلال مضلعة واكوام من الاقمشة ، وهكذا تنبض الحياة فجأة في الحقول خارج مدينة آلبوكواركو .

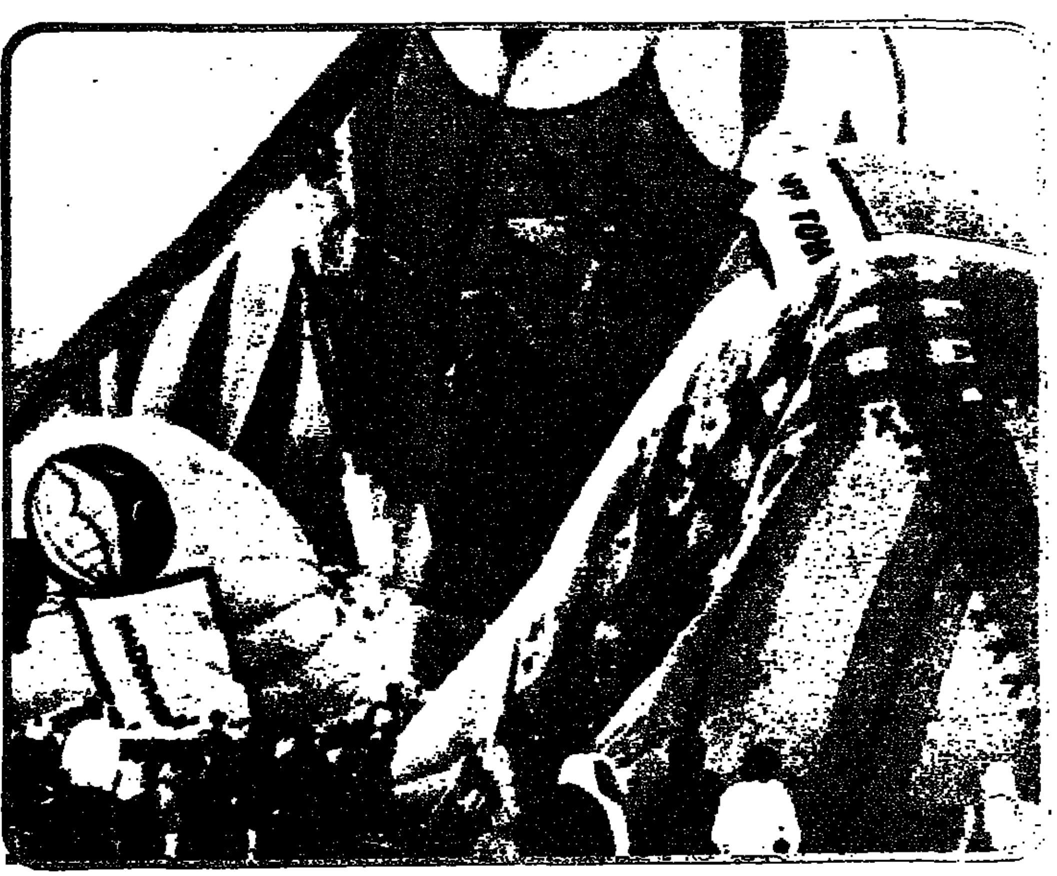
ان هذه الاستعدادات هنا ما هي الا مقدمة لبدء السباق العالمي باطلاق البالونات وقطع المسافات ، وهو سباق يجري على مدى ثمانية ايام في هذه المدينة (ولاية نيو — مكسيكو) ويقام سنوياً منذ عام ١٩٧٢ ، وكما يبدو ، قد توفرت افضل الظروف للمتسابقين في هذا المكان : ارض مفتوحة وطبيعة ساحرة وسماء صافية زرقاء خالية من الغيوم ، وهواء نقي منعش ذو حركة هادئة سلسة ومتغيرة الاتجاه .

ويعود الفضل في نشوء هذه الهواية وتنظيم السباقات العالمية الى سيد كاتر ، مواطن مغرم بالطيران بالبالونات من سكان مدينة آلبوكواركو . وقد كان عدد المشاركين عام ١٩٧٢ ستة عشر فقط ، بينما ارتفع عددهم في السنوات الاخيرة الى اكثر من ٢٠٠ .

ان هذه الهواية جذابة باجوائها الفنية والطبيعية ، كما ان الطيارين (الهواة) لابد وان يكونوا من الاشخاص الرياضيين المرحين .. وهو ما يفسر الالوان والاسماء الفرحة والساخرة للبالونات ذاتها .. مثل مولي الساخنة ، النحلة العسلية ، خيرة النساء . والفائز من بين البالونات وعلى مدى سنوات طويلة هو النسر الثنائي ، الذي يقوده طاقم مكون من امريكيين ثلاثة هم بن ابروزو وماكي اندرسون ولادي نيومان ، وهم طبعاً من سكان آلبوكواركو . كما تعتبر هذه الهواية مكلفة جداً .. فالبالون الجديد يستنزف مالا يقل عن ستة آلاف دولار .

ان الطيران على ارتفاع (٥٠٠) م وقطع مسافة (٢٠) كم ثم الهبوط ، مع ابتكار كل انواع المناورات في الطيران والهبوط .. لا شك هو متعه بمذاق خاص تثير الغيرة والحسد !!







فواصل وسنابل

الولاء للعمل

بقلم : سهيل الخالدي

«الولاء للعمل» عبارة اوردها الزميل محمد يونس في سياق حديث مقتضب عن العمل وموقفنا منه ، وانا اعتقد مع الزميل ان الكثير من اسباب تخلفنا في هذا العالم العربي هو اننا لم نكتشف اهمية هذه المقولة على الصعيد التطبيقي .

فاننا وللاسف ولم نزل في عالمنا العربي نمجد الكسل والاسترخاء على شاطىء البحر بعد يوم لم نعمل فيه شيئاً ونقضي اجازاتنا بعد سنة لم ننتج فيها ما يستحق ، ان ولاءنا للعمل مسالة تكاد تكون مفقودة ، بل نكاد نحتقر العمل نفسه ، لاننا نحتقر انفسنا ، فالعمل وحده — مهما كان نوعه او مستواه او مردوده المالي ، هو الشرف الذي لا يضاهيه شرف للنفس البشرية ، فقيمتنا كبشر تكمن في اننا نعمل ونتج ونحترم هذا العمل ، واما غير ذلك من ممارسات فان سائر انواع المخلوقات تمارسه حتى الانواع الدنيئة من المملكة الحيوانية تقوم بسائر الممارسات التي يقوم بها الانسان باستثناء العمل الذي ينعكس على سائر افراد المجتمع البشري وعلى الطبيعة نفسها التي سخرها الانسان لخدمته وبدل فيها وعدلها الكثير الكثير .

ولعل الاكثر دهشة في موقفنا من العمل والانتاج هو الموقف من الشخص المجد والمنتج الذي يقوم بعمله وسط مجموعة من البشر لا تحب ان تعمل ولا تريد لغيرها ان يعمل .. مثل هذا الشخص ان وجد في مثل هذه المجموعة تتحول حياته الى عذاب لانه مهما كان مجداً ومنتجاً فلا يستقيم انتاجه ولا يظهر عمله الا بتعاون الآخرين معه ، لذلك فهم لا يتعاونون ، ويظل يصرخ بواد غير ذي زرع حتى يمل ويكره فاما ان يتحول الى ترس جامد في ماكنتهم المعطلة ، وساعتها يتعاونون معه في هذا التعطيل ، واما ان يرحل ويظل في حالة رحيل دائم حتى نهاية حياته ، فماداموا ولاؤه للعمل اولا وولاؤهم للكسل اولا واخيراً فان ايجاد نقطة مشتركة بينهما يعد بحد ذاته عملا صعبا .

لقد طلع بعض الاختصاصيين ذات يوم بطلعة شيطانية اذ اعتبروا الوقت الذي يقضيه الانسان في تدخين سيجارة وقتا ضائعا ليس له مردود على العمل ، وهكذا كل الدقائق التي يقوم فيها بالاعمال الانسانية الضرورية ، وحين جمعت هذه الدقائق الى بعضها شكلت ساعات خاملة وطالبوا الانسان بتعويضها في ساعات نشيطة .

ونحن في عالمنا العربي لا نريد مثل هذا الاصرار الشيطاني على العمل .. اننا فقط نتمنى ان نعطي ١٠٪ من انفسنا وولاءاتنا للعمل .. واعتقد ان عالمنا سيتغير في ظرف زمني بسيط الى الافضل .. بل سيعود العرب الى مجدهم العظيم حيث كانوا يطبقون قول نبيهم الكريم ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه .

فمن المؤسف حقاً ان الذين يطبقون هذا الحديث هم في هذا الزمن الردي غرباء ، لا احد يحب عملهم المتقن ، فمصيبتهم انهم يحرصون حرصاً زائداً على العمل وسط ظروف ومجتمع يحرص حرصاً لاحد له على الكسل .. ان هؤلاء الغرباء اليوم هم الذين يصنعون مستقبل هذه الامة كما صنعوا ما فيها .. ولابد ان تعلق امتهم — ذات يوم — على صدورهم ارفع وسام بناله الانسان ، وسام الولاء للعمل .

نمر سرحان

طفت في مكتبات العالم لجمع التراث الفلسطيني

... موسوعة الفولكلور الفلسطيني

قبل اكثر من عام كتبت عن مشروع السيد نمر سرحان لكتابة موسوعة فلسطينية تضم الفولكلور الفلسطيني حييت فيها جهود هذا الرجل الذي بدأ قاصاً في مجلة الافق الجديد المقدسية في الستينات ثم اتجه الى احياء التراث الشعبي العربي الفلسطيني ، وقبيل شهور اصدر هذا الكاتب الاجزاء الاربعة الاولى من الموسوعة التي قضى في تأليفها ردحاً من الزمن .

وفي الآتي لقاء مع هذا الكاتب الشجاع يشرح فيه نشاطه في هذا المشروع :

● نرجو اعطاءنا فكرة عن الدوافع التي جعلتك تشرع باصدار موسوعة الفولكلور الفلسطيني :

اسمح لي بالقول ان لدي احساساً بحب الحياة الشعبية والانتماء اليها منذ ان بدأت حياتي الادبية كقاص يكتب القصة القصيرة منذ عام ١٩٥٨ ، وحتى عام ١٩٦٦ كنت اكتب القصة القصيرة لاصور شخوصاً من الحياة الشعبية الفلسطينية . ثم التقيت مصادفة بالفولكلور الفلسطيني ، حصل ذلك عندما طلب مني ان اعد برنامجاً اذاعياً عن القرية الفلسطينية اعتماداً على انني كاتب ينتقي شخوصه من القرية ، ولم يظهر البرنامج ابداً .

لكنها كانت لحظة تاريخية — في حياتي على الاقل — وكان هناك انعطاف في مسيرتي الثقافية ، فتحولت الى التخصص في الفولكلور وبدأت انشر دراسات فولكلورية ثم بدأت تصدر اجزاء الموسوعة .

والغريب ان النقاد المتسرعين وغير المطلعين ، وما اكثرهم ، نسوا القاص نمر سرحان .. شيء آخر اعتبره دافعاً مهماً هو انني لاحظت ان شعبي يفقد ارضه ويتشرد بصورة تهدد تراثه بالضياع ، ويدعي المعتدون الصهاينة ان فولكلور بلادنا هو فولكلور صهيوني وينكرون وجود شيء اسمه الشعب الفلسطيني ويتحدثون عن لاجئين واقلية عربية فلسطينية في الاراضي المحتلة ، والمهم في الامر ان الدوافع تزداد يوماً اثر يوم كلما امكن جمع المزيد من المراجع الاجنبية المكتوبة بلغات مثل الالمانية والانجليزية .

وعندما نرى الاعداد لسرقة ثقافة الشعب الفلسطيني وانتحالها لم تكن بعد حرب عام ١٩٤٨ ، بل بدأت من قبل .

في الاقل منذ عام ١٨٧٣ عندما تأسست «مؤسسة الاستكشاف الفلسطيني» وبدأ الكولونيل كوندر ورفاقه يدرسون الجغرافيا والثقافة الفلسطينية بهدف استعادة الوجه «التوراتي» لفلسطين ، وبالتالي انكار الطابع الوطني العربي لهذا البلد .

ان المجال يضيق هنا عن توضيح الاستلاب الصهيوني لثقافة شعبنا لكن ذلك كان اكبر الدوافع .

شيء اخر اود ان اسجله هو ظهور النضال الفلسطيني المسلح الذي يعطي النضال الثقافي — في العادة — معنى ودوافع قوية .

● ما هي ردود الفعل التي احتضنتها بعد اصدار الاجزاء الاربعة من الموسوعة !!

كانت هناك ردود فعل مشجعة بصورة حماسية ظهرت في الصحافة العربية ، كما ان الجمهور استجاب بصورة ايجابية لفكرة حماية المأثورات الشعبية الفلسطينية .

وبالطبع — وكما توقعت — ظهر هناك من يقول انه من الصعب ان يتم انجاز عمل موسوعي من جانب شخص واحد ، وقد ذكر الدكتور عبد الرحمن ياغي استاذ الادب العربي في الجامعة الاردنية في معرض تعليقه على الموسوعة ان هذا العمل يذكره بالاعمال الموسوعية العربية التراثية في فترة ازدهار الادب العربي في العصر العباسي ، واعتقد انه من المبكر الحكم على ردود الفعل هذه فالموسوعة ما زالت في بدايتها ومن المنتظر ان تصل مجموع الاجزاء الى خمسة عشر جزءاً وربما اكثر .

● ما هي الصعوبات التي تقف امامكم في انجاز الاعداد التالية من هذه الموسوعة !!

لدينا صعوبة رئيسية وهي عدم توفر المال الكافي لطباعة الاجزاء القادمة وللبحث العلمي في امهات المكتبات العالمية .

وهناك صعوبة اخرى هي اننا نكتب عن تراث ارض واقعة تحت سلطة الاحتلال نحن نستعين بالمراجع وبشعبنا الموجود في المنفى ، وهذه القطاعات من شعبنا رغم انها الان بعيدة عن الارض الفلسطينية الا انها تعطي صورة ما عن حقيقة التراث . وقد قلت في مقدمة الجزء الاول بأن هذه الموسوعة تحاول ارساء حجر الاساس وتحقيق ما يمكن تحقيقه وتبقى مهمة الاجيال الفلسطينية والعربية في ان تكمل العمل وتعيد الصياغة على ضوء توفر مجهود نعتقد انه رائد .

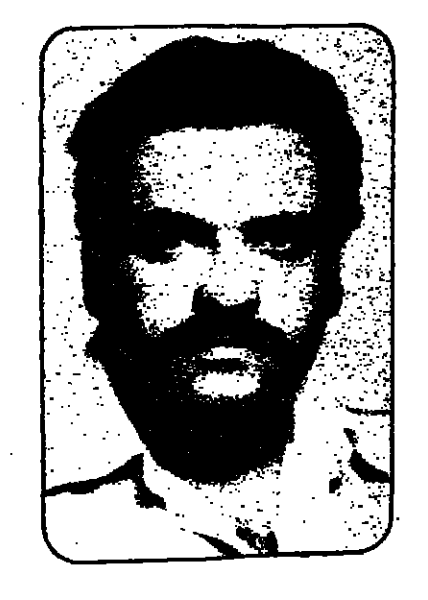
لكنني واثق من ان توفر المال من الممكن ان يذلل الكثير من الصعوبات .

● ما هي المراحل والخطوات الفنية التي مررتم بها لبناء الهيكل العام للموسوعة ؟

في العامين ١٩٦٦ و١٩٦٧ قمت بمسح جزئي للفولكلور الفلسطيني على ارض فلسطين . وقد انجزت حتى عام ١٩٧٠ مسح فولكلور المخيمات وفولكلور شعبنا في الاردن وجنوب سوريا وجنوب لبنان . وفي اوائل السبعينات وحتى الان تتم عملية بناء الارشيف الذي يضم دراسات نشرت بلغات اجنبية .

لقد امكن جمع حوالي ٢٠ — ٢٥ الف صفحة فوتوستات من مكتبات في هلسنكي ، كوبنهاغن ، استوكهولم ، القاهرة ، كراتشي ، دلهي ، نيويورك ، واشنطن ، مينابولس . وهناك ارشيف للصور ومواد مسجلة . لقد استمر بناء الارشيف احد عشر عاماً متواصلة قبل ان يصدر الجزء الاول في عام ١٩٧٧ .

● ما هو دور الاقطار العربية في تنمية العمل في الموسوعة ؟



في الحقيقة انه دور ضئيل ، والحقيقة ان دور الاقطار العربية في احياء فولكلورها هي نفسها ضئيل . ان الوطن العربي لم يتنبه بعد الى اهمية هذا المجهود الثقافي ، فاذا كان احياء الفولكلور الفلسطيني هو نوع من النضال الوطني في سبيل ابراز الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني فان احياء الفولكلور العربي له دور ايضاً في نفس المجال . ان الفلسطينيين يناضلون من اجل اثبات هويتهم الوطنية من خلال الفولكلور لان ارضهم محتلة ، والعرب مدعوون بأصالة الشخصية الوطنية العربية ورسوخها في التحديات التي تواجه الامة العربية . ان الذي لا يعرف من اين !؟ لا يمكن ان يعرف الى اين ؟!

لقد تلقت الموسوعة دعمي السند من عدد من الاقطار العربية مثل العراق والكويت والبحرين وليبيا . وبصدور اجزاء الموسوعة نأمل المزيد من الدعم .

● نرجو اعطاءنا التصور عن ابرز ما يمثله التراث الفولكلوري الفلسطيني !

التراث الفولكلوري الفلسطيني يعكس طبيعة ارض فلسطين ويسجل المراحل التاريخية التي مرت بهذا البلد ، فلدينا بقايا الزي العربي الاسلامي وبقايا الزي التركي والزي المحلي المطرز الذي يشكل ملمحاً بارزاً من ملامح الفولكلور الفلسطيني . وتسيطر على الفولكلور المعاصر مسحة الحزن والتحدي بعد النكبة والان تشيع روح المقاومة في هذا الفولكلور . ان الاغنية الشعبية الفلسطينية قد دخلت في مجال التعبير عن المقاومة ورفض الاحتلال بصورة شاملة ، وحتى الحكاية الشعبية الفلسطينية تدخل الان مرحلة انعطاف نحو «الحدوثة» الرافضة والتي تتناول احداث الصراع من اجل التحرير .. ان شخصية الغول تتوارى لتحل محلها شخصية البطل الشعبي الذي قاوم الانجليز ويقاوم الصهاينة الان من اجل اقامة دولته المستقلة . ان الشعب الان يروي حكايات عن الشهداء وابطال المقاومة وهناك حكايات عن ابو اكباري ، عبد القادر الحسيني ، جورج الصاع ، ابو جلدة ، ابو السرهد ، العرميط ، بل ان هناك حكايات تنمو في الواقع الجديد في المنفى واخرها «حكاية ابن الشهيد» التي تتحدث عن الشهيد الذي ثقل وزنه لدرجة استحال على السيارة حمله وعندما احضروا ابن الشهيد وحملوه سلاح ابيه عاد وزن الشهيد الى الوضع المعتاد وسار موكب الجنازة بعد ان اطمأن الشهيد الى وجود من يخلفه .

وكذلك فأن الفولكلور الفلسطيني هو بحد ذاته عربي ، ففيه المواليا البغدادية والمعنى اللبناني والهجيني للبدوي والموال الخماسي المصري وتقاليد الحياة اليومية الاسلامية فضلاً عن نكهته المحلية الفلسطينية .

● ماذا تريد ان تقول في ختام هذه المقابلة ؟

ان شعبنا مثل الشعب الفلسطيني الذي يملك كل تلك المأثورات القولية واليدوية لا يمكن ان يكون مجرد شعب من اللاجئين ، هو شعب عاش على ارض على مدى العصور ونتج من التفاعل بينه وبين ارضه تلك الثقافة الشعبية الوطيدة الجذور .

ان الفولكلور يشهد بان الشعب صاحب هذه الثقافة هو صاحب تلك الارض التي يدعيها الطامعون الصهاينة ، وان توعية شعبنا بثقافته وشخصيته الوطنية ستعينه على خوض معركته وتثبيت يديه على بندقيته .

